

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33
Выборгского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 33
Выборгского района Санкт-Петербурга
протокол № 2 от 18.09.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом заведующего
ГБДОУ детский сад №33
Выборгского района Санкт-Петербурга
№ 62-ОД от 18.09.2023 г.

**Рабочая программа воспитателей
старшей группы №5 «Лисята»
на 2023 – 2024 учебный год**

к образовательной программе дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Выборгского района Санкт-Петербурга и адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Выборгского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург, 2023 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации программы	4
1.3. Принципы и подходы к реализации программы	5
1.4. Краткая психолого - педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)	5
1.5. Основание разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	8
1.6. Срок реализации рабочей программы составляет один 2023-2024 учебный год.	9
1.7. Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	9
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1 Содержание образовательной работы с детьми	13
Календарно-тематическое планирование работы на 2023 – 2024 учебный год	13
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	149
2.3 Содержание коррекционной работы с детьми	155
Преимственность в работе учителя-логопеда и воспитателя.	158
2.4 Реализация программы воспитания.	159
2.4.1. Цели и задачи воспитания.	159
2.4.2. Целевые ориентиры	163
2.4.3. Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО	167
2.4.4. Воспитательные события	168
2.5 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов программы дошкольного образования	170
2.6 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.	171
2.7 Способы и направления поддержки детской инициативы	176
2.8 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	179
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	188
3.1. Режимы пребывания воспитанников в группе	188
3.2. Структура реализации образовательной деятельности. Организация совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательным областям.	190
3.3. Учебный план	215
3.4. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы	217
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа разработана педагогами группы старшего возраста №5 «Лисята» (от 5 до 6 лет), в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Выборгского района Санкт-Петербурга и адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Выборгского района Санкт-Петербурга.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагоги старшей группы №5 «Лисята» организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 5 до 6 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

Структура Программы соответствует требованиям стандарта и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ).

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в группе старшего возраста №5 «Лисята»; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает примерные перечни художественной

литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в старшей группе, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлены режим и распорядок дня в старшей группе, федеральный календарный план воспитательной работы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальной программы «Петербурговедение для малышей» от 3 до 7 лет Г.Т. Алифановой.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций, а также обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Цель рабочей Программы достигается через решение следующих *задач*:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- приобщение дошкольников к культурному наследию Санкт-Петербурга.

1.3 Принципы и подходы к реализации программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ГБДОУ № 33 с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- позитивная социализация ребенка;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Краткая психолого - педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)

В старшей группе № 5 «Лисята» комбинированной направленности у большинства детей наблюдается норма развития, и девять детей в группе имеют логопедическое заключение «Тяжелое нарушение речи»

Возрастные особенности психического развития детей от 5 до 6 лет:

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое

взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных

объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 5-6 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны

принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность.

Дети с тяжелыми нарушениями речи:

Это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте.

У большинства таких детей преобладающим является непроизвольное внимание, память ниже возрастной нормы; плохо развито аналитическое мышление (умение выделить основные признаки, сходства и различия предметов)

1.4. Основание разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)

Рабочая программа в соответствии с:

- федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

- деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
 - иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга
 - образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Выборгского района Санкт-Петербурга;
 - адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Выборгского района Санкт-Петербурга.
 -

1.5. Срок реализации рабочей программы 2023-2024 учебный год.

1.6. Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы, соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети»,
- «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

ОО «Познавательное развитие».

- Развитие элементарных математических представлений.
- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, толщине; проверяет точность определений путем наложения или приложения.
- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.
- Формирование целостной картины мира.
- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города, страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.

ОО «Речевое развитие».

- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков

пересказывает небольшие литературные произведения.

- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

ОО «Художественно-эстетическое развитие».

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, архитектура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование.

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка.

- Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Умеет анализировать образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку и по схеме.
- Умеет работать коллективно. Музыкальная деятельность.
- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

ОО «Физическая культура».

- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. Умеет плавать (произвольно) в играх с простым содержанием, несложными движениями.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной работы с детьми

Реализация программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, и в самостоятельной деятельности детей. Содержание основной части программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Календарно-тематическое планирование работы на 2023 – 2024 учебный год

Сентябрь 2023 год				
Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
«Здравствуй, детский сад»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Знакомство детей с воспитателями, друг с другом в ходе игр. Дать представление о новом статусе детей: они уже воспитанники старшей группы.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний, вечерний круг, игры: «Чей голос?», «Ласковые слова».</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Экскурсия «Чем нас встретил детский сад?», «Кому нужна наша помощь?». Целевая прогулка «Мой любимый детский сад».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Игровая ситуация: «Зеркало любит чистые лица». Труд. Поможем накрыть стол к завтраку. Беседа о поведении за столом во время приема пищи.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа по символическим картинкам «Простые правила». Актуализировать представления детей о правилах поведения в группе, связанных с предметами быта, общением со сверстниками.</p>	Проходит в интеграции с другими образовательными областями.

	Речевое развитие	<p>Формировать умение понимать обращенную речь, отвечать на вопросы. Обогащать словарный запас детей, развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли. Формировать представления о книге как источнике знаний, идей.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел» и т.д.) Игровые ситуации «Мудрые пословицы», «В нашей группе новичок», «Как я провел лето?». <i>Формирование и обогащение словаря:</i> действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять). <i>Восприятие худ. литературы:</i> чтение и обсуждение И. Гурина «Наш любимый детский сад», Г.Ладонщиков «Про себя и про ребят», О. Высоцкая «Детский сад», Е. Янковская «Я хожу в детский сад». Чтение рассказа Л. Кузьмина «Дом с колокольчиком», <i>Дидактические игры:</i> «Найди, что опишу», «Что изменилось?», «Новое, старое, синее, белое», «»Бывает – не бывает». <i>Коммуникативная:</i> разучивание чистоговорки «Да-нет», речевые игры: «Назови одним словом», пальчиковые игры «Семья», «Кошка».</p>	<p>Развитие речи: 1. «Мы воспитанники старшей группы». Гербова (.с.28, №1) Чтение русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...». (Гербова с.30, №2)</p>
	Познавательное развитие	<p>Расширить представление детей о помещениях детского сада, совершенствовать умение ориентироваться в них. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада и результатам их труда. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> формировать представления детей о предметах группы, которые их окружают материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань). <i>Дидактические игры:</i> «Геометрическая мозаика», «Чего не стало?». <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> беседа о том, что нужно одеваться по погоде; обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало.</p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений Математическая «Угадайка». (авторский конспект) 2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение «Мой любимый детский сад» Тимофеева (21, с 17)</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.</p> <p>Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Формировать умение передавать в творческой работе краски лета, сравнивать их с красками осени.</p>	<p><i>Рисование:</i> побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p><i>Лепка:</i> Напомнить приемы работы с пластилином (раскатывание, прищипывание).</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Строим теплицу (закреплять умение детей строить по образцу).</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Прослушать музыку П. Чайковского «Колыбельная». Творческая мастерская «Как я провел лето».</p>	<p>1. Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Рисование «Любимый детский сад» (авторский конспект)</p> <p>3. Лепка: По замыслу - слепи что хочешь из пластилина (авторский конспект)</p> <p>4. Аппликация «Детский сад» (Т.Ю. Толкачева «Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга» стр.13)</p>
Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Закрепить умение бегать по сигналу, развивать ловкость.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать и т.д.</p> <p>Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Ловишки», «Классики». «Узнай по голосу», «Хоровод», игра-соревнование «Через болото».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

«Наша группа» (пожарная и антитеррористическая безопасность)	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Познакомить с универсальными способами предупреждения опасных ситуаций.</p> <p>Сформировать у детей правила обеспечения собственной безопасности.</p> <p>Формировать осознанное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих людей.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Дружба», вечерний круг, игры: «Что сначала? Что потом?». Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Истории на прогулке».</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Беседы «Мои друзья», «Недружеский поступок».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»: сюжет «Пожарные спешат на вызов».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i></p> <p>Трудовые поручения: наводим порядок в группе.</p> <p>Самостоятельно и аккуратно одеваемся на прогулку. Соблюдаем последовательность при одевании. При необходимости помогаем друг другу, уважительно относимся к сверстникам.</p> <p>Игровое упражнение «Помощники».</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <p>Практическое упражнение «Дружно и организованно». Беседы «Как вести себя в детском саду».</p> <p>Придумывание загадок «Что для чего?» (22, с.19)</p>	Проходит в интеграции с другими образовательными областями.
--	------------------------------------	---	---	---

Речевое развитие	<p>Развивать связную речь, коммуникативные компетенции. Активизировать в речи и уточнять названия частей улицы, развивать связную речь, вербальное воображение.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Составление рассказов «Что будет, если...». Анализ ситуаций «Откуда берутся опасности?» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> Образовательная ситуация «Как полезные предметы опасными стали»: анализ естественной ситуации «Что случилось с Машей? Составление рассказов «Почему предметы становятся опасными?».</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение стихотворения О. Бундура «Продевчонок», Чтение стихотворения С. Маршака «Кошкин дом». Чтение рассказов Л. Толстого «Пожар», «Пожарные собаки», Б. Житкова «Пожар», «Дым», «Пожар в море». Чтение стихотворения С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Беседы «Простые правила», «Отчего бывает пожар?» Разгадывание загадок об опасных предметах быта (с.59, Безопасность)</p>	<p>Развитие речи: Пересказ русской народной сказки «Заяц-хвостун». (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.31, №3)</p> <p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с. (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.32)</p>
Познавательное развитие	<p>Обогащать представления детей о потенциально пожароопасных антитеррористических ситуациях, действиях по их предотвращению. Актуализировать представления детей о правилах поведения в группе, связанных с предметами быта, общением со сверстниками.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Образовательные ситуации «Чем опасен беспорядок?», «Откуда берутся неприятности?». Рассматривание сюжетных картинок «Кто ищет неприятности? Чтение стихотворения Ю. Кондратьева «Можно десять тысяч раз...». Составление коллективного рассказа «Золотые правила» (или как избежать неприятностей?) Беседа «Порядок и безопасность». Беседа «Когда огонь может быть опасным?» Практическое упражнение «Как избежать пожара». <i>Дидактические игры:</i> «Моя комната», «Дизайн».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения.</i> Наблюдение за погодой, определение детьми признаков осени. Целевая прогулка «Весело и дружно».</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Счет до 5. Геометрические фигуры плоские и объёмные. Части суток (И.А. Помораева, В.А. Позина, №1, с.13)</p> <p>Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение</p> <p>«Люди – дети неба и земли» ч.1, (Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» стр.122)</p>

	Художественно-эстетическое развитие	Развивать творчество, инициативу, умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.	<p><i>Рисование:</i> творческое задание «Юные помощники пожарных»</p> <p><i>Лепка:</i> закрепить умение пользоваться приемами раскатывания, сглаживания, прищипывания, оттягивания.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i> «Участок детского сада».</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> разучивание песни «Когда мои друзья со мной», слушание песен про дружбу.</p>	<p>1. Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Рисование «Загадки о лете» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», стр.11)</p> <p>3. Лепка «Огнетушитель» (авторский конспект)</p> <p>4. Аппликация «Пожарная машина» (авторский конспект)</p>
	Физическое развитие	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности организма. Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Продолжать формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать и т.д.</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Мы веселые ребята», «Догони», «Бег парами». «Хитрая лиса», игра-эстафета «Ловкие, смелые».</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)

«Мои друзья»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формировать у детей представления о причинах возникновения конфликтов, путях их решения и избегания.</p> <p>Воспитывать сочувствие, отзывчивость, справедливость.</p> <p>Обогащать социальный опыт детей, учить предвидеть возникновение опасных ситуаций, избегать их.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Дружба», вечерний круг «Мои друзья».</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Чтение и обсуждение стихотворений Е. Стеквашовой «Кто виноват?» и «Друзья». Сюжетно-ролевая игра «Семья»: сюжет «Ждем в гости друзей».</p> <p>Беседа «Кого пожалеть и чем помочь?» (22. с.133) Образовательная ситуация «Вот так друг».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i></p> <p>« Наведём порядок в группе».</p> <p>Самостоятельно и аккуратно одеваемся на прогулку. Соблюдаем последовательность при одевании. При необходимости помогаем друг другу, уважительно относимся к сверстникам.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Обучающая ситуация «Кто твои друзья?»; беседа «Что значит быть другом?» (22,с. 81)</p> <p>Игра-инсценировка по русской народной сказке «Волк и семеро козлят».</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями.</p>
--------------	------------------------------------	--	---	--

	Речевое развитие	<p>Продолжать развивать речь как средство общения, учить решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи; убеждать, доказывать, объяснять действия.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Обогащать представления детей, о том, как поступают друзья дружбе. Беседа «Урок дружбы». Анализ фразы «каждая ссора красна примирением». <i>Формирование и обогащение словаря: действия,</i> характеризующие действия детей, которые друзья (дружат, смеются, играют, идут, поют, бегут) Игра-драматизация «Давай мириться!» <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> чтение сказки М. Пляцковского «Уроки дружбы»; Чтение рассказов В. Осеевой «Три товарища». Выучить наизусть «М. Карем «Мирная считалка» пер. с франц. В. Берестова.. Чтение стихотворения Г. Шалаевой «Умей играть самостоятельно». Чтение рассказа М. Пляцковского «Урок дружбы». Чтение стихотворения «Подружки» (15, с.34). Чтение рассказов Г. Скребицкого «Дружба», В. Голявкина «Настоящая дружба», Н. Зинцова «Друг Ваня». Чтение стихотворения М. Фейгиной «Игра в прятки». Анализ ситуации общения. <i>Коммуникативная:</i> создавать условия для применения детьми социального и коммуникативного опыта, представлений о дружбе и друзьях. Беседа «Какой твой друг?» Коммуникативный тренинг «Ты мне друг?» (22, с.82) Пословицы о дружбе, друзьях. Составление рассказов по сюжетным картинкам «Безопасная прогулка».</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>Занятие 10 «Учимся вежливости» (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.41)</p> <p>Занятие 8 «Веселые рассказы Н. Носова» (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.39)</p>
--	------------------	---	--	---

Познавательное развитие	<p>Формировать знания о значении слова «дружба», кто такой друг, кто такой враг.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> знакомить детей с примерами дружбы, способами согласования действий.</p> <p>Формировать умение понимать смысл пословиц о дружбе. Беседа с детьми «Как жить дружно, без ссор».</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Кто твой друг?», «Найди пару», «Волшебные слова», «Город вежливых», «Назови правильно»</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Обобщать представления детей об изменениях, происходящих в природе осенью. Учить называть наблюдаемые явления, составлять описание природных объектов.</p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений Счет до 5. Величина (длина и ширина). Ориентировка в пространстве. (И.А. Помораева, В.А. Позина, №2, с.15)</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение Анализ ситуации «Как поступит друг?» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», стр.297)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Формировать умение передавать в рисунках освоенные представления, своё отношение к друзьям, героям литературных произведений.</p>	<p><i>Рисование:</i> познакомить детей с правилами рисования портрета.</p> <p><i>Лепка:</i> закрепить навыки рисования пластилином методом пластилинографии,</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Детский сад.</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Слушание песен «Всё мы делим пополам», «Когда мои друзья со мной», «Дружат дети на планете», «Вместе весело шагать». Хоровод «Песня о друге».</p>	<p>1. Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Рисование «Портрет друга» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», стр.298)</p> <p>3. Лепка «Подарок другу» (авторский конспект)</p> <p>4. Аппликация «Значок лучший друг» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», стр.298)</p>

	Физическое развитие	Продолжать формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать и т.д.	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа с детьми про органы чувств. «Для чего нам нос, глаза, уши» Дидактическая игра «Чем дышим, чем видим?»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Карусель», «За грибами» (с имитацией действий животных), «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди»,</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
Неделя безопасности дорожного движения	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать формировать знания о безопасности детей на проезжей части. Продолжать безошибочно проигрывать с детьми ситуации, которые могут возникнуть на проезжей части.	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний, вечерний круг, игры: «Можно-нельзя», «Помощь другу».</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Беседы «Правила дорожного движения», «Игры с мячом».Игровое упражнение «Регулировщик».</p> <p>Сюжетно - ролевая игры «Шоферы», «ДПС»: сюжет «Пешеходы и водители»..</p> <p>Обыгрывание ситуации «Перекресток».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i></p> <p>Трудовые поручения: наводим порядок в группе.</p> <p>Самостоятельно и аккуратно одеваемся на прогулку. Соблюдаем последовательность при одевании. При необходимости помогаем друг другу, уважительно относимся к сверстникам.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <p>Игровая ситуация «Поможем».</p> <p>Беседы «Правила поведения на дороге», «Правила дорожного движения».Подвижная игра «К знаку беги!» (22, с.21)</p>	Проходит в интеграции с другими образовательными областями.

Речевое развитие	<p>Дополнить представление детей о правилах перехода улицы, познакомить с различными обозначениями пешеходных переходов на мостовой.</p> <p>Пополнять активный словарь детей словами, связанными с ПДД.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Беседа «Что означает знак?».</p> <p>Словотворчество «Пешеход и пешепрыг».</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> Активизировать в речи и уточнить название частей улицы, действий, производимых людьми (идут, переходят, смотрят, наблюдают). Дидактические игры «Продолжи фразу», «Так или нетак», «Раздели на группы».</p> <p>Настольно – печатная игра «Дорожные знаки».</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i></p> <p>Чтение стихотворения С. Маршака «Мяч»,</p> <p>Чтение рассказов И. Серякова «Улица, где все спешат», И. Серякова «Ученый Дружок».</p> <p>Чтение фрагмента стихотворения А. Дмоховского «Чудесный островок».</p> <p><i>Коммуникативная:</i></p> <p>Беседа «Почему нужно соблюдать правила дорожного движения?»</p> <p>Разгадывание загадок про дорожные знаки.</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1. Рассказывание по сюжетной картине. (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.39)</p> <p>2. Составление рассказов по сюжетным картинкам «простые правила» (Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности», стр. 18)</p>
------------------	---	--	--

	Познавательное развитие	<p>Продолжать рассказывать детям о действиях пешеходов, продолжать знакомить с Правилами дорожного движения. Систематизировать и дополнить знания детей о Правилах дорожного движения.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Рассматривание иллюстраций «Правила дорожного движения», макета «Перекрёсток». Обговаривание с детьми проблемных ситуаций по соблюдению правил дорожного движения. <i>Дидактические игры:</i> «Дорожные знаки», «Правила знай и выполняй!», «Назови правильно».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение с детьми за небом, выяснить есть ли облака, какие они, на что похожи. Наблюдение за продолжительностью дня. Беседа с детьми «Какой сегодня день? Какая погода? Постепенно подводить детей к пониманию того, что долгота дня связана с движением солнца, с высотой его стояния. Солнышко-ведрышко, Выгляни в окошечко, Солнышко, нарядись Красное, покажись! Солнышко-ведрышко, Выйди из-за облачка, Сядь на пенек, Погуляй весь денек</p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений Счет в пределах 5. Величина (сравнение предметов по длине). Ориентировка во времени (вчера, сегодня, завтра) (И.А. Помораева, В.А. Позина №2, с.18)</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение Беседа с использованием наглядных плакатов «Опасные участки на пешеходной части улицы» (Т.Ю. Толкачева «Система работы по ознакомлению со старшими дошкольниками с историей и культурой Санкт-Петербурга» стр.19)</p>
--	-------------------------	--	--	---

Художественно-эстетическое развитие	<p>Формировать у детей представление о правильной изображении улицы и проезжей части на альбомном листе. Продолжать формировать элементарный навык рисования транспорта и человека.</p>	<p><i>Рисование:</i> Выставка детских рисунков «Наша улица».<i>Лепка:</i> Творческое задание «Волшебный светофор» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Гараж <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Прослушать «Марш», муз. Д. Шостаковича. Слушание песни «Переход» (муз. В. Запольского, сл. Я. Пишумова).</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование «На нашей улице» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», стр.75) 3. Лепка «Машины на дороге» (пластинография) Колдина Д.Н стр 45 № 24 4.Аппликация «Городская улица» (авторский конспект)</p>
Физическое развитие	<p>Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Рассматривание картинок «Строение человека». Игра «Мой организм». Беседа о слухе. Расширять и активизировать словарь детей словами прослух. <i>Подвижные игры:</i> «Автомобили», Хитрая лиса», «Парный бег», «Тихо –громко».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

Октябрь 2023 год

Те ма	О О	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
Осень	Социально-коммуникативное	<p>Поощрять попытки детей вызывать свою точку зрения, согласие и несогласие с ответом товарища. Формировать представления о правилах безопасности, связанных с осенними явлениями природы.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний, вечерний круг «Осень пришла» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Беседа «Осень золотая в гости к нам пришла» Сюжетно-ролевая игра «Магазин»: сюжет «Покупаем овощи». <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Трудовые поручения: подготавливаем материал для занятий. Самостоятельно и аккуратно одеваемся на прогулку. Соблюдение последовательности при одевании. При необходимости помогаем друг другу, уважительно относимся к сверстникам. <i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа «Будь внимательным: ядовитые грибы и ягоды» Подвижно-дидактическая игра «Съедобное-несъедобное». (.22, с.23)</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями.</p>

Речевое развитие	<p>Формировать умение составлять описание наблюдаемых осенних явлений, картин, передавать красоту природы при помощи слов. Развивать умение строить грамматически правильные высказывания; расширять словарь детей за счет новых слов: хмурый, приветливый, березняк, дубрава.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Игровая ситуация «Что нам осень принесла?», <i>Формирование и обогащение словаря:</i> Дидактическая игра «Продолжи предложение», <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение рассказов А. Рыжова «Разграбленный склад», Г. Скребицкого «Всяк по-своему», С. Погореловского «Урожай!». Чтение произведений И. Бунина «Листопад», А. Твардовского «Лес осенью», В. Орлова «Осенние задания», В. Шульжик «Листоход». Чтение стихотворения С. Струнина «Зачем?» Чтение сказки С. Могилевской «Оранжевая сказка».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Беседа про осень, характерные признаки осени. Игровая ситуация «Путешествие в осень» Загадывание загадок про осень. Беседа «Что означают пословицы?»</p>	<p>Развитие речи: 1. Рассматривание репродукции И. Репина «Осенний букет» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», стр.36)</p> <p>2. Беседа по рассказу И. Бунина «Листопад» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», стр.37)</p>
------------------	--	---	---

Познавательное развитие	<p>Обогащать и конкретизировать представления детей о временах года.</p> <p>Развивать умение замечать изменения, происходящие в природе осенью, характеризовать наблюдаемые явления в неживой и живой природе.</p> <p>Обогащать представления детей об осенних явлениях природы, о том, как люди и животные собирают урожай, делают запасы на зиму.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа «Путешествие в осень». Игровая ситуация «Рисуем осень».</p> <p>Составление описания наблюдаемых осенних явлений, картин, учить передавать красоту природы при помощи слов.</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Да и нет», «Что для чего?», «Что бывает осенью?», «Столько, сколько», «Найди отличие», «С какого дерева листок?», «Краски осени».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Уточнить знания детей о жизни природы осенью; дать представления о взаимосвязи жизни растительного и животного мира. Человека с временем года, подвести детей к выводу, что осенью все трудятся, готовятся к зиме. Целевая прогулка «Кому что осень припасла?» Игровая ситуация «Рисуем осень».</p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений Составление множеств из разных элементов. Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве относительно себя. (И.А. Помораева, В.А. Позина, №4, с.19)</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение «Рассматривание картины В. Ван Гога «Корзина с яблоками» (Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей», стр. 30)</p>
-------------------------	---	--	---

	Художественно-эстетическое развитие	<p>Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение передавать в творческой работе характерные признаки осени: цвета, формы, явления природы, поведение животных, растения.</p>	<p><i>Рисование:</i> «Портрет осеннего листка». <i>Лепка:</i> Осенние цветы (пластилинография) <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Гараж для машин <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Прослушать «Колыбельную», муз. Г. Свиридова.</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование «Как дождь краски унес» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», стр.49)</p> <p>3.Лепка «Дары природы» (Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей», стр. 30)</p> <p>4.Аппликация «Путешественники» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», стр.49)</p>
	Физическое	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности организма. Упражнять в беге враспынную, совершенствовать умение следовать игровым правилам в групповых играх, развивать умение сотрудничать со сверстниками в игре.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа с детьми про человеческий организм, рассматривание картинок «Строение организма человека».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Ловишки», «Не оставайся на полу», «Классы», «Караси ищут», «Чье звено скорее соберется».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

Фрукты	Социально-коммуникативное	<p>Формировать умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата;</p> <p>Проявлять настойчивость в поиске решения, умение видеть правильность результата.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний, вечерний круг «Что такое фрукты?».</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i></p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»: сюжет «Собираем урожай фруктов». <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i></p> <p>Трудовые поручения: наводим порядок в группе.</p> <p>Самостоятельно и аккуратно одеваемся на прогулку. Соблюдаем последовательность при одевании. При необходимости помогаем друг другу. <i>Формирование основ безопасности:</i></p> <p>Чтение стихотворения В. Левина «Несостоявшееся знакомство», рассматривание иллюстраций.</p> <p>Обсудить с детьми, какие правила нарушили дети. (22, с.21)</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями.</p>
	Речевое развитие	<p>Активизировать и обогащать словарный запас названиями фруктов и их качественными прилагательными.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i></p> <p>Беседа «Какие бывают фрукты?», «Чем полезны фрукты?», «Где растут фрукты?».</p> <p>Дидактическая игра «Где что растёт?».</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> обогащение прилагательными, характеризующими свойства предметов (яблочный, сливовый, абрикосовый..)</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры</i></p> <p>Чтение сказки В. Зотова «Брусника» из книги «Лесная мозаика».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Рассматривание муляжей и иллюстраций фруктов. Игра «Узнай по вкусу». Разгадывание загадок про фрукты.</p>	<p>1. Чтение А. Рыжов «Разграбленный склад» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», стр.23)</p> <p>2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц. (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.43, №12)</p>

	<p>Формировать начальные представления о пользе фруктов, о здоровом питании.</p> <p>Формировать умение в ходе наблюдений осуществлять сравнение природных объектов, выявлять взаимосвязи между ними, делать выводы (на примере сравнения фруктов, овощей, ягод).</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i></p> <p>Обогащать представления детей об изменениях, происходящих в природе осенью. Учить называть наблюдаемые явления, составлять описание природных объектов.</p> <p>Целевая прогулка «Красавица осень» (21, с.43)</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Опиши фрукты», «Как называется?», «Назови правильно», «Собери урожай».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i></p> <p>Наблюдение за осадками. Характер осадков в сентябре – дождь и туман. Дети находят различия между затяжным и кратковременным дождями. Что можно сказать о дожде осенью? (моросит, капает, льет, идет, капает, хлещет, шумит, стучит по крыше)</p>	<p>1.Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Счет в пределах:</p> <p>Сравнение предметов по длине.</p> <p>Объёмные геометрические фигуры. (И.А. Помораева, В.А. Позина №5, с.21)</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение</p> <p>«Как появилась Нева.</p> <p>Знакомство с картой мира и глобусом» Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей», стр. 123)</p>
--	--	--	--

Познавательное развитие

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (фрукты). Развивать творчество, инициативу. Способствовать творческой активности детей. Развивать у детей навык делать поделки изразличных овощей и фруктов, соленого теста, пластилина.</p>	<p><i>Рисование:</i> творческие мастерские. Выставка детского творчества «Осеннийурожай». <i>Лепка:</i> Самые красивые яблоки и груши для Танюши. <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Необычный обед. <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Слушание музыки«Осенняя песня» из цикла «Времена года» П. Чайковского.</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование Огородное пугало (авторский конспект) 3.Лепка «Вылепи какие хочешь овощи для игры в магазин» Т.С.Комарова с.56 № 6 4. Аппликация Огурцы и помидоры лежат на тарелке. Т.С.Комарова с.59 №10</p>
	<p>Физическое</p>	<p>Расширять представления о важных компонентах здорового способа жизни. Упражнять в беге врассыпную,учить бегать парами.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа с детьми про здоровый образ жизни «Солнце, воздух и вода – нашилучшие друзья». Игра «Что важно для про здоровья». <i>Подвижные игры:</i> «Мышеловка», «Хитрая лиса», «Совушка», «Бег парами». Игра-эстафета «По ягоды».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

Овощи	Социально-коммуникативное развитие	<p>Знакомить детей с трудом овощеводов. Воспитывать уважение к их труду. Воспитывать желание принимать участие в выращивании и сборе урожая. Совершенствовать умение соблюдать правила в сюжетно-ролевых играх, принимать общий замысел игры.</p> <p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний «Овощи», вечерний круг «Витамины для здоровья». <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Составление описательных рассказов про овощи. Игра «Расскажи про овощ» Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Семья», «Супермаркет», отдел «Овощи». <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Трудовые поручения:подготавливаем семена для посева. Огород на окне. Выращивание овощей из семян. Самостоятельно и аккуратно одеваемся на прогулку. Соблюдение последовательности при одевании. При необходимости помогаем друг другу.<i>Формирование основ безопасности:</i> Анализ ситуации «Это – да, это – нет» Дидактическая игра «Что будет, если...» (22,с.26) Предложить рассмотреть рисунки, составить по ним рассказы. Обогащать представления о вариантах развития проблемной ситуации при нарушении правил безопасного для себя и природы поведения.</p>	<p>Проводится в интеграции с другими образовательными областями.</p>
-------	------------------------------------	---	--

	<p>Развивать умение составлять описательные рассказы с опорой на модели. Закрепить умение сравнивать, используя модели (форма, цвет, характер поверхности, вкус, среда обитания – огород).</p> <p>Формировать умение разгадывать загадки, опираясь на основные признаки плодов.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Беседа «Осенний урожай». Составление описательных рассказов про овощи.</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> расширять словарный запас за счет слов овощеводы, полоть, поливать, подкармливать.</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение рассказов Н. Носова «Огурцы», Стихотворений Е. Благиной «Приходите в огород», Ю. Тувим «Овощи».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Беседа «Что бывает осенью?». Дополнить знания о труде людей в осенний период, обогащать представления детей о дарах осени, учить использовать обобщающие понятия, классифицировать объекты природы.</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>Рассказывание по сюжетной картине. (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.45, №13)</p> <p>Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.46, №14)</p>
--	---	---	--

	<p>Познавательное развитие</p> <p>Обогащать представления детей о том, какие дары осени и как используют люди. Поддерживать любознательность, формировать познавательный интерес. Формировать начальные представления о пользе овощей, о здоровом питании. Формировать представление о плоде и семени, о том что можно приготовить из овощей.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа «Дары осени». Закрепление знаний о дарах осени – овощах. Уточнять, кто и где выращивает овощи (на огороде –овощеводы), что можно приготовить из овощей. Целевая прогулка в теплицу «Что где росло?»</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Угадай, что съел», « Найди , о чем расскажу», «опиши, я отгадаю», «Вершки и корешки», Чудесный мешочек».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Беседа «Кто что любит?»</p> <p>Обогащать представления детей об осенних явлениях, взаимосвязи в природе, вызвать стремление бережно относиться к растениям..</p>	<p>1.Формирование элементарных математических представлений Счет в пределах 7. Сравнение предметов по ширине. Ориентировка в пространстве (впереди, сзади,слева, справа). (И.А. Помораева, В.А. Позина №6, с.23)</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение «Что мы знаем об овощах» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.119)</p>
--	---	--	---

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Продолжать формировать навык лепки и рисования овощей, ориентируясь на геометрические формы. Показать на примере настоящего овоща, что у плода есть текстура, объем и тд.</p>	<p><i>Рисование:</i> Рассматривание иллюстраций художников с натюрмортами. <i>Лепка:</i> Творческое задание «поможем куклам, слепим много полезных овощей». <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Дом многоэтажный. <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Игра на ложках, колокольчиках. Разучивание русской народной песни «По малину в сад пойдём...».</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование «Что откуда?» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.23)</p> <p>3.Лепка «Овощная грядка» (авторский конспект)</p> <p>4.Апликация «За покупками» (Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.23)</p>
--	--	--	--	--

	Физическое	Акцентировать внимание детей на особенности их организма и здоровья. Продолжать развивать умение самостоятельно организовывать подвижные игры, проявлять инициативу.	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа с детьми про особенности здоровья и их организма. «Мне нельзя апельсины – у меня аллергия».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Мышеловка», «Парный бег», «Уголки», «Хитрая лиса», «Карусель».</p> <p>Хороводная игра «Урожай».</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
Ягоды	Социально-коммуникативное развитие	<p>Обогащать знания детей про ягоды, использовать обобщающие понятия.</p> <p>Воспитывать положительное отношение к труду, трудолюбие, ответственность.</p> <p>Обогащать представления о ягодах.</p> <p>Обогащать опыт восприятия информации в чувственной, образной форме.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний «Чем полезны ягоды», вечерний круг «Ягоды»</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Беседа с детьми про ягоды «Полезные витамины» Эксперименты «Что внутри?», «Сколько воды?», «Сухофрукты».</p> <p>Дополнить и конкретизировать представления детей пользе ягод для здоровья человека.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья», сюжет «На даче», «Варим компот из ягод»</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Наведем порядок в уголках. Закреплять у детей умение аккуратно и самостоятельно одеваться на прогулку, помогать друг другу.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа с детьми «Ягоды съедобные и несъедобные».</p>	Проводится в интеграции с другими образовательными областями.

	Речевое развитие	<p>Активизировать в речи названия ягод. Формировать элементарные представления о словообразовании, смысловом анализе слов.</p> <p>Обогащать словарный запас детей, способствовать запоминанию названий ягод.</p> <p>Формировать умение придумывать загадки, описывая внешние признаки и вкусовые качества съедобных ягод.</p> <p>Обсудить, какие ягоды и за какие качества дети любят.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Беседа «Мы по ягоды пойдём». Рассмотрение картинок с изображением ягод.</p> <p>Придумывание загадок про ягоды.</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> Активизировать словарь прилагательными, образованными из существительных с помощью суффиксов – овый, – очный (из смородины- смородиновый, из малины – малиновый, из яблока – яблочный, из сливы – сливовый).</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение сказок В. Зотова «Брусника», «Вороний глаз» из книги «Лесная мозаика».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Формировать у детей умение выделять отличительные особенности ягод. Учить детей отвечать на вопросы о внешнем виде ягод, их отличительных особенностях. Активизировать в речи и уточнить какие бывают ягоды. Беседа «Какие бывают ягоды».</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1. Учимся вежливости. (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.47, №15)</p> <p>2. Литературный калейдоскоп. (В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.49, №16)</p>
--	------------------	--	--	---

	<p>Познакомить детей с внешним видом и названиями ягод. Формировать навык различать их. Формировать понимание того, что не все ягоды можно собирать употреблять в пищу, представления о вреде несъедобных ягод. Формировать начальные представления о пользе ягод, о здоровом питании.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Расширять знания о сезонных явлениях (дождь, туман...) <i>Дидактические игры:</i> «Съедобное – несъедобное», «Как называется?», «Что будет, если...», «Какая ягода?».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за деревьями. Рассматривание внешнего вида, отличительных особенностей.</p>	<p>1.Формирование элементарных математических представлений Счет в пределах 6 и 7. Сравнение предметов по высоте. Ориентировка во времени (Времена суток). (И.А. Помораева, В.А. Позина, №7, с.25)</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение «Город-крепость» 2 часть (Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей», стр.125)</p>
--	---	--	---

Познавательное развитие

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Формировать умение работать с более мелкими формами, вылепливать миниатюрные детали (на примере ягол). Продолжать способствовать появлению навыка правильно держать карандаш и кисть, вырезать мелкие детали ножницами и составлять из них композицию на листе.</p> <p><i>Рисование:</i> творческая мастерская «Лесные и садовые ягоды». Выставка детского творчества «Ягодный вернисаж».</p> <p><i>Лепка:</i> «Лесная поляка с грибами». закрепление методов лепки грибов (из целого куска, комбинированным,</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Дом многоэтажный</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Слушание русской народной песни «Калинка» Пение песни – хоровода «Калинка - малинка».</p> <p>Разучивание русской народной песни «По малину в сал пойдем...»</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование «Ягоды рябины» (авторский конспект)</p> <p>3.Лепка «Угощение для птичек» (авторский конспект)</p> <p>4.Аппликация «Веселые ягодки» (авторский конспект)</p>
	<p>Физическое</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа с детьми про особенности их организма и здоровья «Мне нужно носить очки» Игра «Кто внимательный».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Мы веселые ребята», «Мышеловка», «Парный бег», «Хитрая лиса», «Затейники».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

Ноябрь 2023 год

Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
Грибы	Социально-коммуникативное развитие	<p>Закрепление знаний о съедобных и несъедобных грибах</p> <p>Закрепление знаний о безопасном поведении в лесу.</p> <p>Закреплять умение пользоваться вежливыми словами.</p> <p>Закрепление знаний о съедобных и несъедобных грибах.</p> <p>Закрепление знаний о безопасном поведении в лесу.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний, вечерний круг; игры «Вежливые слова», «Клубочек».</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Беседа с детьми «Где растут грибы?», игры: «Семья грибов»; беседа «Моя страна»; рассматривание сюжетных картинок с рассматриванием архитектурных достопримечательностей Москвы и Санкт-Петербурга</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> коллективная трудовая деятельность: мытье конструктора; беседа «Микробы»</p> <p><i>Формирование основ безопасности</i></p> <p>Беседы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Правила поведения в лесу».</p>	Проводится в интеграции с другими образовательными областями.
	Речевое развитие	<p>Обогащать речь существительными: названиями грибов, прилагательными, которые характеризуют свойства и качества грибов.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> стимулировать инициативу ребенка в общении со сверстниками («расскажи ребятам как прошли твои выходные»); рассматривание картин на тему «Грибы»</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> Игры: «Назови гриб», «Кто больше назовет слов?»; повторение новых слов, которые встретились на занятии.</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение рассказа В. Катаева «Грибы». Чтение отрывка из поэмы «Евгений Онегин» «Уж небо осенью дышало» А. Пушкин; чтение стихотворения А.К. Толстой «Осень, обсыпается наш летний сад».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Театрализованная игра «Три поросенка»; игра «Поймай звук». Рассказывание сказки «Война грибов» на новый лад».</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>Чтение стихов о поздней осени (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.50, №17)</p> <p>Сравнительное наблюдение «Грибной дождь и ливень» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.53)</p>

Познавательное развитие	<p>Продолжать развивать интерес к миру природы, расширять и уточнять их представления. Закреплять знания детей об осенних изменениях в природе.</p> <p>Закреплять знания о названиях грибов, их особенностях в внешнем виде. Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей)</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа «Чем мы похожи и чем отличаемся?»; Беседа «Для чего нужна школа»; Игра «Собери куклу в школу».</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «По грибы, по ягоды», «Времена года», «Грибная полянка», «Путешествие по карте леса», «Волшебный мешочек».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Беседа «Последний месяц осени»; наблюдение за погодой на прогулке; загадки на тему «Осень» и «Грибы».</p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений Счет в пределах 8. Оrientировка в пространстве. (И.А. Помораева, В.А. Позина, №8, с.27)</p> <p>1. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение Творческая мастерская «Кому в лесу грибы нужны?» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.24)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Продолжать создавать условия для систематизации представлений детей о дарах осени, а конкретно – о грибах; Знакомить с общими способами передачи формы и цвета грибов на рисовании; Развивать умение лепить большие и малые формы, геометрические тела, похожие на части гриба.</p>	<p><i>Рисование:</i> рисование по собственному замыслу на тему «Моя страна», упражнения для развития письма, рассматривание картин на тему «Осень», упражнение «Дорисуй картинку».</p> <p><i>Лепка:</i> рассматривание выставки работы на тему «Грибы».</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Создание построек достопримечательностей родного города из конструктора; игра «Гараж для машины».</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> слушание «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; Упражнение на развитие слуха и голоса «Сшили кошке к празднику сапожки»; Хоровод «Урожайная», муз. А. Филиппенко; Игры «Ловишки» с муз. Й. Гайдана, «Игра с бубном», муз М. Красева.</p>	<p>1. Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Рисование «Грибная пора» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.49)</p> <p>3. Лепка «Мышка под грибом» (авторский конспект)</p> <p>4. Аппликация «Грибы Ленинградской области» (авторский конспект)</p>

	Физическое развитие	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня здоровья человека.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Развитие физических качеств: быстрота, ловкость.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Игра «Съедобное - несъедобное», «Здоровая и вредная пища», «Чистюли». Беседа: «Здоровье», «Зачем есть кашу по утрам?», «Съедобные и несъедобные грибы»; Составление рассказа из личного опыта на тему «Откуда берутся болезни?».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Охотники и зайцы», «С кочки на кочку», «Мы веселые ребята».</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
Дерева	Социально-коммуникативное развитие	<p>Создавать условия для систематизации и применения детьми представлений о деревьях, характерных для наших широт.</p> <p>Поощрять стремление делиться информацией и впечатлениями со сверстниками и младшими дошкольниками.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг, вечерний круг, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (просить прощения, извиняться, благодарить, делать комплименты); общение в ходе самостоятельной деятельности «Мы придумываем сказку», «Что мы знаем о каше?».</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Беседа: «Дерево держится корнями, а человек семьей», «Различия мужчин и женщин», «Детский сад-мой второй дом». Игра: «Семья». Рассмотрение иллюстраций на тему «Детский сад».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> игра «Чистюли», «Будь аккуратным»; организация дежурства; трудовые поручения на прогулке.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа «Правила поведения на прогулке», «Правила поведения при проведении занятий по спортивным и подвижным играм».</p> <p>Чтение стихотворения М. Фейгиной «Игра в прятки». Анализ ситуации общения.</p>	Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение

	Речевое развитие	<p>Обогащать речь существительными: названиями деревьев, прилагательными, которые характеризуют свойства и качества деревьев, их виды. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (дерево – какое? Лист – какой? Почка – какая? И тд). Продолжать развивать интерес к художественной литературе.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации. Организовать выставку детских работ на тему «Деревья» и повести беседу о впечатлениях о выставке. <i>Формирование и обогащение словаря:</i> Повторение новых слов, которые дети узнали на занятии, составление предложений с этими словами. Игры: «Скажи наоборот», «Назови дерево», «Закончи предложение», «Скажи другими словами». <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Рассматривание иллюстраций, изученного произведения, беседа по теме занятия «Какой персонаж запомнился больше?». Выучить наизусть рус. нар. песню «По дубочку постучишь...», отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» А. Пушкина «У лукоморья дуб зеленый...» <i>Коммуникативная:</i> Игра: «Кто внимательней?» «Кто скажет точнее?»</p>	<p>Развитие речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составление рассказов по картинкам (на примере серии картинок «Осенняя прогулка») (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.51, №18) 2. Чтение А. Твардовский «Лес осенью» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.37)
	Познавательное развитие	<p>Закреплять знания детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания о названиях деревьев, их особенностях и внешнем виде. Закреплять знания о внешнем виде листьев деревьев. Формирование умений устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон- растительность-труд людей).</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Игры «Найдивещи, облегчающие труд человека в быту», «Кому нужен?», «Посчитай деревья». Беседа «Труд дворника», «Как жили люди раньше». <i>Дидактические игры:</i> «С какого дерева листок?», «Найди пару». <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Беседа «Деревья», наблюдение за деревьями на прогулке в течение недели, игровая ситуация «Путешествие в осенний лес». Игры: «Нарисуем картину словами», «Расскажи об осени». Экологическая викторина «Деревья», Опыт «Движение воздуха».</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений Счет в пределах 8. Сравнение по высоте. Деление целого на части. (И.А. Помораева, В.А. Позина, с.219)</p> <p>Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение Рассматривание картины И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу», «Корабельная роща» (Т.Г. Алифанова «Петербурговедение для малышей», с.32)</p>

	Художественно-эстетическое развитие	Актуализировать и дополнять знания детей о деревьях и их особенностях; Формировать умение выбирать техники для изображения деревьев, передачи их формы и качеств.	<i>Рисование:</i> художественная деятельность «Наш двор осенью». Предложить детям нарисовать друг другу осеннюю открытку и подарить товарищу, рисование «Портрет осеннего листка». <i>Лепка:</i> беседа «Филимоновская игрушка». <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> постройка участка детского сада из картонных фигур. <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> слушание «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; Упражнение на развитие слуха и голоса «Сшили кошке к празднику сапожки»; Хоровод «Урожайная», муз. А. Филиппенко; Игры «Ловишки» смуз. Й. Гайдана, «Игра с бубном», муз М. Красева.	1. Музыка (по плану музыкального руководителя) 2. Рисование «Портрет осеннего листка» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.36) 3. Лепка: пластилинография «Кленовый лист» (авторский конспект) 4. Аппликация «Осень в лесу» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.36)
	Физическое развитие	Расширять представления детей о пользе деревьев для здоровья человека (выделение кислорода, плоды, полные витаминов, изготовление спортивного инвентаря).	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа с детьми про здоровый образ жизни «Полезные и не полезные продукты» <i>Дидактическая игра</i> «Полезно - не полезно» <i>Подвижные игры:</i> «Мышеловка», «Парный бег», народная игра «Плетень». «Сделай фигуру».	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
Дикie животные	Социально-коммуникативное развитие	Формировать такие качества как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания на примере взаимодействия животных	<i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг, вечерний круг. Беседа: «Человек и его поступки». Упражнения: «Комплименты», «Суп». Игра «Хор животных». <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Беседа: «Моя семья». Игры «Мама делает, папа делает», «Умел-умею и буду уметь». <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> организация дежурства, коллективный труд «Ремонт книг», трудовые поручения на прогулке, дежурство по уголкам. Беседа: «Моем руки правильно». <i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа «Правила поведения с дикими животными».	Проводится в интеграции с другими образовательными областями.

	Речевое развитие	<p>Обогащать речь существительными: названиями диких животных прилагательными, которые характеризуют свойства и качества животных, их виды. Упражнять в подборе существительных к прилагательному.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Обновление книжного уголка по теме недели, репродукция картин на тему «Дикие животные», использование дидактического материала для словесных игр по теме недели «Дикие животные».</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> повторение новых слов, изученных на занятии; Игры: «Один-много», «Закончи-предложение», «Кто чей детеныш?».</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> изучение стихотворения «Осенью» М. Волошин. Чтение стихотворений И. Бунина «Первый снег», С. Черного «Волк», Чтение сказки «Заяц – хвостун», обр. О. Капицы. Чтение сказки В. Бианки «Сова».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Поощрять детей за использование в речи слов прилагательных, которые характеризуют предмет, а также за использование художественных средств выразительности в повседневной речи. Рассказы - инсценировки о встрече с дикими зверями.</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков ж-ш. (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.54, №20)</p> <p>Чтение Ю. Дмитриев «Медведь» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.182)</p>
	Познавательное развитие	<p>Продолжать развивать интерес к миру природы, расширять и уточнять их представления. Закреплять знания о названиях диких животных, их особенностях в внешнем виде. Закреплять знания о внешнем виде детенышей диких животных.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа: «Мамины заботы», «Что любит мама?»</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Когда это бывает?», «Кто где живет?», «Чьи следы?», «Когда это бывает?», «Если знаешь, расскажи», «Кто лишний?».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение на прогулке за погодой.</p> <p>Образовательная деятельность «Научи медвежонка соблюдать чистоту».</p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений Счет в пределах 9. Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве (вперед, сзади, рядом, между). (И.А. Помораева, В.А. Позина №9, с.29)</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение Целевая прогулка «Осенние события» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.124)</p>

	Художественно-эстетическое развитие	<p>Способствовать систематизации представлений детей о жизни диких животных.</p> <p>Формировать умение создавать композиции, передавая особенности проживания, добывания еды животными через рисование, лепку, аппликацию.</p>	<p><i>Рисование:</i> Коллективная работа на тему «Дикие животные» (плакат)</p> <p><i>Лепка:</i> индивидуальная работа: лепка зайца. Подгрупповая работа: «Ежик».</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> постройка «Ферма».</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Игра: «Определи по ритму». Слушание песни «Полька для ребят», муз. Д. Львова-Компанейца., сл. З. Петровой.</p>	<p>1. Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Рисование «Новые знакомые» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.182)</p> <p>3. Лепка «Волчонок» (авторский конспект)</p> <p>4. Аппликация «Как зайчишка в лесу зимовал» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.182)</p>
	Физическое развитие	<p>Формировать умение подражать движениям диких животных (походка медведя, лисы, зайца и тд.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <p>Беседа «Физкультура и здоровье». Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника».</p> <p>Чтение сказки Чуковского «Айболит». Игра «Найди правильный ответ» <i>Подвижные игры:</i> «Медведи на прогулке», «Мы веселые ребята», «Найди промолчи», «Карусели»</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

Домашние животные/Птицы	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формировать умение обыгрывать сюжеты сказок о животных, применять их качества на себя, сравнивать характеры персонажей и анализировать их поступки. Воспитывать доброе отношение к домашним питомцам. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Домашние животные», вечерний круг. Игра: «Мост дружбы», «Сломанный телефон».</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: А. Барто «Вовка - добрая душа». Беседа «Какими должны быть мальчики». Рассматривание семейных фотографий.</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> организация дежурства; подгрупповая трудовая деятельность «Стирка кукольной одежды», «Мытье машинок».</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа «Бездомные животные рядом с нами».</p>	Проводится в интеграции с другими образовательными областями.
-------------------------	------------------------------------	--	---	---

Речевое развитие		<p>Расширять представления детей о многообразии животного мира. Обогащать речь детей существительными, прилагательными, характеризующими свойства и качества домашних животных и птиц.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> составление описательных рассказов о домашних животных, используя модели. Рассматривание дидактического материала на тему «Домашние животные и птицы». Оформление книжного уголка по теме недели «Домашние животные и птицы». <i>Формирование и обогащение словаря:</i> Игры: «Один много», «Кто чей детеныш», «Закончи предложение». <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа», В.Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера. Знакомство с русской народной песенкой «Как у бабушки козел...». Чтение стихотворения В. Левина «Глупая лошадь», Чтение рассказов Ю. Коринец «Кто живёт у нас в сарае», В. Левина «Глупая лошадь», С. Черного «Жеребёнок», Е. Чарушина «Кошка Маруся», Л. Толстого «Волк и собака», С. Аксакова «Как кошки ловят рыбку», К. Ушинского «Васька». Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». (3, с.39, №9) <i>Коммуникативная:</i> Сюжетно-ролевая игра «Ферма». Драматизация сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу»?». Театрализованная игра: «Подбери рифму».</p>	<p>Развитие речи: 1. Знакомство с нанайской народной сказкой «Айога» (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.56, №21) 2. Продолжение работы над сказкой «Айога» (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.57, №22)</p>
------------------	--	---	---	--

	Познавательное развитие	Создавать условия для актуализации и дополнения знаний детей о домашних (сельскохозяйственных) животных и птицах, об уходе за ними.	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа: «Домашние животные и птицы», «Где живут домашние животные?». Дидактические игры: «Чего не стало?», «Лото: «Домашние животные», «Что перепутал художник?», «Кто лишний?» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за погодой на прогулке</p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений Порядковый счет в пределах 7 и 9. Сравнение предметов по величине. (И.А. Помораева, В.А. Позина, №10, с.30)</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение Ситуативный разговор «Я забочусь о домашних животных» (Т.Г. Алифанова «Петербурговедение» для малышей", с.32</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать у детей умение передавать в рисунках различия между дикими и домашними животными, подбирать техники рисования. Развивать умение анализировать изображения домашних животных и птиц, находить особенности строения их тел и переносить их на свои рисунки и лепку.	<p><i>Рисование:</i> домашних животных по образцу. Выставка работ «Домашние животные и птицы» <i>Лепка:</i> Подгрупповая работа: «Ежик» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Сказочный дом для животных. <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Игра «Ой, зайка по сеничкам» Слушание русских народных песен.</p>	<p>1. Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Рисование «Мохнатые, пернатые» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.133)</p> <p>3. Лепка «Петух» (авторский конспект)</p> <p>4. Аппликация «Кому что?» Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.133)</p>

	Физическое развитие	<p>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Продолжать знакомить с народными играми, упражнять в ходьбе по кругу, беге в рассыпную.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа с детьми про здоровый образ жизни «Сон и правильное питание очень важны для здоровья». Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Игра «Найди правильный ответ».</p> <p>Беседа: «Почему важно следить за чистотой» Игра: «Поймай микроба»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Мышеловка», «Парный бег», «Гуси-лебеди», «Фигуры», «Воробышки и кошка». народная игра «Пятнашки».</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
Перелетные птицы	Социально-коммуникативное развитие	<p>Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, внимательное отношение к перелетным птицам внимания.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> : утренний круг, вечерний круг, беседа «Как я провел выходные».</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Проект «День матери». Беседа «Какими должны быть мальчики», «Что мы любим в девочках?». Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>Продуктивная деятельность: подарки маме. Сюжетно-ролевая игра «Экскурсоводы».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> организация дежурства; трудовые поручения на прогулке, коллективный труд «Мытье игрушек из песочницы»</p> <p>Пересадка цветущих растений с участка в группу (бархатцы).</p> <p>Цель: Продолжать учить детей осторожно опрыскивать вокруг цветка; вместе с землёй аккуратно пересадить цветы в горшочки. Воспитывать интерес к природе, желание ухаживать за растениями.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <p>Чтение стихотворения Саши Черного «Когда никого нет дома».</p> <p>Беседа «Один дома».</p>	Проводится в интеграции с другими образовательными областями.

	Речевое развитие	<p>Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Обогащать речь детей существительными, прилагательными, характеризующими свойства и качества перелетных птиц.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> дидактический материал плакаты с изображением перелетных птиц, лото «Перелетные птицы».</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> закрепление новых изученных слов в ходе беседы и в режимных моментах; игры «Скажи наоборот», «Один- много», «Чего не стало?»</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение сказки «Лягушка путешественница»; составление рассказа по картинкам с изображением перелетных птиц.</p> <p>Чтение русских народных песенок «Грачи-киричи...», «Уж ты пташечка, ты залетная...»</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Игра «Сломанный телефон», диалог «Синичка».</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок» . (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.81, №38)</p> <p>Проигрывание по ролям сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.132)</p>
	Познавательное развитие	<p>Обогащать представления детей о том, как и где зимуют перелетные птицы. Формировать умение наблюдать для поиска ответа на вопросы, применять исследовательские умения.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> игры «Назови предмет», «Когда это бывает?»</p> <p>Беседа «Скоро зима».</p> <p>Дидактические игры: «Перелетные птицы», «Что это за птица?», «Чего не стало?».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за птицами на прогулке Подготовка уголка природы к новому сезону.</p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений Образование числа 10. Части суток. Треугольник. (И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП, №11, с.32)</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение</p> <p>Чтение Л. Семаго «Пернатые кочевники» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.182)</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p>Знакомить детей с техниками рисование, лепки и аппликации, используемыми для передачи особенностей внешнего вида перелетных птиц.</p> <p>Формировать умение создавать композиции, передавать сюжет в своей творческой работе.</p>	<p><i>Рисование:</i> подготовка плаката ко дню матери, использование раскрасок всамостоятельной и игровой деятельности детей.</p> <p><i>Лепка:</i> пальчиковая гимнастика «Кошка». Подгрупповая лепка «Синичка».</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> подгрупповая деятельность: оригами «Птицы».</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Музыкальная игра «Поймай ритм». Слушание песни «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова - Компанейца, сл. Л. Дымовой.</p>	<p>1. Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Рисование «Ласточка-красавица» (авторский конспект)</p> <p>3. Лепка «Синичкино гнездо» (авторский конспект)</p> <p>4. Аппликация «Встречаем снегирей» (авторский конспект)</p>
Физическое развитие	<p>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически. Развивать физические качества. Закрепить умение быстроходить и бегать.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа с детьми про здоровый образ жизни «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».</p> <p>Игры «Полезно- не полезно», «Полезная покупка», проблемная ситуация «Необычное угощение». Беседа: «Чем полезна каша?».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Бездомный заяц», «Мышеловка», «Парный бег», «Хитрая лиса», «Успей пробежать».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

Декабрь 2023 год

Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
Зима	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формировать умение выполнять игровые действия в соответствии с взятой на себя ролью, подбирать атрибуты и предметы-заместители (Обогащать представления детей о зимних явлениях: профессиях, которые важны зимой.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг, вечерний круг, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (просить прощения, извиняться, благодарить, делать комплименты); Игры: «Эхо», «Собери диалог». <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> игра «Взрослое имя»; беседа «Кому какие дают имена»; Чтение Е. Чарушин «Почему Топу назвали Топой».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> организация дежурства, трудовые поручения по ходу режимных моментов, уборка снега на участке детского сада во время прогулки, коллективная трудовая деятельность: уборка группы.</p>	<p>Проводится в интеграции с другими образовательными областями.</p>

Речевое развитие		<p>Обогащать опыт восприятия детьми представлений о начальной зиме, зимних явлениях природы в образной форме.</p> <p>Дополнять представления детей о зимних явлениях природы, о свойствах снега и льда, о том, как их используют люди.</p> <p>Формировать умение получать информацию из научно-популярных источников.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> обновление книжного уголка по теме недели; иллюстрации и дидактический материал по теме «Зима»; добавление в группу дидактических игр на тему «Зима».</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> повторение новых слов, изученных накануне; игры «Скажи наоборот», «Один-много», «Чего не стало?»</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение стихотворения «Встреча зимы» И. Никитин, мнемотаблица стихотворения С. Михалкова «Белые стихи». Чтение стихотворений А. Пушкина «Зимний вечер», И. Сурикова «Зима», Ф. Тютчева «Чародейкою зимою...», А. Фет «Кот поет, глаза прищуря...», С. Есенина «Поет зима – аукает...», И. Никитина «Встреча зимы».</p> <p>Чтение рассказов М. Садовского «Друг или враг», «Зима на колёсах», «Сухой лёд», «Круглый год – гладкий лёд».</p> <p>Чтение произведений «С. Иванова «Каким бывает снег?», Е. тругневой «Первый снег», К. Бальмонт «Снежинка», Н. Некрасова «Снежок», В. Бианки «Первый снег», «Книга зимы», А. Клыкова «Зимой под водой», С. Маршака «Это – снежная страница», В. Архангельского «Летят пушистые снежинки».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> игра «Сочини зимнюю сказку».</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1. Чтение стихотворений о зиме. (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.60, № 25)</p> <p>2. Чтение М. Садовского «Зима на колесах» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.152)</p>
------------------	--	---	---	---

	Познавательное развитие	<p>Обогащать представления детей о смене времён года, о зимних явлениях, развлечениях, одежде, о деятельности людей в зимний период.</p> <p>Создавать условия для применения представлений о свойствах снега, льда.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа «Зимние природные явления»</p> <p>Игра: «Посчитай снеговиков», «Какой Снеговик выше?», «Что лишнее?» Сюжетно-ролевая игра «Магазин елочных игрушек».</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Выложи снежинку из палочек», «Чего не стало?», «Времена года», «Найди пару», «Продолжи узор», «Снежные загадки», «Найди лишнее», «Найди отличия».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за погодой «Прогноз погоды», за снегопадом на прогулке «Снеги лёд».</p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Счет в пределах 10. Сравнение предметов по высоте. Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве. (И.А. Помораева, В.А. Позина, №12, с.34)</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение</p> <p>Образовательная ситуация «Как мороз людям помогал» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.153)</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Формировать у детей умение подбирать техники рисования, лепки и аппликации в соответствии с творческой задачей, применять представления о зимних явлениях природы.</p>	<p><i>Рисование:</i> игра «Зимние узоры», «Дорисуй пару варежек». Коллаж «наши развлечения зимой».</p> <p><i>Лепка:</i> лепка на тему «Снежинка».</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> коллективная аппликация «Новогодняя сказка» (плакат).</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> разучивание песен для утренника. Слушание музыки «Полька» М. Глинки.</p>	<p>1. Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Рисование «Белой краской зима..» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.152)</p> <p>3. Лепка «Петушок» (Дымковская игрушка) (Т.Г. Алифанова «Петербурговедение для малышей», с.30)</p> <p>4. Аппликация «Первый снег» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.152)</p>

	Физическое развитие	<p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания.</p> <p>Способствовать совершенствованию двигательных умений, развитию глазомера, координации движений.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа с детьми про здоровый образ жизни «Полезная и не полезная еда». Рассматривание картинок. Беседа: «Как нужно одеваться зимой?», «Где живут витамины?». Игры «На пикник», «Полезное и вредное».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Мышеловка», «Парный бег», «Скольжение по ледяной дорожке», «Сбей кеглю снежком», «Хитрая лиса», «Фигуры».</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
Зимующие птицы	Социально-коммуникативное развитие	<p>Способствовать совершенствованию трудовых умений, формировать экологическую и культуру труда.</p> <p>Вызывать у детей стремление обмениваться собранной информацией, делиться ею со сверстниками.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к зимующим птицам: подкармливание, изготовление кормушек/домиков.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний, вечерний круг «Зимующие птицы», обновление книжного уголка по теме недели; иллюстрации и дидактический материал по теме «Зимующие птицы»; добавление в группу дидактических игр на тему «Зимующие птицы».</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Беседа «Какими хотят стать девочки и мальчики?» Чтение русская народная сказка «Василиса Прекрасная» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> организация дежурства, трудовые поручения по ходу режимных моментов, уборка снега на участке детского сада во время прогулки, коллективная трудовая деятельность: мытьё игрушек.</p>	Проводится в интеграции с другими образовательными областями.
	Речевое развитие	<p>Поддерживать интерес детей к зимующим птицам, знакомить с новыми видами.</p> <p>Формировать умение правильно согласовывать названия птицы и качественное прилагательное, применимое к ней.</p> <p>Обогатить активный словарь детей названиями зимующих птиц.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> добавление дидактического материала по теме «Зимующие птицы» (Лото, иллюстрации, фигурки)</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> повторение новых слов, изученных на занятии; игры «Скажи наоборот», «Один-много», «Чего не стало?»</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> мнемотаблицы с стихотворениями по теме недели. Чтение произведений Г. Скребицкого «Мать и кормилица», Н. Павловой «Где зимуют почки?», «Под снегом на лугу».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> игра «Угадай птицу и покажи».</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.64, №27)</p> <p>2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш. (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.66, №28)</p>

	Познавательное развитие	<p>Дополнять и систематизировать представления детей о жизни птиц зимой. Обогащать арсенал средств познавательной-исследовательской деятельности, опыт осмысления освоенных знаний.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседы: «Зимующие птицы», «Как помочь птицам зимой?» Игры: «Посчитай птиц», «Размести птиц в кормушки», «Кто больше?», «Кточей детёныш?». Наблюдение в уголке природы: размещение карточек с изображением зимующих птиц. Проект: «Изготовление кормушек». <i>Дидактические игры:</i> «Волшебный мешочек», «Лото», «Времена года», «Я собираюсь на прогулку», «Зимующая или перелётная», «Закончи предложение», «отгадай загадку». <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Беседа «Чем питаются зимующие птицы?», наблюдение за зимующими птицами на прогулке. Наблюдение «Где и как образуются сосульки».</p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений Счет в пределах 10. Цифры 1 и 2. Четырехугольник. Ориентировка в пространстве. (И.А. Помораева, В.А. Позина №13, с.36)</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение Рассматривание картины И.Э. Грабарь «Зимний пейзаж» (Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей», с.29)</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Способствовать систематизации представлений детей о зимующих птицах, о внешнем виде. Формировать умение подбирать техники для передачи внешнего вида птиц.</p>	<p><i>Рисование:</i> упражнения на развитие письма, раскраски по теме «Зимующие птицы». <i>Лепка:</i> коллективная лепка «Бусы для елки». <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> игра «Собери птицу из палочек» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> повторение песенок для утренника. Слушание песни «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева.</p>	<p>1. Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Рисование «Снегирь в кормушке» (авторский конспект)</p> <p>3. Лепка «Воробушек на веточке» (авторский конспект)</p> <p>4. Аппликация «Ворона и сыр» (авторский конспект)</p>
	Физическое развитие	<p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания. Знакомить с основными техниками безопасности и правилами поведения в спортивном зале.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа с детьми про здоровый образ жизни «Что полезно для здоровья». Беседа: «Что такое закаливание?» Игра: «Вредные и полезные продукты».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Снежные круги», «Успей пробежать», «Бездомный заяц», «Мышеловка», «Парный бег».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

Зимние забавы	Социально-коммуникативное развитие	<p>Создавать условия для применения детьми освоенных представлений, знаний для организации игр. Формировать умение самостоятельно придумывать задания для сверстников и младших детей, сюжеты, подбирать необходимые атрибуты.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний, вечерний круг в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (просить прощения, извиняться, благодарить, делать комплименты); Игры: «Назови ласково», «Взрослое имя» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> проект «Зимние забавы»; беседа «Что такое Олимпийские игры?» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> организация дежурства, трудовые поручения по ходу режимных моментов, уборка снега на участке детского сада во время прогулки, коллективная трудовая деятельность: уборка группы. <i>Формирование основ безопасности:</i> Опасные ситуации. Правила безопасного поведения на улице. Обговаривание с детьми проблемных ситуаций. Игра «Будь внимательным!», «Зимние забавы».</p>	Проводится в интеграции с другими образовательными областями.
	Речевое развитие	<p>Продолжать обогащать представления детей о зимних забавах. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Совершенствовать диалогическую форму речи.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> дополнение дидактического материала по тематике (плакат, иллюстрации, трафареты для рисования, карточки с изображением спортсменов) <i>Формирование и обогащение словаря: действия,</i> характеризующие действия детей (катаются, бросают, веселятся, помогают, радуются). Повторение новых слов, изученных на занятии; игры «Скажи наоборот», «Один-много», «Чего не стало?». Составление рассказа по серии картин на тему «Зима». <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> мнемотаблицы со стихотворениями по теме «Зимние забавы». Чтение стихотворения И. Сурикова «Детство». <i>Коммуникативная:</i> игры «Угадай зимний вид спорта», «Закончи предложение». Разгадывание загадок про зимние забавы. Разучивание поговорок и пословиц про зимние забавы. Сюжетно-ролевая игра «МЧС»: сюжет «Помощь оказавшимся на льдине».</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>Чтение Л. Квитко «Льжники» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.209)</p> <p>Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.69, №30)</p>

	Познавательное развитие	<p>Обогащать представления детей о подвижных играх, в которые можно играть в погодных условиях зимы. Формировать умение понимать игровую задачу, применять ее для решения задач.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа «Зимние забавы». Составление рассказа на тему «Как мы лепили снеговика». Сюжетно-ролевая игра «Зимняя Олимпиада» <i>Дидактические игры:</i> «Угадай по описанию», «Покажи спортсмена», «Собери Снеговика», «Что лишнее?».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за погодой на прогулке, лепка снеговика и снежной крепости, наблюдение за зимующими птицами в кормушке.</p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Треугольник, четырехугольник. Счет в пределах 10. Цифра 3. Дни недели. (И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП, №14, с.38)</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение Экспериментирование «Почему не прыгает мяч?» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.208)</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Создавать условия для применения детьми представлений об играх забавах для решения творческих задач. Формировать умение комбинировать знакомые техники для создания натуралистических изображений.</p>	<p><i>Рисование:</i> упражнения на развитие письма, раскраски по теме недели, рисование снежинок. <i>Лепка:</i> индивидуальная деятельность с детьми, у которых возникли трудности на занятии. <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> создание гирлянды из бумаги. <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> повторение песен на новогодний утренник. Слушание песни «Дед Мороз», муз. Н. Елисеевой, сл. З. Александровой.</p>	<p>1. Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Рисование «Угадай, во что играем» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.208)</p> <p>3. Лепка «Девочка в зимней шубке» (авторский конспект)</p> <p>4. Аппликация «Каток на центральной улице» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.208)</p>

	Физическое развитие	<p>Формировать досуговые умения, развивать физические качества (зимой).</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа с детьми про здоровый образ жизни и о роли гигиены для здоровья «Очень важно руки мыть, чтоб здоровым быть». Игра «Предметы гигиены». Чтение «Румяные щёки» С. Прокофьева. Игры: «Лото «Здоровые и вредные продукты».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Успей пробежать», «Хитрая лиса», «Мышеловка», «Парный бег».</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
Новый год	Социально-коммуникативное развитие	<p>Обогащать представления о празднике, новогодних традициях. Способствовать совершенствованию трудовых умений, навыков использования различного инвентаря. Способствовать развитию игрового сюжета «Новый год». Знакомить с правилами поведения в общественных местах (актовый и концертные залы).</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний «Скоро новый год», вечерний круг. Подсказывать в играх детям формы выражения вежливости (просить прощения, извиняться, благодарить, делать комплименты); Игры: «Назови ласково», «Взрослое имя», «Эхо», «Сломанный телефон». <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Беседа: «Новый год у ворот»; Подготовка к утреннику, украшение группы, участка детского сада; Чтение произведения Г.Х. Андерсена «Снеговик».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> организация дежурства, трудовые поручения по ходу режимных моментов, уборка снега на участке детского сада во время прогулки, коллективная трудовая деятельность: уборка группы.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Наблюдение изнутри «Я – пассажир». Правила культурного и безопасного поведения в транспорте. (22, с.150)</p>	Проводится в интеграции с другими образовательными областями.

Речевое развитие	<p>Обогащать представления детей о традициях празднования Нового года. Формировать умение находить в художественных текстах ответы на различные вопросы. Способствовать стремлению выучить понравившееся стихотворение о новогоднем празднике.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> добавление дидактического материала по теме «Новый год»: Лото, дидактические игры «Сдуй снежинку», «Наряди елочку», «Снежинка».</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> Повторение стихотворений дляновогоднего утренника; повторение новых слов, изученных на занятии. Игры «Скажи наоборот», «Один-много», «Чего не стало?».</p> <p>Составление рассказа по серии картин на тему «Новый год».</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> повторение стихотворений и песенок для новогоднего утренника; Чтение сказки Г. Андерсена «Снежная королева».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> игра «Лепим снеговика», «Заморожу». Чтение стихотворения Е. Благиной «Ёлка (зимняя игра)». Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»; Чтение рассказов С. Георгиева «Я спас Деда Мороза», А. Гайдара «Чук и Гек».</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1. Беседа по рассказу В. Сутеевой «Ёлка» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.195)</p> <p>2. Чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку...». ((В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.71, №31)</p>
	Познавательное развитие	<p>Закреплять знания о празднике Новый год и новогодних традициях. Знакомить детей с работой почты (особенно в праздничное время).</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа «Новый год», «Где живет Дед Мороз?».</p> <p>Украшение группы к празднику.</p> <p>Проект: «Конкурс - Новогодняя игрушка»</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Что лишнее?», «Найду пару варежек», «Одень куклу правильно», «Наряди елочку».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за погодой на прогулке, лепка снеговика и снежной крепости, наблюдение за зимующими птицами в кормушке.</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p>Формировать умение изображать атрибуты праздника на бумаге, на снегу, используя различные техники.</p> <p>Обогащать и конкретизировать представления детей о персонажах новогоднего праздника.</p>	<p><i>Рисование:</i> раскраски по теме «Новый год», упражнения по развитию письма; Рисование на тему «Подарок» и «Новогодняя игрушка.</p> <p><i>Лепка:</i> индивидуальная деятельность с детьми, у которых возникли трудности на занятии.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Создание коллективной работы: «Елочка» (украшение картонной елочки).</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> повторение песен для новогоднего утренника. Дидактическая игра «На чем играю?»</p>	<p>1. Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Рисование «Украшение для елки» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.195)</p> <p>3 Лепка «Снеговики» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.195)</p> <p>4. Аппликация «Новогодние подарки» (Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие», с.195)</p>
Физическое развитие	<p>Продолжать формировать стремление заниматься зимними видами спорта.</p> <p>Продолжать повышение уровня гигиенических навыков.</p> <p>Дать знания о том, что такое закаливание и почему оно так важно для организма человека.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <p>Беседа с детьми про здоровый образ жизни и роли режима для здоровья «Береги здоровье». Дидактическая игра «Что важно для здоровья» Беседа: «Как устроено наше тело»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Карусель», «Найди пару», «Мы веселые ребята», «Бездомный заяц», «Мышеловка».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

Январь 2024 год

Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
<p>Целостный, стратегический</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Формировать умение быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам, в разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний, вечерний круг, упражнять детей в играх использовать формы выражения вежливости (просить прощения, извиняться, благодарить, делать комплименты). Игры: «Назови, какая бывает зима», «Скажи ласково». <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Сюжетно-ролевая игра «Кафе», «Врач». Беседа: «Сила дружбы». <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> организация дежурства, трудовые поручения по ходу режимных моментов, коллективный бытовой труд: уборка снега на прогулке. <i>Формирование основ безопасности:</i> Ситуация нравственного выбора «Маша и Витя». Коллективный рассказ «Что случилось?». (22, с.132) Ситуативная беседа «Опасные предметы дома».</p>	<p>Проводится в интеграции с другими образовательными областями.</p>

	Рече вое е раз вит ие	<p>Продолжать развивать речь как средство общения. Учить строить высказывания. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предмета. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Знакомство детей с дидактическим материалом по теме «Тело человека, его строение». Лото, дидактические игры, плакат с изображением строения человеческого тела.</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> повторение новых слов, изученных на занятии. Игры «Скажи наоборот», «Один-много», «Чего не стало?», «Назови одним словом»</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> мнемотаблица стихотворения А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.)</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Коллективное составление рассказа по теме «Новогодние каникулы».</p> <p>Подготовка к сюжетно-ролевой. игре «Больница»: беседа «Что такое обморожение и как его избежать?»; опыт «Греет ли шуба?».</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1.Беседа на тему «Я мечтал...». (В.В. Гербова с.73, занятие №33)</p> <p>2.Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». (В.В. Гербова с.75, занятие №34)</p>
--	--------------------------------------	---	--	--

	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Закреплять знания о строении человеческого тела, его отличиях от животных. Упражнять в счете до 10; развивать ориентировку в пространстве.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа «Тело человека», «Внутренние органы человека», «Что такое организм?» Игры: «Посчитай фрукты», «Когда это бывает», «Собери человечка из фигур»</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Волшебный мешочек», «Одень куклу на прогулку» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за погодой на прогулке, лепка снеговика и снежной крепости, наблюдение за зимующими птицами в кормушке.</p>	<p>1. Формирование элементарных представлений Цифра 5. Объемные и плоские фигуры занятие 16 стр. 43 И.А.Помораева, В.А.Позина</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение Чтение и обсуждение сказки «Хаврошечка» (17, с.85)</p>
--	--------------------------------	---	--	---

Художественно-эстетическое развитие	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Продолжать развивать умение создавать разнообразные постройки и конструкции.</p> <p>Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. Продолжать развивать умение работать коллективно, договариваться, кто какую работу будет делать; при необходимости помогать друг другу.</p>	<p><i>Рисование:</i> упражнения на развитие письма; рисование на тему «Человек»; упражнение «Закончи рисунок».</p> <p><i>Лепка:</i> индивидуальная деятельность с детьми, у которых возникли трудности на занятии.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Собери человека из палочек»; игра «Дом для кукол»; коллективная аппликация «Наша группа»</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i></p> <p>Игра на муз. инструментах рус нар. мелодии «Гори, гори ясно!»</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование Рисование матрешек (авторский конспект)</p> <p>3.Лепка «Овечка» Д. Н. Колдина, стр. 38</p> <p>4.Аппликация «Чудесные снежинки» (авторский конспект)</p>
Физическое развитие	<p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).</p> <p>Формировать умения характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Упражнять в ходьбе по кругу, беге враспынную.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <p>Беседа о правилах ухода за больными, обсуждение проблемных ситуаций.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Семья»: сюжет «Мама заболела».</p> <p>Беседа «Что такое иммунитет?», «Здоровое тело».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Мы веселые ребята», «Ловишки с ленточками», «Найди пару», «Мы веселые ребята», «Бездомный заяц», «Сделай фигуру».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

Одежда/Обувь	Социально-коммуникативное развитие	<p>Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать интерес к трудовой деятельности.</p> <p>В повседневной жизни, играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Какая одежда нам нужна», вечерний круг. В играх подсказывать детям формы выражения вежливости (просить прощения, извиняться, благодарить, делать комплименты);</p> <p>Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Как можно изобразить зиму?»</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i></p> <p>Беседа: «Одежда народов России».</p> <p>Беседы «Человек и его поступки», «Внешние отличия мужчины и женщины».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды», «Стилист».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> организация дежурства, трудовые поручения по ходу режимных моментов, коллективный бытовой труд: мытье игрушек.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <p>Ситуация нравственного выбора «Маша и Витя».</p> <p>Беседа «Кого пожалеть и чем помочь?» (22, с.133)</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями.</p>
	Речевое развитие	<p>Продолжать развивать речь как средство общения. Развивать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Рассматривание с детьми дидактического материала по теме «Одежда»: плакат с изображением зимней и летней одежды; дидактические игры; куклы для переодевания; карточки с изображением одежды и обуви.</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> повторение новых слов, изученных на занятии; Игры «Скажи наоборот», «Один - много», «Чего не стало?», «Назови одним словом». Загадывание загадок про одежду (обувь).</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> чтение стихотворения «Чудо-дерево» К.Чуковского. Чтение книги Э. Успенского «Дядя Федор, кот и пес».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Игра «Волшебные слова».</p> <p>Разгадывание загадок про обувь и одежду</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1. Рассказывание по сюжетной картине. (В.В. Гербова с.76, занятие №35)</p> <p>2. Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово». (В.В. Гербова с.78, занятие №36)</p>

	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Закреплять знания об одежде; отличии зимней и летней одежды; материале, из которого она сделана. Упражнять в счете до 10; развивать ориентировку в пространстве.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа «Зимняя и летняя одежда» Игра: «Посчитай башмаки», «Найди лишнее», «Назови где», «Один-много» <i>Дидактические игры:</i> «Одень куклу на прогулку», «Чего не стало», Лото «Одежда», «Распредели обувь по сезонам», «Чья обувь?». <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за одеждой людей на улице, лепка снеговика и снежной крепости, наблюдение за зимующими птицами в кормушке.</p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений Цифра 6. Закреплять пространственные представления занятие 17 стр. 46 И.А.Помораева, В.А.Позина</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение Чтение литературной сказки Т. Александровой «Домовёнок Кузя» (17, с.140)</p>
--	--------------------------------	---	--	---

	Художественное	<p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие искусства. Формировать умение выделять их выразительные средства.</p> <p>Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; формировать умение создавать горку по образцу.</p> <p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p>	<p><i>Рисование:</i> упражнения на развитие письма; Игра «Дорисуй одежду человечку».</p> <p><i>Лепка:</i> индивидуальная деятельность с детьми, у которых возникли трудности на занятии.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Постройка гардеробной для кукол.</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> слушание русской народной песни ««Ты мороз, мороз, мороз...»</p> <p>Слушание «Пляска птиц», муз. Н. Римский-Корсакова</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование «Маски для колядования Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3-7 лет» стр 30.</p> <p>3.Лепка Свитер для хрюши» Д.Н. Колдина, стр. 29</p> <p>4.Аппликация Грибочки для белочки (авторский конспект)</p>
--	----------------	--	---	---

	Физическое развитие	Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа: «Почему важно одеваться по погоде», « <i>Подвижные игры:</i> «Бездомный заяц», «Кто выше?»	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
Блокада	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, развивать способность понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Формировать интерес к трудовой деятельности.	<i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Взаимопомощь», вечерний круг «Город, в котором я живу». Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Братья и сестры - мои друзья», «Дружная страна». <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Беседа «Блокада Ленинграда».. Сюжетно-ролевая игра «Семья»: сюжет «Ждем гостей». <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> организация дежурства, трудовые поручения по ходу режимных моментов, коллективный бытовой труд: мытье досок для пластилина. <i>Формирование основ безопасности:</i> Практическое упражнение «Дай совет». Игра-драматизация «Давай мириться?» (22, с.133)	Проходит в интеграции с другими образовательными областями.

	Рече во е раз вит ие	<p>Продолжать развивать речь как средство общения. Совершенствовать слуховое восприятие детей. Упражнять детей в творческом рассказывании. Развивать умение употреблять обобщенные слова. Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, показать, как строить высказывания, продолжать учить с помощью речи убеждать, доказывать, объяснять.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Рассмотрение альбома «Подвиг нашего города в дни блокады». Беседа с детьми про людей, которые жили в блокадном Ленинграде. Обновление книжного уголка; обогащение развивающей среды дидактическим материалом по теме недели; <i>Формирование и обогащение словаря: действия,</i> характеризующие жизнь жителей блокадного Ленинграда (жили, боролись, работали, защищали, спасали), повторение новых слов, изученных на занятии; игры: «Что лишнее?», «Найди нужное слово» <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> чтение стихотворения «Городу Ленинграду» Н.Алексеева. <i>Коммуникативная:</i> Историческая викторина «Блокада Ленинграда».</p>	<p>Развитие речи: 1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж. (В.В. Гербова с.79, занятие №37) 2. Рассказывани по картине (В.В. Гербова с.84, занятие №40)</p>
--	-------------------------------------	---	---	--

	<p>Познавательные</p>	<p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Давать знания о Блокаде Ленинграда во время Великой отечественной войны. Познакомить с приемами сравнения предметов по высоте.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа: «Из чего сделан хлеб». Игры: «Собери круг», «Чего больше?», «Найди пару». <i>Дидактические игры:</i> «Волшебный мешочек», «Чего не стало?», «Кто чей детеныш?» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Определение свойств снега, лепка снеговика и снежной крепости. Наблюдение за зимующими птицами в кормушке.</p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений Цифра 7. Учить ориентироваться на листе бумаги занятие 18 стр. 48 И.А.Помораева, В.А.Позина</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение Рассматривание картины «Зимний лес и составление рассказа по ней» (авторский конспект)</p>
--	-----------------------	---	---	---

Художественно-эстетическое развитие	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p>	<p><i>Рисование:</i> упражнения на развитие письма; упражнения на развитие мелкой моторики. <i>Лепка:</i> индивидуальная деятельность с детьми, у которых возникли трудности на занятии. <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> коллективная аппликация «Город-Ленинград». <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> русская народная песня «Ты мороз, мороз, мороз...», Слушание «Колыбельная», муз. Н. Римский – Корсакова.</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование «Наша нарядная ёлка» (, с.94) Т.С.Комарова «Усатый - полосатый» (с.95) Т.С.Комарова 3.Лепка «Ордер» (пластилинография) Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3-7 лет» стр 30. 4.Аппликация Петрушка на ёлке (с.96) Т.С.Комарова</p>
-------------------------------------	---	---	---

	<p>Физическое развитие</p>	<p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Формировать умения характеризовать свое самочувствие. Упражнять в ходьбе по кругу, беге врассыпную. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа о правилах ухода за больными, обсуждение проблемных ситуаций. Сюжетно – ролевая игра «Семья»: сюжет «Бабушка заболела». Познавательная беседа «Чтобы уши не болели». Чтение произведения Э. Успенского «Дети, которые плохо едят в детском саду».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Охотники и зайцы», «Ловишки», «Встречные перебежки», «Эстафета парами».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>
--	----------------------------	---	---	--

Февраль 2024 год

Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
Мой дом	С о ц и а л ь н о - к о м м у н и к а т и в н о е р а з в и т и е	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в играх со сверстниками.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Дружба», вечерний круг.</p> <p>Упражнять детей в играх в использовании форм выражения вежливости (просить прощения, извиняться, благодарить, делать комплименты);</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i></p> <p>Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Мы играем в библиотеку», «Если я потерялся», «Мой друг не прав. Как сообщить ему об этом».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> организация дежурства, трудовые поручения по ходу режимных моментов, коллективный бытовой труд: мытье стульчиков в группе.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <p>Практическое упражнение «Добрый поступок». Подвижная игра «Мирилки». (22, с.134)</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями.</p>

<p>р е ч е в о е р а з в и т и е</p>	<p>Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предмета. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Формировать умение детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании антонимов. Продолжать развивать интерес к художественной литературе.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Рассмотрение дидактического материала по теме «Мой дом»: плаката с изображением комнат и схем построек; дидактические игры; кукла строитель; плакат на тему стройка. <i>Формирование и обогащение словаря:</i> повторение новых слов, изученных на занятии; игры: «Что лишнее?», «Найди нужное слово», «Скажи одним словом», «Найди пару». <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> мнемотаблица с стихотворением по теме «Мой дом», Чтение сказок Т. Александровой «Домовёнок Кузя», Б. Заходера «Серая звездочка». Чтение стихотворения М. Цветаевой «У кровати». <i>Коммуникативная:</i> игра «Что вы видите вокруг».</p>	<p>Развитие речи: 1. Беседа о дружбе. (В.В. Гербова с.85, занятие №41) 2. Обучение рассказыванию: «Моя любимая игрушка». (В.В. Гербова с.87, занятие №42)</p>
--	---	---	---

<p>П о з н а в а т е л ь н о е р а з в и т и е</p>	<p>Формировать элементарные представления об истории человечества и его жилищах. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Закреплять знания о комнатах в доме, профессии строитель и архитектор. Упражнять в счете до 10; развивать ориентировку в пространстве.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа: «Профессия: строитель»; Рассмотрение иллюстраций «Кухня», «Спальня», «Гостиная», «Ванная комната». <i>Игры:</i> «Посчитай», «Чего больше?», «Разложи по порядку» Дидактические игры: «Назови предметы мебели», «Волшебный мешочек», «Что лишнее?» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за снегопадом улице, наблюдение за зимующими птицами в кормушке.</p>	<p>1.Формирование элементарных математических представлений Цифра 8. Количественный состав числа 3 занятие 19 стр. 50 И.А.Помораева, В.А.Позина</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение Составление описательного рассказа по картине «В зимнем парке» (авторский конспект)</p>
--	---	---	---

	<p>Худо-жественн-о-эстетическое развитие</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закрепить знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры. Развивать наблюдательность, формировать умение внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.</p>	<p><i>Рисование:</i> упражнения на развитие письма, упражнение «Нарисуй домик кукле».</p> <p><i>Лепка:</i> индивидуальная деятельность с детьми, у которых возникли трудности на занятии.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Дом (из бросового материала)</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> музыкальная игра «Найди себе пару». Игра на муз. инструментах рус нар. песни «Дин-дон».</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование Золотая хохлома (6, с.111) Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике (авторский конспект)</p> <p>3.Лепка «Кошкин дом» Д.Н.Колдина, стр. 40</p> <p>4.Аппликация «Петрушка на ёлке» (авторский конспект)</p>
--	---	--	--

Ф и з и с п о с о б е ж и з н и	<p>Знакомить детей с возможностями здорового человека; формировать у детей потребность в здоровом способе жизни.</p> <p>Развивать быстроту, ловкость, глазомер. Упражнять в прыжках на двух и на одной ноге, продвигаясь вперед, передаче мяча друг другу за спиной. Закреплять умение бросать мяч, стараясь попасть в зайцев.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <p>Беседа с детьми про здоровый образ жизни «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». Чтение и обсуждение «Зубки заболели» А. Анпилова.</p> <p>Беседа «Личная гигиена». Игра «Полезное и не полезное».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Кто дальше бросит», «Передай мяч», «Целься лучше», «По дорожке».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>
--	--	--	--

<p style="text-align: center;">Ме бел ь</p>	<p>С о ц и а л ь н ы е к о м м у н и к а т и в н ы е м е р а з м е р ы</p> <p>Познакомить с группами, на которые делят дорожные знаки. Формировать умение анализировать ситуации, выявлять суть проблем, при помощи педагога определять пути их решения. Формировать умение выбирать признак классификации, распределять объекты по группам в соответствии с заданным признаком.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Мебель», вечерний круг. Закреплять детьми в играх форм выражения вежливости (просить прощения, извиняться, благодарить, делать комплименты).</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Ситуативная беседа в ходе режимных моментов «Хорошо ли быть жадным»; общение в ходе самостоятельной деятельности «Чем можно порадовать своих близких», «Где я был с родителями».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> организация дежурства, трудовые поручения по ходу режимных моментов, коллективный бытовой труд: уборка в уголке строительства.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа с детьми «В стране дорожных знаков». Беседа «Как помочь жителям Цветочного города?». (22, с.136)</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями.</p>
--	--	--	--

Р е ч е в о е р а з в и т и е	<p>Продолжать развивать у детей интерес к литературе, умение внимательно и заинтересованно слушать стихотворение. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда: Рассмотрение с детьми дидактического материала по теме «Мебель»: карточек с изображением мебели; дидактические игры; фигурки мебели; выставка картинок из серии «Кухонная мебель», «Мебель для спальни», «Мебель для гостиной», «Мебель в ванной комнате».</i></p> <p><i>Формирование и обогащение словаря: «Что лишнее?», «Найди нужное слово», «Скажи одним словом», «Найди пару», «Назови предметы гостиной мебели».</i></p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры: Чтение К. Чуковского «Федорино горе». Чтение стихотворения С. Маршака «Откуда стол пришел». Выучить наизусть стихотворение И. Сурикова «Вот моя деревня»</i></p> <p><i>Коммуникативная: Игра «Я загадаю, а вы подскажите»</i></p> <p>Загадывание загадок про мебель.</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1. Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка». (В.В. Гербова с.88, занятие №43)</p> <p>2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ. (В.В. Гербова с.89, занятие №44)</p>
---	---	---	--

<p>П о з н а в т е л ь н о с т а н о в и т и е</p>	<p>Развивать познавательный исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Закреплять знания о мебели, ее видах, профессии плотник. Давать знания о составе чисел 3 и 4 из единиц; развивать ориентировку в пространстве.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа «Профессия: плотник». Рассматривание иллюстраций «Кухонная мебель», «Мебель для спальни», «Мебель для гостиной», «Мебель в ванной комнате». Игры: «Посчитай», «Чего больше?», «Разложи по порядку» <i>Дидактические игры:</i> «Назови предметы мебели», «Расставь мебель», «Куда поставим эту мебель?», «Мебельный магазин». <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за снегопадом улице, наблюдение за зимующими птицами в кормушке. Чтение стихотворений Ф. Тютчева «Весенние воды», «Зима недаром злится...».</p>	<p>1.Формирование элементарных математических представлений Цифра 9. Дни недели. занятие 20 стр. 52 И.А.Помораева, В.А.Позина</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение Чтение и обсуждение рассказа В. Драгунского «Друг детства». (17. с.220)</p>
--	--	--	--

Х у д о ж е с т в е н н о - э с т е т и ч е с к о е р а з в и т и е	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. Закрепить знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.</p>	<p><i>Рисование:</i> упражнения на развитие письма, упражнение «Дорисуй мебель в домике».</p> <p><i>Лепка:</i> индивидуальная деятельность с детьми, у которых возникли трудности на занятии</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Коллективная аппликация: «Наша группа»</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Музыкальная игра: «Найди пару». Слушание «Колыбельная», муз. Н. Римский-Корсакова</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование «Дворец Снегурочки) Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3-7 лет» стр 30.</p> <p>3.Лепка «Стол и стул» Д.Н.Колдина, стр. 28</p> <p>4.Аппликация Красивые рыбки в аквариуме (с.102) Т.С.Комарова</p>
--	---	---	---

Ф и з и е с к о е р а з в и т и е	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности организма.</p> <p>Акцентировать внимание детей на особенности их организма и здоровья. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <p>Сюжетно-ролевая игра «На приеме у окулиста». Беседа «Чтобы глазки не болели...». Беседа с детьми «О здоровье нужно заботиться».</p> <p>Дидактическая игра «Полезные продукты».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Бездомный заяц», «Мышеловка», «Парный бег», «Ловишки».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>
---	--	---	--

<p style="text-align: center;">Бы тов ые пр ибо ры</p>	<p>С о ц и а л ь н о - к о м м у н и к а т и в н о е р а з в и т и е</p> <p>Формировать умение детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Формировать умение самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Бытовые приборы», вечерний круг. <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Сюжетно-ролевая игра «Семья»: сюжет «Уборка в квартире». Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Коллективное рисование иллюстраций к сказкам», «Рассматривание иллюстраций» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> организация дежурства, трудовые поручения по ходу режимных моментов, коллективный бытовой труд: уборка снега на прогулке. <i>Формирование основ безопасности:</i> Анализ проблемных ситуаций: «На дороге». Подвижно - дидактическая игра «Регулировщик».</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями.</p>
--	---	--	--

Р е ч е в о е р а з в и т и е	<p>Формировать умение детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Продолжать развивать речь как средство общения, продолжать учить доказывать, объяснять.</p> <p>Развивать интерес детей к литературе, формировать умение внимательно и заинтересованно слушать стихотворения.</p> <p>Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.</p> <p>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Совершенствовать диалогическую форму речи.</p> <p>Поощрять попытки высказывать свою точку зрения.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> рассматривание дидактического материала по теме «Бытовые приборы»: карточек с изображением бытовых приборов; дидактические игры; фигурки мебели; выставка картинок из серии «Кухонные приборы», «Бытовые приборы в спальне», «Гостиная: бытовые приборы», «Бытовые приборы в ванной комнате».</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря: действия,</i> характеризующие действия бытовых приборов (пылесосит, гладит, стирает, работает, гудит).</p> <p>Игры «Что лишнее?», «Найди нужное слово», «Скажи одним словом», «Найди пару», «Назови бытовые приборы».</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> мнемотаблица с стихотворением по теме недели.</p> <p>Чтение стихотворения И. Скородумовой «Горка» (с.95).</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Игра «Я загадаю, а вы подскажите» Беседа «Можем ли мы обойтись без бытовых приборов?» Загадки про бытовые приборы.</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1. Чтение и пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж». (В.В. Гербова с.91, занятие №45)</p> <p>2. Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки». (В.В. Гербова с.92, занятие №46)</p>
---	--	--	--

<p>П о з н а в а т е л ь н о е р а з в и т и е</p>	<p>Расширить знания детей про бытовые приборы, которые помогают человеку. Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; формировать умение бережно относиться к ним. Закрепить представление о том, что предметы имеют разное назначение. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Упражнять в счете до 10; развивать ориентировку в пространстве.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседы: «Какие бываю бытовые приборы», «Бытовые приборы», «Как безопасно пользоваться бытовыми приборами» Рассматривание картинок «Бытовые приборы». <i>Дидактические игры:</i> «Кому нужен...», «Найди вещи, облегчающие труд человека в быту», «Что предмет расскажет про себя», «Посчитай», «Чего больше?», «Разложи по порядку», «Дизайн», «Карта профессий», «Поступи правильно». <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за снегопадом улице, лепка снеговика и снежной крепости.</p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений Количественный состав числа 5. Треугольник, четырёхугольник занятие 21 стр. 54 И.А.Помораева, В.А.Позина</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение «Что предмет расскажет о себе» (авторский конспект)</p>
--	--	--	---

Х у д о ж е с т в е н н о - э с т е т и ч е с к о е р а з в и т и е	<p>В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.</p> <p>Закреплять умение находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p>	<p><i>Рисование:</i> упражнения на развитие письма, упражнение «Дорисуй бытовые приборы».</p> <p><i>Лепка:</i> индивидуальная деятельность с детьми, у которых возникли трудности на занятии</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> сюжетно - ролевая игра «Строители», Машины разного назначения.</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> музыкальная игра: Игра на муз. инструментах мелодии «Котик и козлик», муз. Е. Тиличевой</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование» Бытовые приборы»(авторский конспект)</p> <p>3.Лепка» Кошкин дом» Д.Н.Колдина, с 40 № 21</p> <p>4.Аппликация» Моя комната»(авторский конспект)</p>
--	---	---	--

Ф и з ч е с к о е р а з в и т и е	<p>Расширять представления о роли правильного питания для здоровья человека.</p> <p>Упражнять в беге в рассыпную, развивать внимание, ориентировку в пространстве. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <p>Беседа с детьми о правильном питании «Нужные и важные продукты для здоровья». Беседа «Телевизор, компьютер и здоровье».</p> <p>Игра «Мои предпочтения в еде».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Бездомный заяц», «Мышеловка», «Парный бег», «Карусель».</p> <p>Логоритмика «У жирафа пятна...»</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>
---	--	--	--

<p>Де нь за щи тн ик а От ече ств а</p>	<p>С о ц и а л ь н о - к м у н и к а т и с т в е</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Расширять представления детей о родной стране, о государственном празднике День защитника Отечества». Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Папин день», вечерний круг «День защитника Отечества». <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Сюжетно-ролевая игра «Семья»: сюжет «Папин праздник». Рассказ «Защитник Отечества – почетная работа». Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Я прививок не боюсь», «Письмо заболевшему другу». <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> организация дежурства, трудовые поручения по ходу режимных моментов, коллективный бытовой труд: мытье игрушек. <i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа «Как избежать неприятности на кухне?» Составление рассказов «Когда предметы могут стать опасными?» Ситуативная беседа «Опасные предметы дома».</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями.</p>
---	--	--	--

Р е ч е с о в е щ е н и е	<p>Продолжать формировать умение детей рассказыванию о картине, придерживаясь плана; формировать умение составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Рассматривание сюжетных картинок «Защитники Родины» и составление рассказа по ним». (17, с.275) Добавление дидактического материала по теме «День защитника отечества» (плакаты, карточки), обновление уголка книги. <i>Формирование и обогащение словаря:</i> повторение новых слов, изученных на занятии; Игры «Скажи наоборот», «Один-много», «Чего не стало?», «Назови одним словом».</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение стихотворения Н. Ницовой «Много мебели в квартире» (9, с.78). чтение былин о богатырях Л.Н. Толстой «Былины» <i>Коммуникативная:</i> игра «Разведчики». Беседы «Кого мы называем защитниками?», «Что значит защищать отечество?». Составление рассказов «Какие они защитники Отечества?».</p>	<p>Развитие речи: 1. Рассказывание по сюжетной картине. (В.В. Гербова с.94, занятие №47) 2. Составление рассказов по картинкам. (В.В. Гербова с.95, занятие №48)</p>
---	--	--	--

<p>П о з н а в а т е л ь н о е р а з в и т и е</p>	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо учиться, многое знать и уметь, быть выносливым, смелым, находчивым. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Закреплять знания о празднике День защитника Отечества, его традициях и истории. Давать знания о составе числа 5 из единиц; развивать ориентировку в пространстве.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Рассматривание набора картин «Военные профессии». Беседы «От кого военные защищают нашу Родину?». Беседы «День защитника Отечества», «Папин праздник» Игровые упражнения: «Защита крепости», «Мы солдаты», «Богатырские состязания» <i>Дидактические игры:</i> «Правильно - неправильно», «Столько сколько», «Одним словом», «Верно-Неверно», «Что за чем?». <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за погодой.</p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений Количественный состав числа 5. Прямой и обратный счёт. занятие 22 стр. 56 И.А.Помораева, В.А.Позина соответствующими словами</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение «Российская армия» (, с.39 О.В.Дыбина</p>
--	--	---	--

Х у д о ж е с т в е н н о - э с т е т и ч е с к о е р а з в и т и е	<p>Развивать чувство формы, цвета, пропорции, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте.</p> <p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p>	<p><i>Рисование:</i> организация выставки «Поздравляем защитников».</p> <p><i>Лепка:</i> индивидуальная помощь детям, у которых возникли трудности при выполнении задания на занятии.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> аппликация «Богатырский щит».</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> музыкальная игра «Повтори ритм», разучивание песни «Будем солдатами».</p> <p>Инсценировка песни «К нам гости пришли», муз. Ан. Александровой.</p> <p>Слушание военных песен, маршей.</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование» Солдат на посту» Т.С,Комарова, с108№ 65</p> <p>3.Лепка «Танк» Д.Н.Колдина, стр. 44</p> <p>4.Аппликация «В порту СПб» Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3-7 лет» стр 30.</p>
--	--	--	---

	Ф и з и ч е с к о е р а з в и т и е	<p>Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровья. Развивать быстроту, выносливость, силу.</p> <p>Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа с детьми про здоровый образ жизни о необходимости отдыха и сна для здоровья «Важно сон для здоровья детей».</p> <p>Игра - анализ «Что сделать, чтобы Маша уснула».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Летчики», «Кто быстрее», «Целься лучше», Игра-соревнование «Смелые, ловкие».</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
--	--	---	---	---

Март 2024 год

Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
Семья	С	<p>Познакомить детей с понятием «домашнее хозяйство», обратить внимание не то, что каждый член семьи имеет постоянные обязанности по дому.</p> <p>Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.</p> <p>Углублять представления ребенка о семье и её истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Моя семья», вечерний круг. Беседа с детьми о младших членах семьи, напомнить, что, заботясь о младших, они помогают взрослым членам семьи.</p> <p>Беседа о домашних обязанностях.</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i></p> <p>Беседы «Что такое генеалогическое дерево», «Моя мам (папа)», «Отдыхаем всей семьёй».</p> <p>Рассматривание семейных альбомов «Наши сестры и братья», «Наши бабушки и дедушки», «О мамах разных и очень важных».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»: сюжет «Ждем гостей».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></p> <p>Трудовые поручения: наводим порядок в группе.</p> <p>Самостоятельно и аккуратно одеваемся на прогулку. Соблюдаем последовательность при одевании. При необходимости помогаем друг другу, уважительно относимся к сверстникам.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <p>Рассматривание альбома «Дорожные знаки». Подвижно-дидактическая игра «Какой знак?»</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями.</p>

Р е ч е в о е р а з в и т и е	<p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогами и другими детьми впечатлениями, уточнять источники полученной информации.</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Беседа «Моя семья». Составление рассказа по иллюстрациям «Семья».</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря: действия</i>, характеризующие взаимоотношения людей в семье (помогает, любит, заботится, обнимает).</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение отрывка из стихотворения О. Емельяновой «У ребенка есть права». (9, с.100)</p> <p>Чтение рассказа В. Дмитриевой «Малыш и Жучка», Чтение сказки «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского.</p> <p>Знакомство с фольклором народов мира, чтение песенки «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева, Чтение стихотворения В. Тунникова «Я уже не тот, что раньше» (9, с.105)</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>Дидактическая игра «Какая семья?», «Кто главный в семье?»</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1. Беседа на тему «Наши мамы». (В.В. Гербова с.97, занятие №49)</p> <p>2. Составление рассказов по картинкам. (В.В. Гербова с.100, занятие №50)</p>
П о з н а в а т е л ь н о е р а з в и т и е	<p>Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи.</p> <p>Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе.</p> <p>Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа «Что такое семья? Конкретизировать представления детей о том, кого объединяет семья, о семейном быте и традициях.</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Найди сходство», «Семейные традиции», «Назови отчество», «Профессии моих родителей», «О ком загадка?», «У кого так?», «Кто больше?», «Назови одним словом»</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за ветром. Дети самостоятельно дают характеристику ветру: сильный, порывистый, слабый, кратковременный, ураганный.</p>	<p>1.Формирование элементарных математических представлений Счет в пределах 10.Сравнение предметов по длине. занятие 23 стр. 59 И.А.Помораева, В.А.Позина</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение «Весна. Приметы весны. Мамин праздник». (авторский конспект)</p>

Художественное развитие	<p>Формировать умение организовать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Формировать умение детей передавать задуманный сюжет о близких.</p>	<p><i>Рисование:</i> Выставка детского творчества «Моя семья» <i>Лепка:</i> Учимся у мамы и бабушки лепить пирожки». Закрепление приемов прищипывая, развиваем творчество, инициативу. <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Дом одноэтажный (из конструктора) <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Инсценировка песни «К нам гости пришли» (муз. А. Александровой, сл. М.Ивенсен) Слушание песен «Младший брат» (муз. и сл. С. Николаевой), «Что такое семья» (муз и сл. Е. Гомоновой),</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование на тему «Мальчик и девочка» (авторский конспект) 3.Лепка «Мама в платье» Д.Н.Колдина, стр. 46 4.Аппликация «Сказочная птица» Т.С.Комарова (с.121 №80)</p>
Физическая культура	<p>Продолжать формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания. Закрепить умение бросать мяч, стараясь попасть в зайцев. Упражнять в передаче мяча друг другу за спиной, упражнять в прыжках на двух и на одной ноге, продвигаясь вперед.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Рассматривание альбома «Правильное питание». Беседа про правильное питание. Дидактическая игра «Полезное и не полезное». <i>Подвижные игры:</i> «Охотники и зайцы», «У кого мяч?», «Мышеловка», «Хитрая лиса», «Фигуры».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

<p>Ме жд уна род ны й же нс ки й ден ь</p>	<p>С о ц и а л ь н о - к м м у н и к а т и в н о е р а з в и т и е</p>	<p>Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> Чтение стихотворения Л. Гусельниковой «Взрослость». (9, с.103) Беседа по содержанию стихотворения. <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Чтение стихотворения Е. Ранневой «Мы взрослеть решили с Петей». (9, с.104) <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Трудовые поручения: наводим порядок в группе. Самостоятельно и аккуратно одеваемся на прогулку. Соблюдаем последовательность при одевании. При необходимости помогаем друг другу, уважительно относимся к сверстникам. <i>Формирование основ безопасности:</i> Дорожные знаки. Практическая работа «Что означает знак?», дидактическая игра «Раздели на группы».</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями.</p>
--	--	---	--	--

Р е ч е в о е р а з в и т и е	<p>Продолжать развивать речь как средство общения, строить высказывания. Формировать умение быть дружелюбным, в разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении.</p> <p>Формировать умение детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта.</p> <p>Развивать инициативу, способность импровизировать.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> утренний круг «Мамочка любимая», вечерний круг «Что подарим маме».</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> активизировать в речи и уточнять названия атрибутов праздника 8 марта.</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине», А. Барто «Перед сном», Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка».</p> <p>Выучить наизусть стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине», Г.Виеру «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима.</p> <p>Чтение и обсуждение рассказа А. Потаповой «Кто больше любит маму?».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Беседа «Как мы помогаем маме».</p> <p>Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем».</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1. Обучение рассказыванию: «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 марта». (В.В. Гербова с.101, занятие №51)</p>
---	---	---	---

<p>П о з н а в а т е л ь н о е р а з в и т и е</p>	<p>Дополнить представление детей о маме, о том, как она заботится о близких, о семейных взаимоотношениях. Обогащать представления детей о том, как мамы заботятся о детях, воспитывают их. Учить рассуждать, делать выводы. Развивать внимание, мышление, умение детей читать (понимать) и составлять схемы и алгоритмы собственной деятельности.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Рассматривание сюжетной картинки «Заботимся о маме». Беседа «Кто больше любит маму?». Чтение и обсуждение рассказа А.Потаповой «Кто больше любит маму?».</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Какая мама», «Назови ласковые слова», «Я как мама», «Если...», «Фанты», «»Чего не хватает?».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за солнцем. Какое солнце? Предложить посмотреть на солнце. Что вы ощущаете, когда, закрыв глаза, обращаете лицо к солнцу? Можно ли на него смотреть прямо, не больно ли глазам?</p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений Цифра 0. Ориентировка в пространстве. занятие 24 стр. 61 И.А.Помораева, В.А.Позина</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы. «Чтение и обсуждение стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злится...» (авторский конспект)</p>
--	---	--	---

Х у д о ж е с т в е н н о - э с т е т и ч е с к о е р а з в и т и е	<p>Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов</p> <p>Формировать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги.</p> <p>Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми и конструкции, строить автозаправку.</p> <p>Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.</p>	<p><i>Рисование:</i> «Нарисую маме». Учить выбирать содержание и техники выполнения изображений. Выставка детских работ «Любимой мамочке».</p> <p><i>Лепка:</i> Цветочная поляна. Развивать творчество, фантазию.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Ваза с цветами для мамы (из бросового материала)</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i></p> <p>Слушание песни «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук</p> <p>Логоритмика «Мамины помощники» (9, с.106)</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование» Картинка к празднику 8 марта» Т.С.Комарова, с 117 №74</p> <p>3.Лепка Цветы для мамы(авторский конспект)</p> <p>4.Аппликация Ваза с цветами (авторский конспект)</p>
--	--	--	---

Ф и з и ч е с к о е р а з в и т и е	<p>Расширять представления о роли гигиены для здоровья человека. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа с детьми о гигиене «Моем руки и лицо, чтобы не болеть». Дидактическая игра «Предметы гигиены». <i>Подвижные игры:</i> «»Попади в обруч», «Сделай фигуру», «Кто лучше прыгнет?», «Мышеловка».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>
--	---	---	--

<p style="text-align: center;">По суд а</p>	<p>С о ц и а л ь н о - к о м м у н и к а т и в н о е р а з в и т и е</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, договариваться, при необходимости помогать друг другу. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. - Формировать умение быть дружелюбным, в разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Любимая чашка», вечерний круг «Какая бывает посуда». <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Сюжетно-ролевая игра «Семья»: сюжет «Чаепитие». Игровые ситуации «Магазин посуды», «На ярмарке», «В мире посуды». «Что в чём готовят?», «Посуда для выпечки», «Сервировка стола». <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Трудовые поручения: Дежурство по столовой. Самостоятельно и аккуратно одеваемся на прогулку. Соблюдаем последовательность при одевании. При необходимости помогаем друг другу, уважительно относимся к сверстникам.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> «Азбука дорожного движения». Дидактическая игра «Продолжи фразу».</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями.</p>
--	--	--	--

Р е ч е в о е р а з в и т и е	<p>Продолжать развивать речь как средство общения, строить высказывания.</p> <p>Развивать умение самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Рассматривание альбома «Посуда». Беседа «Для чего нужна посуда». Сюжетно – ролевая игра «Семья», сюжет «Встречаем госте».</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> упражнять в употреблении прилагательных с существительным: стакан какой – стеклянный, тарелка – керамическая, чашка – фарфоровая...</p> <p>Загадывание загадок про посуду</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение стихотворения К. Чуковского «Федорино горе», Чтение стихотворения А. Барто «Стекло» (7, с.21) Чтение рассказа Н. Носова «Мишкина каша»</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Беседа «Можно ли обойтись в жизни без посуды?». Разгадывание загадок о посуде.</p>	<p>Развитие речи: 1. Чтение книги Г. Снегирева «Про пингвинов». (В.В. Гербова с.102, занятие №52)</p>
---	--	---	--

<p>П о з н а в а т е л ь н о е р а з в и т и е</p>	<p>Актуализировать, систематизировать и дополнять представления о предметах посуды, их назначении, материалах, из которых их изготавливают.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Формировать умение применять освоенные знания для решения познавательных и практических задач, в игровой, трудовой, изобразительной деятельности.</p> <p>Дополнить представления о видах посуды, источниках информации истории посуды, её свойствах.</p> <p>Формировать умение сравнивать, сопоставлять, выявлять черты сходства и различия.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i></p> <p>Расширять представления о свойствах материалов через экспериментальную деятельность (металл, тяжелый, не плавает, тонет). Опыты «Что тяжелее?», «Металл не тонет», «Металлические предметы можно нагреть», «Металлические магниты притягиваются магнитом».</p> <p>Эксперименты «Одноразовая посуда», «Где быстрее остынет чай?», «какие ложки нагреваются?», «Миски для медведей».</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Угадай предмет», «Назови посуду», «Помоги Федоре», «Найди пару», «Скажи какая?».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i></p> <p>Наблюдение за сезонными изменениями.</p> <p>Какое сейчас время года? Как вы догадались, что весна?</p> <p>Перечислите характерные признаки весны?</p>	<p>1 Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Запись числа 10. Часть и целое</p> <p>занятие 25 стр. 64</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина.</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное окружение</p> <p>«Рассказы на тему «Матрешка - народная игрушка»».</p> <p>(авторский конспект)</p>
--	---	---	---

Х у д о ж е с т в е н н о - э с т е т и ч е с к о е р а з в и т и е	<p>Обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать.)</p> <p>Продолжать лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом.</p> <p>Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа. Развивать творчество, инициативу.</p>	<p><i>Рисование:</i> Тематическая выставка детского творчества «Какая разная посуда».</p> <p><i>Лепка:</i> «Любимый мамин сервиз». Развивать творчество детей, воспитывать любовь к маме, бережное отношение к вещам, которые её окружают, Закреплять умение лепить предметы пластическим, комбинированным и конструктивным способами.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Строим город.</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i></p> <p>Игра на муз. инструментах рус нар. мелодии, обр. И. Берковича «Пастушок»</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование «Роспись кувшинчиков» (Хохломская) Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3-7 лет» стр 30.</p> <p>3.Лепка «Чашки» Д.Н.Колдина, стр. 27</p> <p>4.Аппликация «Сервиз для куклы Маши» конспект с интернета</p>
--	---	--	---

Ф и з и ч е с к о е р а з в и т и е	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</p> <p>Развивать силу, быстроту, выносливость.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <p>Беседа с детьми «Мне нельзя это есть – у меня аллергия».</p> <p>Игра «Полезное и вредное»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Хитрая лиса», «Кто сделает меньше прыжков?», «Мышеловка», «Фигуры».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>
--	---	---	--

<p style="text-align: center;">Продукты питания</p>	<p>Совершенствовать культуру еды, умение правильно сервировать стол. Закреплять навыки культуры поведения за столом.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Полезные продукты», вечерний круг «О здоровой еде». <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Беседа с детьми «Моя любимая еда», «Витамины – наши друзья». Составление с детьми меню. Сюжетно-ролевая игра «Семья»: сюжет «Готовим обед». Драматизация стихотворения Ю. Тувима «Овощи». <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Наводим порядок в группе. Дежурируем по столовой. Самостоятельно и аккуратно одеваемся на прогулку. Соблюдаем последовательность при одевании. При необходимости помогаем друг другу, уважительно относимся к сверстникам. <i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа о правилах дорожного движения. Задание «Расставь знаки дорожного движения». Игра «Что перепутал художник?»</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями.</p>
--	--	---	--

Р е ч е в о е р а з в и т и е	<p>Продолжать закреплять в активном словаре детей названия продуктов питания.</p> <p>Формировать умение согласовывать названия продуктов питания с числительными, прилагательными и глаголами</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i></p> <p>Беседа «Какие продукты питания?», рассматривание картинок из папки «Продукты питания».</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> обогащать речь детей, существительными, обозначающими продукты питания, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов.</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение сказки А. Линдгрена «Карлсон, который живет на крыше».</p> <p>Чтение стихотворения А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака, песенки «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьевой.</p> <p>Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи».</p> <p>Чтение русских народных сказок «Каша из топора», «Петух и жерновки», «Лиса и журавль», «Мужик и медведь».</p> <p>Сказка братьев Grimm «Горшочек каши», рассказы Н. Носова «Мишкина каша», Ю. Тувим «Овощи».</p> <p><i>Коммуникативная:</i></p> <p>Разгадывание загадок об овощах и фруктах, продуктах питания.</p> <p>Дидактическая игра «Волшебный мешочек».</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1. Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». (В.В. Гербова с.103, занятие №53)</p> <p>2. Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». (В.В. Гербова с.103, занятие №54)</p>
---	---	---	--

<p>П о з н а в а т е л ь н о е р а з в и т и е</p>	<p>Создавать условия для актуализации знаний детей о различных продуктах питания, о том из чего они изготовлены. Формировать умение составлять задания по аналогии, подбирать соответствующие изображения. Формировать представления детей о продуктах для приготовления определённого блюда, о том, какими инструментами и посудой при этом пользоваться.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа с детьми «Что мы едим», рассматривание папки с картинками «Продукты питания». <i>Дидактические игры:</i> «Что из чего?», «Да или нет», «Съедобное – не съедобное», «По грибы, по ягоды», «Поварёнок», «Вершки и корешки», «Полезно – вредно», «Сладкое, горькое, кислое, солёное», «Назови и расскажи».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за деревьями, сравнение по высоте. (какие изменения происходят с деревьями весной, что появляется у деревьев весной)</p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений Счет в пределах 10. Делить квадрат на части. занятие 26 стр. 66 И.А.Помораева, В.А.Позина</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение Откуда хлеб пришёл? (Авторский конспект)</p>
--	--	---	--

Х у д о ж е с т в е н н о - э с т е т и ч е с к о е р а з в и т и е	<p>Способствовать овладению композиционными умениями: располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами. Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него.</p> <p>Способствовать детского творчества в продуктивной деятельности.</p>	<p><i>Рисование:</i> рисование по точкам. Выставка детского творчества «Продукты питания». «Натюрморт из овощей и фруктов».</p> <p><i>Лепка:</i> Коллективная лепка «Продукты на пикник».</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Горка.</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Музыкальная игра «Найди игрушку»</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование «Дети делают зарядку» Т.С. Комарова, стр. 116</p> <p>3.Лепка «Фрукты и овощи для пикника»(авторский конспект)</p> <p>4.Аппликация «По замыслу» (авторский конспект)</p>
--	--	---	---

Ф и з и ч е с к о е р а з в и т и е	<p>Расширять представления о роли гигиены для здоровья человека. Закреплять умение легко ходить и бегать Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа о чистоте рук, о бактериях. «Моем руки перед едой», Моем фрукты и овощи. Игра «Предметы гигиены». <i>Подвижные игры:</i> «Гуси-гуси», «Перебежки», эстафета «Кто быстрее соберёт», «Польза – вред», «пирожок», «Колобок», «Овощи».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>
--	---	---	--

<p style="text-align: center;">Вес на</p>	<p>С о ц и а л ь н о - к о м м у н и к а т и в н о е р а з в и т и е</p>	<p>Формировать умение быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам, в разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивая говорящего и не прерывая разговора, если он не закончен. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Дружба», вечерний круг <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Сюжетно-ролевая игра «Семья»: сюжет «Ждем гостей».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> «Наведем порядок в группе». Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. <i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа «Поведение с незнакомыми людьми». Коллективный рассказ «Что случилось?»</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями.</p>
--	--	--	---	--

Р а з в и т и е р е ч и	Продолжать развивать речь как средство общения. Поощрять попытки делиться с педагогами и другими детьми разнообразными впечатлениями, строить высказывания. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, учить внимательно слушать сказки. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Беседа «Пришла весна». <i>Формирование и обогащение словаря:</i></p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение стихотворений Ф. Тютчева «Весенние воды», А. Плещеева «Весна», И. Белоусова «Весенняя гостья», А. Барто «Апрель», С. Есенина «Черемуха», Знакомство с русским фольклором, чтение народных песенок «Ласточка-ласточка...», «Дождик, дождик, веселей...», Божья коровка...». Чтение песенки «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака. Выучить наизусть стихотворение И. Белоусова «Весенняя гостья», <i>Коммуникативная:</i> Беседа про признаки весны, выучить пословицы про весну, приметы весны. Дидактическая игра «Угадай слово»,</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. (В.В. Гербова с.104, занятие №55)</p> <p>2. Чтение русской народной сказки «Сивка-бурка». (В.В. Гербова с.106, занятие №56)</p>
П о з н а в а т е л ь н о е р а з в и т и е	<p>Расширять представление детей о характерных признаках весны, умение находить эти признаки самостоятельно.</p> <p>Формировать обобщенное представление о цветах (стебелёк, листочки, бутон), знакомить с растительностью родного края.</p> <p>Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы, выражать их в речи.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Рассматривание альбома «Весенние цветы», беседа про признаки весны.. <i>Дидактические игры:</i> «Какая весна?», «Когда это бывает?».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за сорокой. Загадать загадку «Вертится, стрекочет и весь день хлопочет». Что это за птица? Как выглядит? Вьёт ли гнезда? Какие у птиц заботы весной? Как берегут своё потомство? Какие звуки произносит сорока? (Ча-ча-ча)</p>	<p>1.Формирование элементарных математических представлений Деление круга на четыре равные части. занятие 27 стр. 67 И.А.Помораева, В.А.Позина</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, «Чтение и обсуждение стихотворения И. Сурикова «Вот моя деревня...» (авторский конспект)</p>

Х у д о ж е с т в е н н о - э с т е т и ч е с к о е р а з в и т и е	<p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться в явления и объекты природы, замечать их изменения.</p> <p>Формировать умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой.</p> <p>Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; формировать умение создавать постройку по замыслу.</p>	<p><i>Рисование:</i> выставка детских рисунков «Красивые цветы для мамы»</p> <p><i>Лепка:</i> Закрепить разнообразные виды способов лепки, развивать у детей творческое воображение.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Построй что захочешь.</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i></p> <p>Слушание музыки «Жаворонок», муз. М. Глинки</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» Т.С. Комарова, стр. 120</p> <p>3.Лепка «Чайный сервис» (Гжель) Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3-7 лет» стр 30.</p> <p>4.Аппликация Панно «Красивые цветы» (с элементами аппликации) Т.С. Комарова, стр. 119</p>
--	---	---	--

Ф и з и ч е с к о е р а з в и т и е	Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Упражнять детей в беге наперегонки, с преодолением препятствий.	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Рассматривание иллюстраций про спорт. Беседа с детьми о здоровом образе жизни. Игра «Что полезно для здоровья». <i>Подвижные игры:</i> «Кто быстрее?», «Мы веселые ребята», «Мышеловка», «Классы»</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
--	--	--	---

Апрель 2024 год

Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
Неделя здоровья	С	<p>Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям).</p> <p>Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы.</p> <p>Формировать умение достигать запланированного результата.</p> <p>Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Что такое здоровье?», вечерний круг «Быть здоровым хорошо!»</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Сюжетно-ролевая игра «Семья»: сюжет «Ждем гостей», «Повар».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Дежурство по уголку природы. Последовательное и самостоятельное одеваться и раздеваться на прогулку.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа «Правила дорожного движения знай и всегда их соблюдай!». Знакомство с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями.</p>

Р е ч е в о е р а з в и т и е	<p>Продолжать развивать умение строить высказывания о важности здорового образа жизни.</p> <p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе, отражающей пользу от ведения здорового образа жизни.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i></p> <p>Рассматривание иллюстраций про спорт, папки «Полезные продукты».</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> совершенствовать умение согласовывать существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко)</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение сказки А. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»;</p> <p>Чтение рассказа Б. Алмазова «Горбушка»,</p> <p>Чтение сказок Н. Телешова «Крупеничка», В. Катаева «Цветик - семицветик»,</p> <p>Чтение стихотворений К. Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазя», Э. Мошковской «Уши», «Приказ», С. Капутикын «И меня!»</p> <p><i>Коммуникативная:</i></p> <p>Выучить пословицы про здоровье, о полезной еде, спорте.</p> <p>Разгадывание загадок про спорт., об органах чувств (рот, нос, глаза, уши, кожа).</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р. (В.В. Гербова с.107, занятие №57)</p> <p>2. Чтение стихотворений о весне. (В.В. Гербова с.108, занятие №58)</p>
---	--	--	--

<p>П о з н а в а т е л ь н о е р а з в и т и е</p>	<p>Формировать познавательный интерес к человеку. Актуализировать, дополнить и конкретизировать представления детей о внешнем строении человека, формировать первичные представления о внутреннем строении человека, системах органов. Вызвать стремление вести здоровый образ жизни, заботиться о своём здоровье, развитии.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа здоровье, про спорт, «Что такое здоровье?». <i>Дидактические игры:</i> «Найди то, кому что нужно», «Полезно – неполезно», «Живое – неживое» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за птицами на участке. Какие птицы прилетают к нам на участок? Какую пользу они приносят? Какого размера? Какая у них раскраска? Чем питаются? Какие изменения происходят в жизни птиц весной?</p>	<p>1.Формирование элементарных математических представлений Закреплять знания цифр от 0 до 9. занятие 28 стр. 70 И.А.Помораева, В.А.Позина 2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение «Растения и животные родного края» (авторский конспект)</p>
<p>Ху до же ств енн о- эст ети чес кое раз вит ие</p>	<p>Развивать творчество, инициативу посредством изображения агитационного плаката о пользе здорового образа жизни. Продолжать развивать умение работать коллективно, обеднять свои поделки в соответствии с общим замыслом «В здоровом теле здоровый дух»</p>	<p><i>Рисование:</i> Выставка детского творчества «Весенние цветы». (19, с.209) <i>Лепка:</i> Лепим овощи и фрукты». Развивать умение лепить с натуры знакомые предметы (овощи, фрукты), передавать их характерные особенности. <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Волшебный город. <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Игра на муз. инструментах рус нар. шуточной песни «Жил у нашей бабушки черный баран», обр. В. Агафонникова. Музыкально-дидактическая игра «Какой инструмент звучит?».</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование «Почтальон» Т.С.Комарова стр. 126 3.Лепка Белочка грызёт орешки Т.С. Комарова, стр. 130 4.Аппликация «Как я с мамой иду из детского сада домой» Т.С. Комарова, стр. 127</p>

Ф и з и ч е с к о е р а з в и т и е	<p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <p>Беседа с детьми о правильном питании. «Какие продукты полезны для здоровья». Рассмотрение иллюстраций.</p> <p>Дидактическая игра «Полезные продукты»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Пустое место», «Ловишки», «Гуси-лебеди», «С кочки на кочку».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>
--	--	---	--

<p style="text-align: center;">Космос</p>	<p>С о ц и а л ь н о - к о м м у н и к а т и в н о е р а з в и т и е</p> <p>Воспитывать уважение к труду людей, строящих самолёты и космические корабли; уважение к опасной профессии лётчиков и космонавтов, испытателей новых самолётов. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Обогащать представления детей о транспортных средствах, о работе космонавтов на орбите.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Космос», вечерний круг <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Рассматривание иллюстраций «Планеты и звёзды», «Освоение космоса», «Какой бывает транспорт», «Как устроен самолёт». <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> «Готовим материал для занятий». Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать материалы для занятий, убирать их. Аккуратно и быстро одеваться и раздеваться на прогулку. <i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа: «Запомните, детки: таблетки не конфетки».</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями.</p>
--	--	---	--

Р е ч е в о е р а з в и т и е	<p>Обогащать представления детей об изучении и освоении космоса, о транспортных средствах, их назначении и устройстве.</p> <p>Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.</p> <p>Закрепить в словаре детей слова, связанные с космосом: Спутник, космонавт, орбита, телескоп и тд.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Рассматривание иллюстраций из папки «Космос», «Планеты и звёзды», «Как устроен самолёт», «Освоение космоса»</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> Активизировать в речи и уточнять понятия темы «Космос».</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение литературной сказки Б. Заходера «Серая звёздочка». Чтение произведений В. Бредихина «Мы катались на ракете», Д.Хармса «Игра», С. Михалкова «От кареты до ракеты», чтение энциклопедии о космосе.</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Беседа «Петя путешественник» Разгадывание загадок про космос и воздушный транспорт.</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1. Обучение рассказыванию: «Мой любимый мультфильм». (В.В. Гербова с.110, занятие №59)</p> <p>2. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» (В.В. Гербова с.110, занятие №60)</p>
П о з н а в а т е л ь н о е р а з в и т и е	<p>Расширить и углубить знания про космос, о профессии космонавта.</p> <p>Формировать интерес к изучению космоса.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества, знакомя с тем, как человек изобрел летательные аппараты, познакомить детей с еще одним видом транспорта – воздушным; рассказать об истории воздухоплавания.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа с детьми «Звездное небо, Планеты». Рассматривание альбома «Космос».</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Мастерская космонавтов», «Радиомастерская», «Собери пульт управления» (7, с.58), «На орбите», «Подбери слово», («»Что для чего?»).</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за сезонными изменениями в природе (за проталинами). Формировать знания о взаимосвязях, происходящих в неживой природе. Чтение стихотворения Г. Ладонщикова. К нам весна шагает быстрыми шагами. И сугробы тают под её ногами. Черные проталины на полях видны. Верно очень теплые ноги у весны. Какие изменения произошли в природе весной? Как изменился снег с приходом весны? В каких местах вы наблюдали проталины? Почему не везде появились проталины?</p>	<p>1.Формирование элементарных математических представлений Определять стороны, углы и середину листа. занятие 29 стр. 72 И.А.Помораева, В.А.Позина</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение Чтение литературной сказки Б. Заходера «Серая звёздочка». (авторский конспект)</p>

Х у д о ж е с т в е н н о - э с т е т и ч е с к о е р а з в и т и е	<p>Развивать композиционные умения, располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу (на примере аппликации и рисования космических объектов). Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете посредством рассматривания картин и фотографий, в которых отображается соотношение величины космической ракеты и космических тел.</p>	<p><i>Рисование:</i> нетрадиционное рисование «Рисуем планеты мыльными пузырями», «Звёздное небо» (восковыми мелками).. <i>Лепка:</i> развивать творчество, предложить детям слепить планеты, воплощая свою фантазию, воображение. («Планеты») <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Ракета (из бросового материала)) <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Слушание «Утро» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева).</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование выдуванием «Пришельцы с другой планеты) -Авторский конспект (Петербурговедение) 3. «Радуга на небе» Д.Н.Колдина, стр. 52 4.Аппликация Наша новая кукла» Т.С.Комарова стр. 124</p>
--	--	---	--

Ф и з и ч е с к о е р а з в и т и е	<p>Расширять представления о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Закреплять умение легко бегать и ходить, умение осознанно выполнять движения.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <p>Беседа с детьми про здоровый образ жизни о необходимости отдыха и сна для здоровья «Важность сна для здоровья человека».</p> <p>Игра - анализ «Что сделать, чтобы Даша уснула»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Гуси-лебеди», «Ловишки», «Кто быстрее?», «Зарядка космонавта», «Запуск ракеты», «Прогулка по луне»</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>
--	---	---	--

<p style="text-align: center;">Пр оф есс ии</p>	<p>Социальная роль Формировать умение устанавливать связь между результатами труда и отношением человека к труду. Воспитывать положительную мотивацию к обучению, уважение к труду взрослых, побуждать к самостоятельности в игре, вызывать у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие, закрепить умение подчиняться правилам в групповых играх.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Кем я хочу быть?», вечерний круг «Любимая профессия» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Беседы с детьми про профессии, какие бывают. «Кто работает на стройке?», «В гостях у модельера», «В гостях у парикмахера». Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»: сюжет «Делаем прическу», «Больница»: сюжет «Прием у окулиста».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> «Наводим порядок в игровых уголках». Дежури́м по столовой. Самостоятельно и аккуратно одеваемся на прогулку. Соблюдаем последовательность при одевании. При необходимости помогаем друг другу, уважительно относимся к сверстникам. Творческое задание «Придумай и нарисуй». Правила обращения со столовым ножом. <i>Формирование основ безопасности:</i> Безопасные предметы. Составление рассказов «Когда полезные предметы могут стать опасным?» (22, с.144)</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями.</p>
---	---	---	--

р е ч е в о е р а з в и т и е	<p>Сформировать обобщенное понятие «Профессия», обогащать активный словарь названиями профессии.</p> <p>Закреплять умение употреблять обобщающие названия профессий (строитель, рабочий).</p> <p>Развивать внимание, память, мышление.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i></p> <p>Беседа «Профессии бывают разные». Рассматривание картинок с изображением людей разных профессий; предметов = атрибутов разных профессий.</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря: действия</i>, которые характеризуют трудовые действия, характерные для той или иной профессии (красит, белит, разводит, шьет, водит, учит, продает),</p> <p>Дидактические упражнения «Что делает?», «Четвёртый лишний».</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i></p> <p>Чтение народной песенки «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл. обр. И. Токмаковой.</p> <p>Чтение отрывка из стихотворения О. Емельяновой «Строим город».</p> <p>Чтение стихотворения И. Ильха «Строитель».</p> <p>Чтение книги В. Маяковского «Кем быть?»</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Разгадывание загадок про профессии.</p> <p>Разучивание пословиц, поговорок про труд, про профессии. (19, с.222)</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1. Пересказ «Загадочных историй» (По Н. Сладкову) (В.В. Гербова с.112, занятие №61)</p> <p>2. Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». (В.В. Гербова с.113, занятие №62)</p>
---	--	--	--

<p>П о з н а в а т е л ь н о р а з в и т и е</p>	<p>Систематизировать и уточнять знания детей о людях труда, разных профессиях. Знакомить с трудом взрослых, давать представления о разных профессиях. Прививать дошкольникам чувство благодарности к человеку за его труд, учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели трудовой деятельности. Формировать умение различать трудовые действия, характерные для той или иной специальности (маляр разводит краски, красит, белит), проявлять желание подражать им.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Наблюдение за работой сотрудников детского сада, рассматривание иллюстративного материала, позволяющего познакомить их с тем, чего дети не могут сами. Беседа «Зачем нужна почта и почтальон?» Беседы «Легок ли путь хлеба к нашему столу?», «Осенний день год кормит», «Если бы мне разрешили работать на стройке». Выставки изделий (вышивки, вязанных вещей) <i>Дидактические игры:</i> «Чей труд важнее?», «Все для всех», «Внимание, ошибка!» (4,с.49), «Кто что сделал?» (4, с.49), «Угадай профессию» (4, с.50)» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за ветром. Дать понятие о ветре и его свойствах. Определять направление ветра. Ветер – движение воздуха. Он невидим, но ощутим по дуновению, движению предметов (качаются деревья). Загадка «Свищет, гонит, вслед ему кланяются».</p>	<p>1.Формирование элементарных математических представлений Учить понимать отношения рядом стоящих чисел. занятие 30 стр. 74 И.А.Помораева, В.А.Позина</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение «Кто работает в детском саду» (авторский конспект)</p>
--	---	--	---

Х у д о ж е с т в е н н о - э с т е т и ч е с к о е р а з в и т и е	<p>Формировать умение изображать во время рисования человека с отличительными чертами его спецодежды.</p> <p>Продолжать развивать мелкую моторику посредством вылепливания мелких деталей образа представителя той или иной профессии.</p>	<p><i>Рисование:</i> Выставка детского творчества «Наряды наших мам».</p> <p><i>Лепка:</i> «Мы мастера», лепка красивых птичек (по мотивам народных дымковских игрушек).</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Грузовая машина.</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Игра на муз. инструментах «Часики», муз. С. Вольфензона</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование «Нарисуй какой хочешь узор» Т.С.Комарова стр. 129 «Красивые цветы» Т.С.Комарова стр. 134</p> <p>3.Лепка «Клоун» Д.Н.Колдина, стр. 30</p> <p>4.Аппликация «Весенние цветы»(авторский конспект)</p>
--	--	---	--

Ф и з и ч е с к о е р а з в и т и е	<p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос – нюхать, зубы - жевать и т.д. Развивать быстроту, выносливость, силу.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа с детьми про особенности их организма и здоровья «Мне нужно носить очки» Игры «Кто внимательный», «Что опасно».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Мы веселые ребята», «Мышеловка», «Парный бег». Игра-соревнование «Смелые, ловкие».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>
--	---	--	--

Транспорт	<p>Сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата посредством проигрывания сюжетов, связанных с транспортом и ПДД.</p> <p>Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх на примере необходимости соблюдения правил ПДД.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Какой бывает транспорт?», вечерний круг «Что нового узнали?».</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i></p> <p>Беседа «Транспорт нашего города», «Чудо - машины - человеку помощники».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествуем по городу»: сюжет «Едем на автобусе».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i></p> <p>Наводим порядок в группе. Дежурство по столовой, по занятиям.</p> <p>Самостоятельно и аккуратно одеваемся на прогулку. Соблюдаем последовательность при одевании. При необходимости помогаем друг другу.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <p>Игра – драматизация «Вежливо и решительно» (22, с.142)</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями.</p>
-----------	---	--	--

Р е ч е в с о е р а з в и т и е	<p>Активизировать в словаре детей названия видов транспорта.</p> <p>Формировать умение согласовывать названия транспорта с числительными, прилагательными и глаголами, соблюдая правильное произношение окончаний слов.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к литературе, формировать умение внимательно слушать стихотворение; отгадывать загадки на примере использования тематической литературы о транспорте..</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Беседы про транспорт «Какой бывает транспорт?». Рассматривание иллюстраций с транспортом.</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> знать обобщающие слова-виды транспорта: пассажирский, воздушный, водный, подземный, специальный, наземный.</p> <p>Дидактическая игра «Выше, дальше...» Загадывание загадок про транспорт (7, с.34)</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение стихотворений Т. Коваль «Грузовик»(с.72), В.Берестова «Про машину», О. Черноризкой «Мама купила мне «скорую помощь»»(с.81)</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Беседа «Какой бывает транспорт?». Разгадывать загадки про транспорт.</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1. Дидактические игры со словами. (В.В. Гербова с.114, занятие №63)</p> <p>2. Чтение сказки В Катаева «Цветик-семицветик». (В.В. Гербова с.114, занятие №64)</p>
П о з н а в а т е л ь н о е р а з в и т и е	<p>Продолжать формировать умение классифицировать транспорт.</p> <p>Расширить представления о профессиях на транспорте, формировать знания и практические навыки безопасного поведения на дороге.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме «Транспорт», наблюдение за транспортом на прогулке; рассматривание альбома «Профессии на транспорте».</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Найди свой гараж», «Мы едем в общественном транспорте», Воздушный, наземный, водный», «Путаница», «В школе дорожных знаков», «Кто чем управляет?», «Узнай по описанию», «Подбери картинку», «Исправь ошибку».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за солнцем. Помочь обнаружить связи между теми или иными признаками погоды, сезонными изменениями в жизни растительного и животного мира, влиянием солнца на живую и неживую природу. Солнце – источник жизни, света и энергии. Весной солнце начинает подниматься все выше и выше, тем сильнее оно греет земля, поэтому погода теплее.</p>	<p>1.Формирование элементарных математических представлений Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. занятие 31 стр. 76 И.А.Помораева, В.А.Позина</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение «Где работают мои родители»(авторский конспект)</p>

Х у д о ж е с т в е н н о - э с т е т и ч е с к о е р а з в и т и е	<p>Формировать умение у детей создавать сюжетные композиции на тему транспорта.</p> <p>Развивать умение вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие для передачи вида транспорта во время аппликации.</p> <p>Формировать умение строить гараж по условию, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и габаритами транспорта, для которого они их строят.</p> <p>Воспитывать творческую самостоятельность.</p>	<p><i>Рисование:</i> Выставка детского творчества «Транспорт на улицах нашего города».</p> <p><i>Лепка:</i> Самолет</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Грузовая машина для перевозки мебели.</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Слушание «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева).</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование Гжельские узоры Т.С.Комарова стр. 133</p> <p>3.Лепка «грузовая машина» Д.Н.Колдина, стр. 45</p> <p>4.Аппликация «Вертолет взлетает у Петропавловской крепости» (авторский конспект)</p>
--	--	--	---

Ф и з и ч е с к о е р а з в и т и е	<p>Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Продолжат формировать умение бегать наперегонки, с преодоление препятствий.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа с детьми про здоровый образ жизни «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».</p> <p>Игры «Что важно для про здоровья», «Найди правильный ответ»..</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Хитрая лиса», «Совушка», «Бег парами», «Кто первый?»</p> <p>Логоритмика «Грузовик»</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
--	---	---	---

Май 2024 год

Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
Животных жарких стран	Социальность	<p>Способствовать творческому отражению в играх представлений о животных жарких стран.</p> <p>Формировать умение взаимодействовать друг с другом в играх различной направленности, примеряя на себя роли животных южных стран, воспроизводя их повадки.</p> <p>Развивать умение оценивать поступки героев литературных произведений (на примере произведений с героями-животными жарких стран).</p> <p>Воспитывать любовь к животным.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Животные жарких стран», вечерний круг «Что нового узнали про животных жарких стран?».</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i></p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк».</p> <p>Знакомство с трудом работников зоопарка.</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i></p> <p>«Готовим материал для занятий». Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать материалы для занятий, убирать их.</p> <p>Аккуратно и быстро одеваться и раздеваться на прогулку.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <p>Наблюдение «Побуждения и поступок». Беседа «За закрытой дверью».</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями.</p>
	Речевое развитие	<p>Упражнять в составлении описательных рассказов о животных при помощи моделей, иллюстраций, подбирая точные слова для обозначения их характерных особенностей.</p> <p>Продолжать формировать умение отгадывать загадки о животных южных стран.</p> <p>Развивать умение осмысливать содержание литературных произведений, где герои – это животные южных стран.</p> <p>Обогащать словарный запас детей названиями животных южных стран.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i></p> <p>Рассматривание набора картин «Животные жарких стран».</p> <p>Дидактические игры «Угадай слово», «Чепуха».</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> упражнять в подборе существительных к прилагательному с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно)</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i></p> <p>Чтение сказки Р. Киплинга «Слоненок» с англ. К. Чуковского, Чтение сказки «Царевна - лягушка» (обработка М. Булатова), Б.Житкова «Про слона», «Про обезьянку», С. Баруздина «Рики и Тави».</p> <p>Чтение стихотворений С. Маршака «Зебры», «Жираф»</p> <p><i>Коммуникативная:</i></p> <p>Беседа про животных жарких стран.</p> <p>Составление описательных рассказов о животных жарких стран (жирафах, слонах...) по карточкам-моделям.</p> <p>Разгадывание загадок о животных.</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1. Литературный калейдоскоп. (В.В. Гербова с.115, занятие №65)</p> <p>2.Обучение рассказыванию по картинам. (В.В. Гербова с.117, занятие №66)</p>

<p>По зн ав ат ел ьн ое ра зв ит ие</p>	<p>Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии Земли: жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (Африкой, где всегда жарко). Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира в жарких странах (Африка) – слоны, жирафы, верблюды, львы. Развивать умение по внешнему виду животного определять место его проживания. Расширять кругозор детей, воспитывать любознательность</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Знакомство детей с глобусом и картой. Рассматривание демонстрационного материала на тему «Животные жарких стран». Рассматривание картин «Верблюды», «Слон». <i>Дидактические игры:</i> «Зоологическое домино», «Кто чем питается», «Что перепутал художник?» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за цветником. Наблюдение за ростом и развитием цветом. Закреплять умение ухаживать за растениями, поливать их, пропалывать.</p>	<p>1.Формирование элементарных математических представлений занятие 32 (авторский конспект) 2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы. «Растения и животные родного края» (авторский конспект)</p>
<p>Худ ожес твен но- эстет ичес кое разв итие</p>	<p>Продолжать формировать у детей умение создавать сюжетные композиции с животными южных стран. Формировать умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры животных южных стран в движении.</p>	<p><i>Рисование:</i> раскрашивание раскрасок «Животные Африки». Коллективное рисование «Пустыня». <i>Лепка:</i> закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Лепка слона и верблюда. <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Конструирование поезда. <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Игра на муз. инструментах мелодии «Небо синее», муз. Е. Тиличевой.</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2. Лепка «Жираф»Д.Н.Колдина, стр. 31 3.Аппликация «Весенний ковер» (с натуры) Т.С.Комарова стр. 139 4. Рисование «Спасская башня кремля» Т.С.Комарова стр. 132</p>

	Физические возможности развития	<p>Расширять представления детей об особенностях физических способностей животных южных стран.</p> <p>Формировать умение подражать движениям животным во время физкультурных игр и эстафет.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа с детьми об особенностях организма «Мне нельзя это есть – у меня аллергия».</p> <p>Игра «Полезное и вредное»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Мышеловка», «Хитрая лиса», «Кто сделает меньше прыжков?».</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
Дети по бед	Социально-бытовые навыки	<p>Расширять представления детей об армии, развивать любознательность, расширять кругозор детей, стремление узнать больше нового о ВОВ.</p> <p>Научить чуткому, доброжелательному отношению к товарищам посредством изучения истории подвига нашего народа во времена ВОВ.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Пусть всегда будет солнце», вечерний круг «День Победы».</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Рассматривание альбома «Великая Отечественная война»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»: сюжет «Отмечаем День Победы, поздравляем ветеранов»».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> «Готовим материал для занятий». Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать материалы для занятий, убирать их.</p> <p>Аккуратно и быстро одеваться и раздеваться на прогулку.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Поведение с незнакомыми людьми.</p> <p>Беседа «Почему Кай сел в сани к Снежной королеве?»(22, с.142)</p> <p>Анализ ситуации «Я вас не знаю».</p>	Проходит в интеграции с другими образовательными областями.

Речевоеразвитие	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, связанной с ВОВ. Формировать положительный эмоциональный отклик детей от прослушивания рассказов и стихотворений, посвященных ВОВ.</p> <p>Активизировать в словаре детей слова, связанные с армией, историей Родины и тд.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Составление предложений по теме «Пусть всегда будет мир». <i>Формирование и обогащение словаря:</i> подбор прилагательных к слову солдат/воин. Игровое упражнение «Каким должен быть воин-солдат?» <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение стихотворения Т. Белозеровой «День Победы», стихотворения М.Карема «Мирная считалка» (пер. с .фр. В.Берестова), «Мир» И. Агеевой, М. Владимирова «Победный май» (19, с.190). Чтение стихотворения Георгия Рублева «Памятник» (19, с.194) <i>Коммуникативная:</i> Провести беседу «Русские люди всегда приходят на помощь всем попавшим в беду». Познакомить детей с пословицами и поговорками о воинской доблести.(19, с.194)</p>	<p>Развитие речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». (В.В. Гербова с.117, занятие №67) 2. Лексические упражнения (В.В. Гербова с.118, занятие №68)
Познавательное	<p>Расширять и уточнять представления детей о годах Великой Отечественной войны, о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды и деды; вызывать желание больше узнать нового, интересного об истории нашей страны.</p> <p>Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважение к ветеранам войны, желание заботиться о них, дарить радость людям, которые подарили мир.</p> <p>Развивать уважение и доброжелательность к людям.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа о Великой Отечественной войне, о подвигах наших прадедушек и дедушек. Рассматривание фотографий с изображением памятника воину-освободителю в Трептов - парке в городе Берлине - русскому солдату с девочкой на руках. (19, с.193) <i>Дидактические игры:</i> «Помнить и знать», «Доскажи словечко».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за погодой. Формировать представление о том, что изменения в природе весной связаны с вращением с вращением земли вокруг солнца. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Формирование элементарных математических представлений занятие 33 стр. (авторский конспект) 2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение Чтение сказки «Царевна - лягушка» (обработка М. Булатова). (авторский конспект)

Ху до же ст ве нн о- эс те ти че ск ое ра зв ит ие	<p>Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое на примере исполнения открытки для ветерана.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов (на примере изображения солдат, военной техники, пейзажей и тд).</p>	<p><i>Рисование:</i> Выставка детских работ «Праздничный салют».</p> <p><i>Лепка:</i> Гвоздики (пластилинография)</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Конструирование танка. (19, с.183)</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i></p> <p>Слушание песни «День Победы».</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование «Как я смотрел салют...» Т.С.Комарова стр. 138</p> <p>3.Лепка Праздничный салют над Невой»(авторский конспект) (Петербурговедение)</p> <p>4. Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» Т.С.Комарова стр. 131</p>
Ф из ич ес ко е ра зв ит ие	<p>Закреплять представления детей о роли гигиены для здоровья человека.</p> <p>Закреплять умение легко бегать и ходить. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <p>Беседа с детьми о гигиене «О безопасности для здоровья помним всегда».</p> <p>Дидактическая игра «Предметы гигиены».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «»Попади в обруч», «Сделай фигуру», «Кто лучше прыгнет?»</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

Ж ив от ны е сев ер а и та йг и	Со ци ал ьн о- ко м му ни ка ти вн ое ра зв ит ие	Формировать умение взаимодействовать друг с другом в играх различной направленности, проигрывая роли северных животных. Способствовать творческому отражению в играх представлений о животных севера и тайги. Воспитывать любовь к животным посредством изучения животных тематической недели.	<i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Животные севера и тайги», вечерний круг «Что интересного узнали о животных Севера и тайги?» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Сюжетно ролевая игра «Зоопарк»: сюжет «Поход в зоопарк». Знакомство детей с животными, которые живут на севере и в тайге, со средой обитания, чем питаются, как выживают. <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Дежуриим по столовой. Посадка семян бобовых. Формирование трудовых умений, культуры трудовой деятельности. Аккуратно и быстро одеваться и раздеваться на прогулку. <i>Формирование основ безопасности:</i> Анализ ситуации «Что случилось с Машей?» Составление коллективного рассказа «Почему так случилось?»	Проходит в интеграции с другими образовательными областями.
	Ре че во е ра зв ит ие	Закреплять умение детей правильно и четко произносить названия животных севера и тайги. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе посредством знакомства с произведениями о животных севера и тайги. Активизировать в активном словаре детей названия животных севера и тайги.	<i>Развивающая речевая среда:</i> Беседа «У нас в гостях животные» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> обогащать словарь детей прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов. (снежный, ледяной, холодный...) <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение русской народной песенки «Божья коровка», Чтение произведений Г. Снегирёва «След оленя», И. Соколова-Микитова «Медвежья семья», «Беляк», «Лисья нора», «Медведи», Н. Сладкова «Как медведь сам себя напугал», «Отчаянный заяц», В. Бианки «Лесные разведчики», «Снежная книга», «Купание медвежат», Е. Чарушина «Северный олень». Стихотворение Б. Заходера «Северный олень». (2, с.87) <i>Коммуникативная:</i> Беседа о животных, их среде обитания «Животные севера и тайги». Рассматривание альбома с иллюстрациями, репродукциями картин с изображением животных, набора картинок «Животные севера и тайги». Составление описательных рассказов о белом медведе, северном олене.	Развитие речи: 1. Чтение русской народной сказки «Финист-ясный сокол». (В.В. Гербова с.119, занятие №69) 2. Звуковая культура речи. (В.В. Гербова с.119, занятие №70)

По зн ав ат ел ьн ое ра зв ит ие	<p>Расширять знания о мире животных.</p> <p>Расширять и систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к окружающей среде.</p> <p>Развивать логическое мышление, умение отстаивать свои суждения. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира в Арктике (Северный полюс)- белые медведи, в тайге – медведи, волки, лисы, зайцы, олени.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Рассматривание с детьми иллюстраций из папки «Животные севера и тайги».</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Составь слово», «Добавь словечко», «Парочка», «Зоологическое домино», «Чем питаются дикие животные?».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за облаками. Закрепление знаний о неживой природе. По состоянию облаков можно предсказать погоду. Из чего состоят облака? Всегда ли они могут быть одинаковыми? Чем отличаются облака в солнечную погоду?</p>	<p>1.Формирование элементарных математических представлений занятие 34</p> <p>2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение «Лето красное пришло» (авторский конспект)</p>
Ху до же ст ве нн о- эс те ти че ск ое ра зв ит ие	<p>Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы животных.</p> <p>Формировать умение передавать правильные формы частей тела животных при использовании пластилина или цветной бумаги (аппликация).</p>	<p><i>Рисование:</i>. Выставка детского творчества «Животные севера и тайги». упражнять детей в рисовании животных по точкам.</p> <p><i>Лепка:</i> закрепить с детьми навыки лепки животных разными способами лепки, продолжать учить передавать характерные особенности животных.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Волшебный город.</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Слушание русских народных песен и распевок.</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование «Цветут сады» Т.С.Комарова стр. 140 «Бабочки летают над лугом» Т.С.Комарова стр. 142</p> <p>3.Лепка «Зоопарк для кукол» Т.С.Комарова стр. 141</p> <p>4.Аппликация «Вырежи и наклеи такую хочешь картинку» Т.С.Комарова стр. 144</p>

	Физическое развитие	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Продолжать упражнять в ходьбе по кругу, беге врассыпную.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа с детьми об особенностях организма и здоровья «Мне нельзя это есть – у меня аллергия». Игра «Полезное и вредное». <i>Подвижные игры:</i> «Хитрая лиса», «Кто сделает меньше прыжков?», «Мышеловка».</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
Цветы, насекомые	Социальные навыки	<p>Углублять знания детей о насекомых и о цветах, образе жизни муравьёв и других насекомых. Формировать представления детей о роли насекомых в жизни леса. Обобщать и конкретизировать представления детей о свойствах цветов, условиях, необходимых для их роста и развития. Способствовать актуализации представлений об строении цветов, способах ухода за ними.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Какие бывают цветы?», вечерний круг «Насекомые» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Беседа «Я – защитник природы». Экологические игры «Четвёртый лишний», «Что изменилось?», «Собери картинку из частей».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Трудовые поручения: наводим порядок в группе. Самостоятельно и аккуратно одеваемся на прогулку. Соблюдаем последовательность при одевании. При необходимости помогаем друг другу, уважительно относимся к сверстникам.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа «Если встретился незнакомый предмет». Дидактическая игра «Опасные предметы».</p>	Проходит в интеграции с другими образовательными областями.

Рече- вое ра- зв- ит- ие	<p>Закреплять умение детей правильно и четко произносить названия цветов и насекомых. Продолжать формировать у детей умение составлять подробные и логичные рассказы из личного опыта (на примере изучения цветов и насекомых)..</p> <p>Обогащать словарный запас детей названиями насекомых и цветов.</p> <p>Ввести в активный словарь детей названия цветов и их частей, конструкций предположения, сравнения, противопоставления.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Рассматривание альбомов «Цветы « и «Насекомые».</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> расширять словарь детей словами, характеризующими настроение человека: веселый, грустный, радостный.</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение произведений Л. Толстого «О муравьях», В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», З. Александровой «Муравей нашел былинку», А. Тамбиева «Кто в муравейнике живёт», И. Крылов «Стрекоза и муравей», Н. Сладкова «Недолго думая», Н. Розбицкой «Цветочки», Г. Матвеевой «Цветы у окна», И. Ефремова «Комнатные цветы».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Сюжетно-ролевая игра «Муравьиное царство», «В оранжерее».</p> <p>Игра-инсценировка по сказке В. Бианки «Как муравьишка домой спешил».</p> <p>Детское словотворчество: придумывание загадок о насекомых и цветах.</p> <p>Детские рассказы на тему «Мои встречи с муравьём».</p> <p>Разгадывание загадок про насекомых и про цветы</p>	<p>Развитие речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Звуковая культура речи. (Авторский конспект) 2. Составление рассказа «Забавные истории из моей жизни». (В.В. Гербова с.121, занятие №71)
По- зн- ав- ел- ьн- ое ра- зв- ит- ие	<p>Продолжать расширять представления детей о цветах, их местах произрастания.</p> <p>Формировать знания о том, что цветы бывают экзотическими, садовыми, комнатными и тд.</p> <p>Дать представление о том, что насекомые – это «друзья» цветов, которые помогают им опыляться и тем самым приумножать свое количество.</p> <p>Изучить с детьми строение тела насекомых, выявить различия и закономерности частей их тел.</p>	<p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за божьей коровкой. Расширить знания и представления об особенностях внешнего вида. (Как выглядит божья коровка, как она передвигается, на кого охотятся божьи коровки, где они живут, какую пользу приносят)</p> <p>Беседы «Какие бывают цветы?», «Жизнь насекомых». Рассматривание демонстрационных картин и предметных картинок по темам «Насекомые», «Цветы».</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Подбери слова, противоположные по смыслу», «Чем отличаются?», «Придумай загадку», «Найди похожие», «Подскажи словечко», «Подбери действие».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за весенними цветами (одуванчиками, мать – и – мачехой). Почему так называют цветы?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Формирование элементарных математических представлений занятие 359 авторский конспект) 2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение «Мой город - моя малая Родина» (авторский конспект)

	<p>Ху до же ст ве нн о- эс те ти че ск ое ра зв ит ие</p>	<p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали, пользуясь стеклой для формирования умения передавать миниатюрность насекомых и некоторых видов цветов. Развивать умение смешивать краски для передачи оттенков цветов и насекомых.</p>	<p><i>Рисование:</i> Выставка творческих работ «Лето пришло» <i>Лепка:</i> Бабочка (пластилинография). <i>Конструктивно-модельная деятельность.</i> Бабочка (из бросового материала) <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Слушание музыки «Мотылёк», муз. С. Майкапара.</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование Картинки для игры «Радуга» Т.С.Комарова стр. 145 3.Лепка «Мы гуляем в парке» коллективная работа. Авторский конспект (Петербурговедение) 4.Аппликация «Вырежи и наклеи какую хочешь картинку» Т.С.Комарова стр. 144</p>
--	---	---	---	--

	Физическое развитие	<p>Закреплять представления детей о роли гигиены для здоровья человека.</p> <p>Развивать быстроту, гибкость, силу, выносливость.</p> <p>Продолжать информировать детей об опасности, которую несут насекомые и некоторые виды растений и цветов.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <p>Беседа с детьми о гигиене «Моем руки перед едой».</p> <p>Дидактическая игра «Предметы гигиены».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Ловишки», «Хитрая лиса», «Горячий уголёк», «Удочка», «Классы».</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
Мой город Санкт-Петербург	Социально-бытовые навыки	<p>Продолжать формировать у детей знания о родном городе.</p> <p>Дать представление о истории Санкт-Петербурга, его знаменитых жильцах, подвиге петербуржцев во времена ВОВ.</p> <p>Воспитывать доброту, сочувствие и сопереживания посредством изучения истории города, его испытаний, трагедий и побед.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> утренний круг «Что я люблю в нашем городе», вечерний круг «Любимый город».</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i></p> <p>Рассматривание иллюстраций «Достопримечательности «Санкт-Петербурга». Беседа «Мой адрес».</p> <p>Рассматривание иллюстраций с видами исторического Санкт-Петербурга.</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i></p> <p>Наводим порядок в группе. Дежурируем по столовой.</p> <p>Самостоятельно и аккуратно одеваемся на прогулку. Соблюдаем последовательность при одевании. При необходимости помогаем друг другу, уважительно относимся к сверстникам.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <p>Беседа «Как вести себя, если ты потерялся на улице».</p> <p>Дидактическая игра «Можно - нельзя».</p>	Проходит в интеграции с другими образовательными областями.

<p>Ре че во е ра зв ит ие</p>	<p>Обогащать активный и пассивный словарь детей словами и фразами, связанными с СПб. Формировать знания детей о том, что многие названия достопримечательностей позаимствованы из других языков.</p>	<p>. <i>Развивающая речевая среда:</i> рассмотреть иллюстрации альбома «Город Санкт-Петербург». Творческие рассказы «Как я был русским купцом», Беседа «Мой любимый город». <i>Формирование и обогащение словаря:</i> расширить словарь детей новыми словами: остров, Петропавловская крепость, Эрмитаж, символы города, Нева, Дворцовая площадь, Невский проспект. <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Чтение отрывка из стихотворения О. Емельяновой «Строим город» Чтение стихотворения А.С. Пушкина «Люблю тебя, Петра творенье...», «Прошло сто лет – и – юный град...», Н. Поляковой «Стоит Петербург...». Чтение произведений А. Баркова «Сказочный город». Книги о городах из серии «Истории России». <i>Коммуникативная:</i> Беседа «Мой любимый город». Составление детьми рассказов из собственного опыта «Что интересного я знаю про Санкт – Петербург». Игровые ситуации «Экскурсоводы», «Мы по городу идём». Игра-путешествие «город, в котором я живу».</p>	<p>Развитие речи: 1. Составление рассказа «Мой любимый сказочный герой». (Авторский конспект)</p>
<p>По зн ав ат ел ьн ое ра зв ит ие</p>	<p>Расширять представления о малой Родине - о городе Санкт-Петербурге. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного города, о замечательных людях, прославивших наш город. Воспитывать патриотизм, бережное отношение к памятникам истории и культуры.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа «Путешествие по Санкт-Петербургу». Рассматривание фотографий с достопримечательностями города. Беседы «Главная улица города», «Что такое музей», «Как украшают город?», «Как поддерживают порядок в городе?». <i>Дидактические игры:</i> «Найди пару», «Сложи картину», «Какой город?», «Найди лишнее», «Путешествие по карте», «Одень здание», «Я – архитектор», «Узнай по силуэту», «Найди отличия», «Дорисуй», «Назови одним словом».</p>	<p>1.Формирование элементарных математических представлений занятие 36 2. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы, предметное и социальное окружение «Лето красное пришло» (авторский конспект)</p>

Худо-же-ст-ве-ни-о-эс-те-ти-че-ск-ое-ра-зв-ит-ие	<p>Формировать умение замечать красоту и величие достопримечательностей Санкт-Петербурга.</p> <p>Дать представление о архитектурных ансамблях СПб и их особенностях.</p> <p>Развивать умение передавать на рисовании схематическое изображение памятников и зданий.</p>	<p><i>Рисование:</i> Выставка детского творчества «Мой любимый город».</p> <p><i>Лепка:</i> Корабль из соленого теста. Развивать воображение, закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> Мосты через Неву</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i></p> <p>Слушание песни «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьёвой</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование «Цветные страницы» Т.С.Комарова стр. 146</p> <p>3.Лепка «Робот» Д.Н.Колдина, стр. 55</p> <p>4.Аппликация «Загадки» Т.С.Комарова стр. 143</p>
Физ-ич-ес-ко-е-ра-зв-ит-ие	<p>Расширять представления детей о видах спорта, спортсменах, которые прославили Санкт-Петербург.</p> <p>Продолжать совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <p>Беседа с детьми про здоровый образ жизни о необходимости отдыха и сна для здоровья человека «Важность сна для здоровья детей».</p> <p>Игра - анализ «Что сделать, чтобы Маша уснула».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Летчики», «Кто быстрее», «Целься лучше», «Хитрая лиса». Игра-соревнование «Смелые, ловкие».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

При реализации образовательной Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные *формы* реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и особенностями детей в возрасте (5 года - 6 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие *методы*: организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кинофильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Воспитатель самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Педагоги владеют современными образовательными технологиями такими как:

1. Игровые Технологии

Квест-игра — это специально организованный вид исследовательской деятельности, где обучающиеся осуществляют поиск информации по указанным адресам (в реальности), включающий и поиск этих адресов или иных объектов, людей, заданий, т.е., образовательный квест – это проблема,

которая ставится перед участниками, где они должны реализовать образовательные задачи.

Задачи квеста:

- Образовательные- участники усваивают новые знания и закрепляют имеющиеся;
- Развивающие – в процессе игры у детей происходит повышение образовательной мотивации, развитие инициативы и самостоятельности, творческих способностей и индивидуальных положительных психологических качеств, формирование исследовательских навыков, самореализация детей;
- Воспитательные – формируются навыки взаимодействия со сверстниками, доброжелательность, взаимопомощь и другие.
- Этапы подготовки к квесту:
- Подготовка условий, оборудования, материала квеста.
- Разработка маршрута и карты, сценария квеста.
- Подготовка детей (знакомство с темой, погружение в тему, обучение игре).

Основные условия организации квеста:

- Игры и задания должны быть безопасными. Недопустимо ставить к выполнению задачи, которые связаны с риском для здоровья, например, забраться на дерево, спрыгнуть с большой высоты.
- Вопросы и задания должны соответствовать возрасту.
- Недопустимо унижать достоинство ребенка. К примеру, нельзя заставлять проглотить гусеницу или танцевать, если ребенок стеснителен.
- Споры и конфликты надо решать только мирным путем
- В содержание сценария требуется внедрить разные виды деятельности, так как выполнять однообразные задания дети указанного возраста, согласно психолого-возрастным особенностям, не могут.
- Задания необходимо продумать таким образом, чтобы они были последовательными, логически взаимосвязанными.
- Игра должна быть эмоционально окрашена с помощью декораций, музыкального сопровождения, костюмов, инвентаря.
- Дошкольники должны четко представлять цель игры, к которой они стремятся. Должна быть мотивация в достижении поставленной цели. На финише должен быть приз. (Например, найти клад или спасти доброго персонажа от злого).
- Продумать временные интервалы, во время которых дети смогут выполнить задание, но при этом не потеряют к нему интерес.
- Роль педагога в игре — направлять детей, «наталкивать» на правильное решение, но окончательные выводы дети должны делать самостоятельно.
- Сценарий должен быть понятным, детальным, продуманным до мелочей.
- Возможно и желательно участие родителей в игре. Таким образом, родители становятся активными участниками образовательного процесса в ГБДОУ № 33, укрепляются и формируются доверительные взаимоотношения детский сад-семья.

Виды квеста:

- линейные, когда задачи решаются по цепочке, одна за другой;
- штурмовые, когда участники получают задачу, подсказки для её решения, но пути решения выбирают сами;
- кольцевые, когда это тот же линейный квест, но заключённый в круг. В этом случае команды участников стартуют с разных точек, и каждая идет по своему пути к финишу.

Структура квеста:

- постановка задачи (введение) и распределение ролей;
- список заданий (этапы прохождения, список вопросов и т. д.);
- порядок выполнения поставленной задачи (штрафы, бонусы);
- конечная цель (приз)

В ходе квеста реализуются разные виды деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора. Квесты помогают активизировать и детей, и родителей, и педагогов. Это игра, в которой задействуется одновременно и интеллект участников, их физические способности, воображение и творчество.

2. Триз-Технологии

Целью использования ТРИЗ в дошкольном образовании является развитие таких качеств мышления, как гибкость, вариативность, системность, диалектичность; развитие поисковой активности, речи и творческого воображения. В результате у детей возрастает познавательная активность и интерес, расширяется кругозор, развивается креативность мышления, образность и логичность речи; дети становятся более раскрепощенными и начинают применять полученные навыки на других занятиях и в повседневном общении.

Примерный перечень приемов ТРИЗ, используемых педагогами в работе с дошкольниками перечислено в таблице 2.

Таблица 2.

Название приема ТРИЗ	Пример
Аналитико-синтетический рассказ по сюжетной картине – рассматривание сюжетной картины, при котором необходимо назвать все объекты, изображенные на ней, их части и их действия.	Сбор урожая на огороде или в саду.
Ассоциации-перечисление образов, возникающих в ответ на какое-либо воздействие (слово, картинку, предмет)	Малина-красная, круглая, сладкая, вкусная, сад...
Друдлы – дорисовка линий до законченных предметов	Дорисовать до какого-либо предмета можно любую закорючку
Если бы – прием фантазирования, при котором осуществляется придумывание объекта с необычными свойствами и функциями	Что было бы, если бы птицы зимой не улетали на юг. Что было бы, если бы деревья умели говорить?

Знаю-не знаю -педагог задает вопросы, что дети могут и не могут сказать про спрятанный предмет (картинку)	Птичка. У нее есть клюв, лапы, перья, она умеет летать, но мы не сможем сказать название этой птицы, ее окрас, размер...
Как это могло произойти? - анализ нелепых ситуаций	Ситуация: «На дереве висит колбаса- Как она там оказалась?» (Кот затащил, кто-то уронил из окна...)
Ключевые слова – отгадывание предмета или явления, по опорным словам, или картинкам	Определить тему занятия по следующим картинкам: календарь, цифра 23, солдат, танк.
Перевертыши – перепутанные ситуации	Белый медведь очутился в Африке. Посуда моет девочку.
Почемучка – придумывание вопросов детьми по заданной теме, начинающихся со слова «почему»	Почему птицы летают?
Прогнозирование - придумывание объектов будущего	Одежда будущего
Продолжи предложение-придумывание предложений, по опорным словам, картинкам, придумывание окончания у незаконченных предложений	Мальчик плачет, потому что...
Противоречие -нахождение противоположных признаков в одном объекте	Молоток полезен тем, что им можно прибить гвозди, но опасен, т.к. им можно удариться.
Составление загадок – ребенок описывает предмет, не называя его, рассказывает на что он похож и чем отличается от названных	Похоже на чупа-чупс, сладкое и на палочке, но холодное и в шоколаде (эскимо)

3. Технология Развития Критического Мышления.

Технология является личностно-ориентированной, и основная ее цель состоит в развитии мыслительных навыков, которые будут необходимы детям в дальнейшей жизни: умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, выделять главное и второстепенное, анализировать различные стороны явлений.

Использование технологии РКМ направлено на решение образовательных (обучающих, развивающих и воспитательных) задач:

- формировать у дошкольников умение классифицировать, критически анализировать информацию, делать выводы и принимать самостоятельные решения;
- учить вырабатывать на основе осмысления различного опыта, идей и представлений собственное мнение и формирование умения его аргументировать;
- развивать интерес к изучаемому материалу и к самому процессу обучения;
- развивать восприятие, речь, внимание, воображение;
- развивать творческую, исследовательскую активность, умение самостоятельно организовывать и оценивать свою деятельность;

- формировать у детей положительную самооценку и умение находить пути самореализации;
- воспитывать в детском коллективе дружеские взаимоотношения, интерес к совместной деятельности.

Технология РКМ представляет собой систему определенных приемов, которые находят применение с младшей группы детского сада и могут быть использованы на разных занятиях в группах ДООУ. Рассмотрим подробнее приемы, наиболее эффективно применяемые воспитателями на занятиях познавательной и речевой направленности.

Корзина идей

Прием помогает определить имеющиеся у детей знания по изучаемой теме. В группу приносится корзина (рисуеться на доске), педагог спрашивает о том, что дети знают по определенной теме. Все ответы зарисовываются на доске или записываются печатными буквами. Если корзина настоящая, то дети ищут в группе необходимую информацию или делают зарисовки и записи на листах, затем складывают все в корзину. По мере изучения темы корзина наполняется новым материалом, а в ходе заключительной обобщающей беседы все рассматривается и подводятся итоги.

Например, после изучения темы «Овощи» корзина была наполнена иллюстрациями, муляжами, схемами рассказов об овощах, рисунками детей по сказке «Приключения Чиполлино», рецептами «Полезные блюда из овощей».

Верные – неверные суждения (верю-не верю)

Дети анализируют суждения по новой или изученной теме и отмечают в таблице знаком +, если считают утверждение верным, и знаком -, если считают его неверным. После изучения темы (если материал новый) вновь идет проверка суждений. Если после изучения темы все знаки дети поставили правильно, значит, материал усвоили. К подготовительной группе дети легко анализируют 8-10 суждений. В качестве суждений часто берутся загадки. Для младших дошкольников вместо таблицы используются сигнальные карты: дети показывают красный круг, если суждение неверное, или - зеленый круг, если оно верное. Например, детям читаются загадки и даются сразу отгадки, но они почти все неверные:

Сделал дыру, вырыл нору,
Солнце сияет, а он и не знает. (Еж)

-Не верю

* * *

На овчарку он похож:
Что ни зуб — то острый нож!
Он бежит, оскалив пасть,
На овцу готов напасть. (Кабан)

-Не верю

Дети называют правильную отгадку и объясняют свой выбор.

Опорные сигналы (схемы)

Данный прием заключается в обработке и кодировании содержания какого-либо текста с помощью знаков: ключевых слов, рисунков, символов,

схем, что делает доступным изучаемый материал, помогает осознать и запомнить новые понятия, стихи. Опорные схемы используются в детском саду в уголках природы, дежурства (календари природы, графики дежурств). Например, на занятиях по ознакомлению с окружающим миром дети изображают с помощью пиктограмм последовательность выращивания растений, при ознакомлении с литературными произведениями зарисовывают последовательности событий. В бытовой деятельности с помощью схем можно обозначить последовательность трудовых действий, записать правила поведения в группе.

Мозговой штурм

Данный прием используется с целью активизации имеющихся знаний.

Этапы проведения мозгового штурма на занятии:

- Создание банка идей: педагогом фиксируются все идеи и предложения детей по определенной проблеме.
- Анализ идей: организуется коллективное обсуждение предложений, корректировка и усовершенствование идей.
- Обработка результатов: выбирается самая интересная и практичная идея.

Лови ошибку

Универсальный прием, который можно применять в детском саду на любых занятиях. Детям предлагается информация, содержащая ошибки, которые нужно выявить и аргументировать свои предположения.

Некоторые ошибки легко определить благодаря личному опыту, а для нахождения других необходимо изучить новый материал и вернуться к заданию снова.

2.3 Содержание коррекционной работы с детьми

Коррекционная работа осуществляется под руководством и контролем учителя-логопеда. Описание содержания коррекционной работы на учебный год прописано в АОП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации *включает:*

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия,

дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.

Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи *регламентирует*:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи,
- профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом;
- реализуемую в ходе режимных моментов самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать:

1. Создание предметно - пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР;
2. Использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;
3. Реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО;
4. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и педагогом психологом;
5. Проведение ежедневной коррекционной работы воспитателями по рекомендации учителя-логопеда в режиме гибкого планирования.
6. Обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта

обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает координацию и преемственность в работе логопеда, воспитателя и всех специалистов ГБДОУ.

Преемственность в работе учителя-логопеда и воспитателя.

Задачей реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ТНР является осуществление взаимодействия воспитателя и учителя - логопеда. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса.

Основные задачи совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя:

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Ежедневно воспитателями проводится коррекционная работа по рекомендациям учителя-логопеда в режиме гибкого планирования: 1-2 раза в день воспитатель проводит с детьми «Логопедические минутки», во время которых отрабатываются навыки правильного дыхания и четкой артикуляции; организует совместную деятельность с детьми, которых рекомендовал учитель-логопед (в «Журнале взаимодействия»).

Для этого в группе определен центр «Говорю правильно», оснащенный зеркалом, картотекой артикуляционной, дыхательной и пальчиковой гимнастики. Основными задачами коррекционно-развивающего обучения детей является работа по развитию:

- формирование произносительной стороны речи.
- совершенствование анализа и синтеза звукового состава слова.
- обучение грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов.
- развитие связной речи детей.
- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику.
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной голосовой функций.
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи, уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря.

Коррекционная работа осуществляется под руководством и контролем учителя-логопеда. Описание содержания коррекционной работы на

учебный год смотри в АОП для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, дети должны уметь:

- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка (контролировать в связной речи правильность произнесения всех поставленных звуков);
- овладеть правильным звукословесным оформлением речи.

Примерный перечень игр и игровых упражнений для коррекции речевых нарушений:

Для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания: «Подбери и назови», «Играем в лото», «Логопедическое лото», «Дорисуй и собери», «Дидактические материалы по коррекции лексико-грамматических представлений», «Количественные числительные 1,3,5 + существительные», «Развиваем речь», «Играем с глаголами», «Мой, моя, мое», «приставочные глаголы», «Противоположности», «Слово за словом», «Парные картинки», «Зеленый друг (ботаническое лото)», «По кругу (цветы, форма)», «Логический поезд», «В лесу (цветы, грибы, ягоды, листья, насекомые)», «Собери урожай», «Одень куклу» (одежда, обувь, головные уборы)», «Лото (Овощи, фрукты, птицы, цветы, животные)», «Профессии», «Все работы хороши», «Что нарисовано», «Летает — ползет — прыгает», «Назови лишний предмет», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Найди пару», «Один — много», «Подскажи словечко», «Посчитай», «Скажи наоборот», «У кого какая шуба», «С какого дерева листок?», «Угадай профессию», «Что нужно?», «Чудесный мешочек».

Для коррекции нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций: «Бабочка летит», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Немое кино», «Снежинки», «Сова», «Тихо — громко», «Три медведя», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо».

2.4 Реализация программы воспитания.

2.4.1. Цели и задачи воспитания.

общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах

и правилах поведения;

- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Основными условиями реализации Программы для детей с ОВЗ являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

общими задачами воспитания в ДОО являются:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Задачи воспитания в образовательных областях.

содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Содержание подраздела 2.7.2.4. целевого раздела Программы воспитания представлено цитированием текста ФОП ДО, а именно п. 29.3.4. стр. 182-184.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро»,

«Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям, соседям,
- другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края,
- родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.4.2. Целевые ориентиры

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей представлены в таблице 3

Таблица 3

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно- оформительской, музыкальной, словесно- речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания всех детей на этапе завершения освоения программы представлены в таблице 4

Таблица 4

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
------------------------------	-----------------	--

2.4.3. Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

Доступность и разнообразие материалов: среда оборудована различными предметами и игрушками, позволяющими разносторонне развивать ребенка. Дети могут самостоятельно выбирать, где и как играть, развивая свою самостоятельность и творческие навыки.

Красота и эстетика: созданная среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности.

Наличие в групповых помещениях материалов, отражающих культурно-исторические ценности: пособия, игрушки, книги, картинки, которые знакомят детей с историей и культурой своей страны.

Наполнение: флаг России, герб, герб Санкт-Петербурга, портреты выдающихся личностей, связанных с историей и культурой страны, а также картины, фоторамки с изображениями местных достопримечательностей.

Карты: карты страны и мира, на которых дети смогут размещать флажки или метки.

Тематические книги: детские книги о истории страны, выдающихся граждан и патриотических событиях, которые развивают позитивное отношение к своей стране.

Мультимедийное оборудование: наличие компьютеров.

Пространство для игр и общения: В группе много пространств для игр и общения, где дети могут взаимодействовать друг с другом, обсуждать вопросы и развивать свои коммуникативные навыки..

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО

Социокультурный контекст — это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Освоение социокультурного наследия такого города как Санкт-Петербург позволяет сформировать у детей познавательный интерес к культурному наследию города, гражданской позиции, социальной успешности.

Работа по ознакомлению дошкольников с родным городом осуществляется по парциальной программе «Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифановой.

2.4.4. Воспитательные события

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России.

При планировании воспитательного события педагог опирается на систему ценностей представленных в таблице 5.

Таблица 5

Система ценностей — основа планирования воспитательной работы		
Месяц	Ценность-Доминанта	Примерное воспитательное событие
Сентябрь	«Познание»	День знаний» День воспитателя и всехдошкольных работников»
Октябрь	«Труд»	Международный день пожилых людей» День отца в России»

		Всемирный день хлеба»
Ноябрь	«Семья»	День народного единства» День матери в России» Всемирный день приветствий»
Декабрь	«Красота»	Международный день инвалидов» День добровольца (волонтера) в России» Международный день художника» День рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова»
Январь	«Здоровье»	Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)» День ледовара» Международный день эскимо»
Февраль	«Дружба»	Международный день родного языка» День защитника Отечества»
Март	«Человек»	Международный женский день» Всемирный день театра» День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского»
Апрель	«Природа»	Международный день птиц» Международный день Матери-Земли»
Май	«Родина»	Международный день музеев»

2.5 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи) Программой предусмотрена оценка индивидуального развития ребенка, динамика его образовательных достижений для выстраивания индивидуальной траектории развития каждого ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Диагностика педагогического процесса разработана с целью оптимизации образовательного процесса в ГБДОУ детский сад № 33 Выборгского района Санкт-Петербурга.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы ДО.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения индивидуально каждым ребёнком необходимыми знаниями по образовательным областям:

Высокий уровень - 2 балла, ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно (нормативные варианты развития).

Средний уровень - 1 балл, ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого (имеются проблемы в развитии ребёнка, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе).

Низкий уровень - 0 баллов – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает или выполняет

некоторые параметры (несоответствие развития ребёнка возрасту, а также необходимость корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру / данной образовательной области).

Периодичность проведения педагогической диагностики – 2 раза в год.

Длительность проведения педагогической диагностики - 1-2 недели.

Сроки проведения педагогической диагностики – сентябрь, май.

2.6 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов

Реализация цели обеспечивает решение следующих *задач*:

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Таблица 6

Перспективный план работы с родителями

Месяц	Формы взаимодействия с семьями	Виды деятельности	Цели
Сентябрь	Диагностико – аналитические формы	Анкетирование	Изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей, установление контакта с ее членами, для согласования воздействия на ребенка.
	Просветительские формы	Информационно – ознакомительные	Ознакомление родителей с ДОУ, с педагогами, выставки детских работ, фотовыставки, сайт детского сада.
	Просветительские формы	Родительский уголок	«Визитная карточка группы, расписание занятия, режим дня» Фото-вернисаж «Как я провёл лето»
	Просветительские формы	Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Ознакомление родителей с особенностями детей старшего дошкольного возраста.
	Консультационная форма	Групповое родительское собрание «Начало учебного года»	Организованное ознакомление родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей 6 года жизни в условиях детского сада и дома.
Октябрь	Просветительские формы	Наглядно - просветительские	Обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; общение через газеты, тематические выставки, информационные стенды, фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки – передвижки.
	Просветительские формы	Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижения единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.

	Консультационные формы	Консультация	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижения единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
	Просветительские формы	Выставка творческих работ родителей и детей из природного материала «Осенняя фантазия»	Привлечения внимания родителей к художественно-творческому воспитанию детей
	Просветительские формы	Проведение субботника по благоустройству территории детского сада	Привлечение родителей к работе детского сада Установление дружеских отношений между детьми, родителями и сотрудниками детского сада
	Просветительские формы	Досуг, посвященный празднованию дня отца в России	Сблизить участников педагогического процесса.
	Просветительские формы	Утренник «Осень»	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
Ноябрь	Просветительские формы	Досуг, посвященный Дню Матери	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных умений и навыков Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ
	Диагностическо-аналитические формы	Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижения единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
	Консультационные формы	Консультация	Консультация для родителей «Воспитание любви к родному краю»
Декабрь	Просветительские формы	Наглядно - просветительские	Папка-передвижка «Скоро праздник. Новый Год».
	Консультационные формы	Сюжетно- ролевая игра с родителями	Расширение игрового опыта детей с родителями.

	Просветительские формы	Праздник «Новый год» Выставка работ родителей и детей	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Январь	Просветительские формы	Наглядно - просветительские	Обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; тематические выставки, информационные стенды, фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки – передвижки.
	Просветительские формы	Педагогическая беседа Круглый стол	Консультация для родителей «Роль сказки в воспитании ребенка»
Февраль	Просветительские формы	Досуг, посвященный празднику 23 февраля	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных умений и навыков Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ
	Просветительские формы	«Любовь разумная, а не контролирующая»	Активная форма работы с родителями, которых хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.
	Просветительские формы	Наглядно - просветительские	Обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; информационные стенды по лексическим темам месяца, папки – передвижки.
Март	Просветительские формы	Утренник «Мамин день»	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
	Просветительские формы	Наглядно - просветительские	Обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; фотовыставка «Моя семья», папка – передвижка «Весна пришла».
Апрель	Просветительские формы	Наглядно - просветительские	Обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; папка – передвижка «Птицы прилетели», фотографии, выставки детских работ.
	Консультационные формы	Педагогическая беседа	Консультация для родителей «Развитие творческих способностей детей»
	Консультационные формы	Сюжетно- ролевая игра с родителями	Расширение игрового опыта детей с родителями.

Май	Консультационная форма	Итоговое родительское собрание	Ознакомление родителей с мониторингом усвоения программы, рекомендации по закреплению лексического материала в домашних условиях летом.
	Просветительские формы	Дни добрых дел	Добровольная посильная помощь родителей группе (ремонт игрушек, мебели). Позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателями и родителями

2.7 Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ГБДОУ № 33 как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ГБДОУ № 33 и вторая половина дня.

Таблица 7

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности)
Формы
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры

3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

<p>2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p>
<p>3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p>
<p>4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>
<p>5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p>
<p>6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>
<p><i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i></p>
<p><i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i></p>
<p align="center">Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы</p>
<p align="center">5-7 лет</p>

Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе
Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

2.8 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цели и задачи парциальной программы «Петербурговедение для малышей» от 3 до 7 лет Алифанова Г.Т.

Цель: воспитывать у детей интерес к истории и культуре родного города, формировать такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей Санкт-Петербурга, интерес к окружающему миру, умение чувствовать себя в нем комфортно, умение ориентироваться в любой жизненной ситуации;

Задачи:

- Воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт-Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города;

- Расширять знания детей об окружающем их городе, о неразрывной связи человека с окружающей действительностью, о возможных последствиях нарушения этой взаимосвязи;
- Познакомить детей с уникальными особенностями Санкт-Петербурга, наиболее известными достопримечательностями;
- Учить детей описывать объекты, свои впечатления, давать оценку действиям и событиям;
- Приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, на экскурсиях, выставках и т.д.;
- Воспитывать у детей любовь к родному городу, пробуждать чувства ответственности гордость за то, что они – петербуржцы.
- Через знакомство детей с произведениями литературы, архитектуры, театрального, изобразительного декоративно-прикладного искусства, посвященных Санкт-Петербургу, развивать их творческие способности и навыки познавательной деятельности.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Петербурговедение для малышей» от 3 до 7 лет Г.Т. Алифановой

- Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе
- Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Санкт-Петербурге (ближайшем социуме), природе Ленинградской области, истории родного края, о людях, прославивших город.
- Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города.
- Имеет представление о карте родного города и области.
- Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народных промыслов.
- Знает представителей растительного и животного мира области.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов парциальных программ

Подходы к проведению диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с подходами к диагностике обязательной части Программы.

Таблица 8

Перспективное планирование по Петербурговедению в старшей группе

Месяц	Интеграция образовательных областей	Тема	Основные виды деятельности
-------	-------------------------------------	------	----------------------------

Сентябрь	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	«Люди – дети неба и земли»	<p><i>Коммуникация:</i></p> <p>Свободное общение</p> <ul style="list-style-type: none"> - Для чего человеку нужен дом. - Кто живет в моем доме (я, мама, папа, брат (сестра) – семья). - Расскажи о своем доме (с использованием алгоритмов), с уточнением домашнего адреса и телефона. Д/и «Что мы видим за окном» <p><i>Познание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание карты своего района; - рассказы педагога на темы: «Из каких частей состоит дом», «Городские и сельские дома», «Сравнение многоэтажных и одноэтажных домов». <p><i>Конструирование:</i> «Дома на нашей улице» (из крупного строителя).</p> <p><i>Социализация:</i> Экскурсия по улице, на которой живешь.</p> <p><i>Поездки за город:</i> рассмотреть загородные дома, отметить, чем отличаются от городских.</p> <p><i>С/р игры:</i> «Едем в гости к другу», «Семья».</p> <p><i>Труд:</i> Труд людей во дворе: дворник убирает двор, мусорщики вывозят мусор.</p> <p>Обсуждение проблемного вопроса «Что случится с городом, если пропадут все дворники?»</p> <p><i>Безопасность:</i> Ситуации «Почему надо знать свой адрес?», «Знание телефонов – «01», «02», «03».</p> <p><i>Художественное творчество:</i> Обводка и вырезание по контуру: дома разного назначения (школа, театры, детские сады и т.д.)</p> <p><i>Лепка:</i> избушка из бревнышек.</p> <p><i>Музыка:</i> Слушание песен: «У оленя дом большой», «Наши соседи». Хоровод «На горе-то калина» (русская народная мелодия).</p>
Октябрь	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	«Здесь будет город заложен»	<p><i>Беседы на тему:</i> «Закладка первого камня», «Название города Санкт-Петербурга в честь святого Петра», «Петербург построен по приказу Петра 1».</p> <p><i>Свободное общение на темы:</i> «Что значит быть настоящим Петербуржцем?», «Что ты знаешь о своем городе?»</p>

	Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие		<p>Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов, открыток, календарей с достопримечательностями Петербурга.</p> <p>Рассказ «Как начинал строиться Санкт-Петербург», «На каком острове построена Петропавловская крепость».</p> <p>Знакомство с книгами по истории СПб, о Петре 1, о Петропавловской крепости.</p> <p>Экскурсия к памятнику Петра – «Медный всадник».</p> <p>Рассказ о великих делах Петра 1.</p> <p><i>Труд в природе:</i> активное участие в уборке опавших листьев в парках и скверах.</p> <p>Коллективная аппликация: Осенний Петербург</p> <p><i>Беседа:</i> «Что должен сделать каждый человек, чтобы улучшить экологическую обстановку в городе?».</p>
Ноябрь	социально-коммуникативное развитие речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	«Символа города»	<p><i>Беседа:</i> «Рассказ про Герб России, о флаге и гимне», о памятнике «Медный всадник», «Адмиралтейство», «решетка Летнего сада» и пр. Пополнение РППС группы (герб, флаг, изображение символов города).</p> <p><i>Чтение стихов:</i> М.Борисов «Золотой кораблик».</p> <p><i>Экскурсия:</i> «Символы города»</p> <p>Знакомство с профессиями людей, работающих в музеях.</p> <p><i>Аппликация:</i> «Герб СПб».</p> <p><i>Рисование:</i> «Флаг СПб».</p> <p>Прослушивание композиции: «Гимн великому городу».</p>
Декабрь	социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	«Все флаги в гости будут к нам»	<p><i>Игровой:</i> с/р игра «Магазин сувениров»: «продажа» сувениров в виде символов г. Санкт-Петербурга. с/р: «Путешествие по Неве» (использовать карту). Д/и: «Найди ошибку в изображении города». Д/и: «Найди на карте Неву».</p> <p>Коммуникативный: Беседы на тему «Главная река города», «Как Нева влияет на погоду в Санкт-Петербурге», «Какое значение имеет река в жизни горожан».</p> <p><i>Познание:</i> Рассматривание карты Санкт-Петербурга с изображением Невы с высоты птичьего полета (отметить, что у Стрелки Васильевского острова Нева раздваивается на рукава – Большую Неву и Малую Невку).</p>

			<p>Чтение художественной литературы: Чтение: отрывки из поэмы А.С.Пушкина «Медный всадник»; чтение стихов: Н.Полякова «Наша Нева».</p> <p><i>Художественно-эстетическое:</i> Рисование: «Красавица Нева» (способом по мокрому). Аппликация: «Карта Невы».</p> <p>Лепка: «Острова Невы». <u>Музыка:</u> Р.Глиэр «Гимн Великому городу» <u>Физическая культура:</u> П/и: «Перейди болото по кочкам»; «Рыбак и рыбки».</p> <p><i>Здоровье:</i> Беседа на тему: «Вода для здоровья человека».</p> <p>Игра «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».</p>
Январь	<p>Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие</p>	<p>«Никто не забыт, ничто не забыто»; подвиг Ленинграда в дни блокады».</p>	<p><i>Игровой:</i> Н/п игры: «Морской бой», «Рода войск», «Подбери форму солдату и моряку». П/и: «Разведчики», «Меткий стрелок».</p> <p>Эстафеты на военную тематику: «Снайперы», «Доставь пакет»</p> <p>Инсценировка: по стихотворению С.Маршака «Полковая кухня» (с использованием элементов военной формы).</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Беседы с жителями блокадного Ленинграда. «27 января – памятный день: «Снятие блокады» Этические беседы: «Бережное отношение к хлебу», «Уважительное отношение к блокадникам». Пословицы и поговорки о героизме, славе, смелости. Рассказ-беседа «Дети и война». Познавательно-исследовательская: Целевые прогулки по ближним улицам, обращать внимание детей на труд взрослых по благоустройству родного города: уборка улиц от снега и т.д. (машины и дворники следят, чтобы в родном городе было чисто).</p> <p><i>Восприятие художественной литературы:</i> Выставка книг: книги о войне и блокаде. Чтение стихов о блокадном Ленинграде. <i>Чтение книг:</i> Ю.Яковлев «Девочки с Васильевского острова». Труд: Рассказ педагога «Труд людей блокадного Ленинграда». Здоровье: Беседа на тему: «Вода для здоровья человека».</p> <p>Игра «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».</p>

			<p><i>Ручной труд:</i> Изготовление подарков приглашенным гостям (блокадникам).</p> <p><i>Двигательная:</i> Игры-соревнования: «Кто быстрее», «Самый смелый» (вручение медали за отвагу, мужество, ловкость).</p> <p><i>Изобразительная:</i> Рисование на тему «Салют над Невой», «Разорванное блокадное кольцо». Оформление выставки работ детей на тему «Жизнь людей в блокадном Ленинграде».</p> <p><i>Апликация:</i> «Вечный огонь» с сопровождением песни в аудиозаписи «Вечный огонь» (муз. А.Филиппенко, сл.Д.Чибисовой).</p> <p><i>Музыкальная:</i> Слушание: «Темная ночь» (муз. Н.Богословского, сл. В. Агатова). Песня: «Ленинградские мальчишки» (муз. И.Шварца) Танец: под песню «Синий платочек» (муз. М.Максимова). Конструирование: Из крупных частей конструктора «Строим здания, мосты, дороги».</p>
Февраль	<p>социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	«Мы горожане»	<p>Игровая:</p> <p>д/и: «Настроение города», «Что не так», «Петербургское телевидение». Словесные игры: «Город...какой?», «Какое слово лишнее?».</p> <p>С/р игры: «Путешествие по старинному Петербургу».</p> <p>Д/и: «Кем работают петербуржцы?» (дети называют профессии). Игра-тренинг: «Движение на перекрестке».</p> <p>Н/п игры: «Пазлы с видами Санкт-Петербурга», «Узнай по силуэту». Инсценировка по стихотворению С. Маршака «Ежели вы вежливые». Коммуникативная:</p> <p>Беседы с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Кто такие горожане?»; - «Кто такие петербуржцы?»; - «За что ты любишь свой город?». Сравнение сельских и городских домов. <p>Загадывание загадок о Санкт-Петербурге. Экологическая игра «С какого дерева лист?».</p> <p>Познавательно-исследовательская:</p> <p>Трудовые поручения – очистка снега со скамеек, расчистка дорожек от снега, оказание помощи дворнику на территории детского сада.</p> <p>Строительство ледяной горки и ледяной дорожки для рождественских гуляний. Опыты «Лепится - не лепится» (свойства снега, «цветные льдинки»).</p> <p>Двигательная: Физкультурный досуг: «Петербургские спортсмены». П/и «Туча-тетя».</p>

			<p>Игровые упражнения: игры в хоккей, скольжение по ледяным дорожкам. <u>Трудовая</u>: К.Г.Н. – закреплять навыки и использование вежливых слов. <u>Художественно-эстетическая</u>: Рисование: «Наша улица» (коллективная работа). Рельефная лепка: «Многоэтажный дом».</p> <p><u>Музыка</u>: Исполнение песни: «О нашем городе». (муз.и сл. М.Быстровой). Слушание фонограммы «Звуки города»: звуки проезжающего транспорта и т.д. <u>Конструирование</u>: Макетные изображения садов и парков в сочетании с постройками</p>
Март	<p>оциально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие</p>	«По Неве на корабле».	<p><i>Игровая</i>: с/р игры: «На кораблике плывем, острова мы все найдем». Игра «SOS» (команда корабля приходит на помощь жителям острова). Инсценировка отрывка их стихотворения Н.Некрасова «Дед Мазай и зайцы». Словесные игры: «Остров...какой?». Игра с мячом «Два и пять». Д/и: «Найди место острову», «Сосчитай, сколько островов». <i>Коммуникативная</i>: Свободное общение на темы: «Васильевский остров в прошлом – старый городской порт». Беседа по прочитанной книге Р.Хаснутдиновой «Хранительница Васильевского острова: петербургская сказка». Беседа с детьми: «Почему город называют Северной столицей».</p> <p><i>Труд</i>: Ручной труд: изготовление атрибутов для с/р игр и театрализованных игр (островки для зайцев, бумажные лодочки и т.д.).</p> <p><i>Безопасность</i>: Правила поведения у воды во время экскурсий: 1. Выполнять инструкции экскурсовода. 2. Не подходить близко к водоемам. 3. Не бросать мусор в водоемы, на газоны.</p>

			<p><i>Двигательная:</i> П/и «На кораблике плывем, острова мы все найдем». Физкультурный досуг «Папа, мама и я – петербургская семья».</p> <p><i>Изобразительная:</i></p> <p>Рисование: «Мосты повисли над водами» (рисование мостов по иллюстрациям). Аппликация (с использованием трафарета): Аничков мост в разное время суток.</p> <p><i>Музыка:</i></p> <p>Пение: песня «Мы – островитяне» (муз. Б.Кровченко, сл.В.Шумилина). Слушание песни: «Вечерняя песня» (муз. В.Соловьева-Седого).</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i></p> <p>Чтение книги А. Кушнера «Веселая прогулка». Заучивание стихотворения «Аптекарьский остров».</p>
Апрель	<p>оциально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>«Мой город родной: жизнь города, центр, окраины, мой район, город и пригороды; понятие «Я – петербуржец».</p>	<p><i>Игровая:</i></p> <p>Д/и «Азбука вежливости».</p> <p>С/р игра «Едем на автобусе по Приморскому району». Д/и «Найди улицы на карте Приморского района».</p> <p>Словесная игра «Невский проспект...какой?». Д/и «Какая бывает погода на Невском?».</p> <p>С/р игры «Ярмарка товаров»; «Мы едем по Невскому проспекту». Составление маршрута: «Дорога, по которой ты идешь в детский сад». Коммуникативная: Свободное общение на темы: «Что ты знаешь о своем районе?», «Что такое микрорайон», «какие достопримечательности Приморского района ты знаешь?».</p> <p>Составление сказки «Живая улица района».</p> <p>Составление рассказа «Что я видел на Невском проспекте?».</p> <p>Рассматривание изображений исторических зданий на Невском проспекте (Адмиралтейство, Казанский собор и т.д.)</p> <p><i>Двигательная:</i></p> <p>П/и «Мы по Невскому шагаем».</p> <p>П/и «Защити товарища», «Допрыгай на одной ноге». Трудовая: Знакомство с профессиями жителей Приморского района на примере родителей. Встречи с людьми разных профессий: учитель, врач и т.д.</p> <p>Труд в парке: помочь больным растениям (отрезать сломанные ветки, подвязать погнувшиеся ветки кустов).</p> <p>Проблемная ситуация: «Что надо сделать каждому жителю района для того, чтобы улучшить экологию в районе».</p> <p>Знакомство с «Памяткой юного петербуржца» (социализация).</p>

			<p><i>Художественно-эстетическая:</i> Рисование по контуру: прорисовывание изображения «Казанский собор». Рисование на тему «Весна в Санкт-Петербурге».</p> <p>Коллективная аппликация: «Транспорт на нашей улице».</p> <p><i>Музыка:</i> «Петербургский дождь» (муз. и сл. С.Кожуховской). <i>Безопасность:</i> Закрепление правил пешеходов.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> С.Скаченков «Кораблик Адмиралтейства».</p> <p>Чтение книг М.Микишатня «Прогулки по Центральному району от Дворцовой до Фонтанки».</p>
Май	<p>оциально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	«Подарки к 300-летию Санкт-Петербурга»	<p><i>Игровая:</i> С/р игра: «Всей семьей – на праздник». Д/и: «Что такое хорошо, что такое плохо».</p> <p>Д/и: «Цветик-семицветик» (дети загадывают желания: где они хотели бы побывать в Санкт-Петербурге).</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Рассказ педагога «Как горожане готовятся к празднованию дня рождения города».</p> <p>Свободное общение на тему: что мы посоветуем гостям города, которые приехали в Санкт-Петербург на день рождения города.</p> <p><i>Уроки этикета:</i> культура общения на улиц; как обратиться с вопросом к взрослым.</p> <p>Речевое упражнение: в Санкт-Петербурге живут петербуржцы, а в Москве - ... (москвичи). Разгадывание загадок.</p> <p><i>Труд:</i> Труд на участке: уборка территории, высадка цветочной рассады.</p> <p>Украшение участка: развешивание шаров, флажков, поделок из бумаги (голуби, цветы).</p> <p><i>Безопасность:</i> Обеспечение охраны порядка во время празднования дня города: соблюдение правил поведения в общественных местах горожанами и гостями города;</p> <p><i>Двигательная:</i> П/и: «По болоту Петр шел», «Каменный лев». Физкультурный досуг «Юные петербуржцы любят спорт».</p> <p><i>Изобразительная:</i> Рисование: «Праздничный салют».</p> <p>Аппликация: «Майский Петербург».</p> <p><i>Музыка:</i> Слушание: фрагмент из балета П.И.Чайковского «Щелкунчик».</p> <p>Слушание: звуки города.</p>

			<p>Заучивание песен: «Удивительный город» (муз. Г.Вихаревой, сл.С.Сивцовой). <i>Художественная литература:</i> Чтение отрывка из поэмы А.С.Пушкина «Медный всадник». Чтение стихов: Н.Поляков «Белые ночи». Заучивание стихотворений: С.Скаченков «Праздник на Неве». <i>Конструирование:</i> Тема: «Строим современные здания для Петербурга» (из крупного строителя).</p>
--	--	--	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режимы пребывания воспитанников в группе

Режим пребывания детей в группе старшего возраста разработан на основе Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 и Санитарными правилами СП2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от

28.09. 2020 г. N 28, а также скорректирован с учетом специфики образовательного учреждения. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает лично- ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В программе представлены режимы дня на зимний период с учетом возраста детей и распределения физической и умственной нагрузок.

**Режим дня
старшей группы комбинированной направленности
№ 5 «Лисята» на 2023 – 2024 учебный год**

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность, дежурство	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8. 20-8.45	8. 20-8.45	8. 20-8.45	8. 20-8.45	8. 20-8.45
Утренний круг	8.45-8.55	8.45-8.55	8.45-8.55	8.45-8.55	8.45-8.55
Подготовка занятию	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Занятие	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25	
Игровая, совместная и самостоятельная деятельность детей. Занятия по плану специалистов	9.25-10.10	9.25-10.10	9.25-10.10	9.20-10.10	9.00-10.45 <i>В зависимости от подгруппы</i>
Второй завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
Динамическая пауза		10.20-10.25	10.25-10.45	10.20-10.35	
Занятие в бассейне по подгруппам					9.00-9.25 9.40-10.05 10.20-10.45
Занятие	10.20-10.50	10.25-10.50	10.45-11.10	10.35-11.00	11.20-11.45
Динамическая пауза. Игровая, совместная и самостоятельная деятельность детей.					11.45-12.10

Подготовка к прогулке, прогулка, игры, возвращение с прогулки	10.50-12.20	10.50-12.20	11.10-12.20	11.00-12.20	
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.10	12.40-15.10	12.40-15.10	12.40-15.10	12.40-15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
Игровая, совместная с воспитателем, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.00	15.40-16.10	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.30
Занятие	16.00-16.25	16.10-16.35	16.00-16.25	16.00-16.25	
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игровая, совместная с воспитателем, самостоятельная деятельность детей уход детей домой	16.25-19.00	16.35-19.00	16.25-19.00	16.25-19.00	16.30-19.00

3.2. Структура реализации образовательной деятельности. Организация совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательным областям.

Под совместной деятельностью педагога с детьми подразумевается:

- Занятия коррекционно-развивающей направленности.
- Образовательные проекты.
- Тематические беседы.
- Рассматривание.
- Обследование, наблюдения, поисково-исследовательские проекты.
- Сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, дидактические, развивающие, подвижные игры.
- Игры-фантазирования, игры-экспериментирования, игры-путешествия.
- Решение проблемных ситуаций, занимательных задач.

- Конструирование.
- Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, тематических альбомов.
- Изготовление украшений к праздникам, атрибутов для игры.
- Ситуативные разговоры, рассказы, беседы.
- Чтение и обсуждение, разучивание стихов, потешек, чистоговорок.
- Досуги, праздники, развлечения.
- Утренняя, бодрящая, дыхательная, глазная, пальчиковая гимнастики.
- Организация выставок работ детского творчества.
- Труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, дежурства. Самостоятельная деятельность детей. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке.
- Рисование, лепка, аппликация, художественный труд.
- Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных энциклопедиях.
- Рассматривание тематических открыток, фотографий, альбомов, коллекций.
- Обследование, наблюдение.
- Отражение жизненного опыта в сюжетно-ролевых и режиссерских играх; продуктивной деятельности.
- Опыты, игры-экспериментирования.
- Дидактические, интеллектуальные, строительно-конструктивные, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные игры, игры-фантазирования.
- Слушание сказок, детских песен.
- Свободное общение на разные темы.
- Совместные со сверстниками игры.

Виды деятельности:

- Игровая (сюжетно-ролевые игры, игры с правилами и другие виды игр)
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- Чтение (восприятие художественной литературы и фольклора)
- Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- Продуктивная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная - рисование, лепка, аппликация)
- Музыкально-художественная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
- Трудовая (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице))

Технологии используемые для реализации образовательной деятельности:

- Технологии проектной деятельности
- Здоровьесберегающие технологии
- Мнемотехника
- Технологии исследовательской деятельности
- Информационно - коммуникативные технологии
- Игровые технологии. Квест-игра
- Технология ТРИЗ и ТРКМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые воспитателями по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детьми в возрасте от 5 до 6 лет.

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ГБДОУ № 33;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ГБДОУ № 33; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает

опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ГБДОУ № 33. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и

оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и

взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Речевое развитие.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие

литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по

существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых

трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:
продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:
продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:
знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
развивать интерес к сценическому искусству;
создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;
воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:
развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в детском саду и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

- Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

- Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое

отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

- Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

- Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения

звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

- Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу

изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

- Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Физическое развитие.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. 22.6.2.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления

о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем

на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);

сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из

колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика,

лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки

3.2. Календарный учебный график

Количество и продолжительность занятий устанавливаются в соответствии с:

- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2
- Санитарными правилами СП2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020 г. N 28.

Продолжительность занятий:

- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня: 50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна.

В середине времени, отведённого на занятия, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами занятий – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Ежегодно учебный график корректируется и принимается на педагогическом совете.

Таблица 10

Режим работы Учреждения в учебном году	Пятидневная рабочая неделя. Продолжительность работы 12 часов ежедневно, с 7.00 до 19.00. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации.
Праздничные и выходные дни	<ul style="list-style-type: none"> • 4-6 ноября 2023 – День народного единства • 1-8 января 2024 года – Новогодние праздники • 23-25 февраля 2024 года – День защитника Отечества • 8-10 марта 2024 года - Международный женский день • 28 апреля-1 мая 2024 года – Праздник Весны и труда • 9-12 мая 2024 года – День Победы • 12 июня 2023 года – День независимости России
Продолжительность учебного года (проведение занятий)	01.09.2023 -31.05.2024 (40 недель)
Продолжительность летнего периода	01.06.2023-31.08.2024 (18 недель)
Перерыв между занятиями	10 мин.

3.3. Учебный план

Учебный план устанавливает перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение занятий.

Образовательная деятельность проводится с 1 сентября по 31 августа. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели с 7:00 до 19:00. Выходные дни: суббота, воскресенье, государственные праздники и выходные.

Первые 2 недели сентября и последние 2 недели мая проводится педагогическая диагностика.

В летний период занятия не проводятся. Проводится самостоятельная и совместная деятельность детей с воспитателем.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части образовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования). Вариативная часть составляет не более 40%.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» входит в расписание занятия. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании.

Кроме того, содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», реализуется в процессе интеграции с другими образовательными областями в ходе занятия, а также в ходе совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей.

Продолжительность занятия: для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут;

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня: 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведённого на занятие, проводятся физкультурные минутки.

В середине времени, отведённого на занятие, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами занятий – не менее 10 минут. Перерывы между занятиями в спортивном и музыкальном зале по 10 мин для проведения влажной уборки и проветривания.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине занятиями статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую

половину дня.

Форма организации образовательной деятельности: индивидуальная, подгрупповая, фронтальная.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Таблица 11

Учебный план к основной образовательной программе, адаптированной для детей с ТНР на 2023-2024 учебный год

Образовательная область	Непрерывная образовательная деятельность	Старшая группа (5-6 лет)	
		В неделю	В год
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	36
	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)	1	36
	Познавательно- исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1	36
Социально-коммуникативное развитие	ОБЖ\ЗОЖ\ПДД\ сенсорное развитие\экология	Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда	
Речевое развитие	Развитие речи	1	36
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Проводится ежедневно между режимными моментами, в играх. Интегрируется в другие образовательные области	

	Подготовка к обучению грамоте	1	36
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	1	36
	Рисование	1	36
	Лепка	1	36
	Музыкальное развитие	2	72
Физическое развитие	Физическая культура	3	108
ИТОГО:		13	468
		5ч.25м.	

3.4. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

В соответствии со Стандартом, РППС ДОУ должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

РППС ДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной - все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

РППС в ДОУ должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

В ДОУ предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

В соответствии с комплексно-тематическим принципом планирования образовательного процесса в ДОУ, во всех возрастных группах созданы следующие центры развития детей:

Центр двигательной активности «Маленький спортсмен»

Учебный центр

Центр познавательно-исследовательской и природно-экологической деятельности «Я познаю мир»

Центр развивающих игр

Центр строительной деятельности «Маленький строитель»

Центр сюжетно-ролевой игры «Мы играем»

Центр книги «Здравствуй книжка»

Центр художественного творчества «Маленький художник»

Центр театрализованной деятельности «Играем в театр»

Центр «Я - петербуржец»

Центр безопасности и ПДД

Центр «Говорю правильно»

Таблица 12

Центры	Образовательная область		Условия	Оснащение	Дополнение
	Ос н о в н а я	Интегрируемые			
Учебный центр			Свободный доступ. Располагается вблизи света (окна).	Танграм деревянный; Различные пирамидки, грибочки, геометрический сортер;	Фланелеграф; Игры Воскобовича: «Волшебный квадрат» -5

	<p>По з н а в а т е л ь н о е р а з в и т и е</p>	<p>Речевое. Социально-коммуникативное развитие.</p>	<p>Частичная изоляция. Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения. Размещается в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу. Создание условий для занятий со взрослыми. Игровой материал на открытых полках.</p>	<p>«Фонарики», «Математические корзинки», «Чудо-крестики 1», «Чудо-крестики 2», «Чудо-крестики 3», «Чудо-соты», «Лого-формочки», «Нетающие льдинки», «Набор для фланелеграфа Соты»; Паззлы и лото: «Цифры и счет», «Счет: 3 в 1», «Учимся сравнивать», «Большой-маленький», «Большой, средний, маленький», «Раз, два, три, четыре...», «Кто больше? Кто меньше?», «Фигуры и формы», «IQ-лото Цифры и фигуры»; Счетный материал: кубики и палочки из дерева – 6 наборов, яблоки зеленые и красные – 60 шт, морковки – 30 шт, грибы – 30 шт, счетные палочки – 20 наборов, осенние листья – 100 шт, набор с цифрами в кармашках; Дидактический материал: геометрические фигуры и тела, математический фланелеграф, узкие и широкие полоски, фетровые геометрические фигуры для фланелеграфа, магнитные цифры, деревянный</p>	<p>шт., «Змейка» - 5шт., «Геоконт» - 5 шт. , «Игровизор» - 5шт. , Шнуровка со счетом «Световозик», «Волшебная восьмерка», «Прозрачная цифра» - 5 шт.. Танграм – 3шт., Игра «Судоку для малышей», Палочки Кьюизера – 4 набора, Кубики Никитина «Сложи узор» - 4 набора, Яйцо Колумба – 4 шт., Игра «Это Логично», счеты – 5 шт.</p>
--	---	---	--	--	--

				<p>сортер геометрические фигуры «Больше-меньше»;</p> <p>Наглядные пособия: плакат «Состав числа», «Геометрические фигуры» «Числовая прямая»;</p> <p>Кубики Никитина «Сложи узор»;</p> <p>Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша»;</p> <p>Геометрический планшет – 2шт., игра «Фруктовая десятка»;</p> <p>Дидактическая игра «Сложение и вычитание в пределах 20».</p> <p>Раздаточный материал: геометрические фигуры разного размера,</p>	
<p>Центр «Здравствуй книжка»</p>	<p>Речевое развитие</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие</p>	<p>Периодическая сменяемость художественных произведений. - Размещается около источника света. Располагается не далеко от «Центра театра». Каждая книга в 2 экземплярах. Пополняемость книгами по мере изучения.</p>	<p>Различная художественная литература, соответствующая возрастной группе детей;</p> <p>Пособия «Грамматика в картинках» (антонимы и прилагательные; ударение в словах; многозначные слова; антонимы и глаголы; множественное число; говори правильно).</p> <p>Подписанные иллюстрации по лексическим темам.</p>	<p>Литература с детскими песнями, потешками, распевками, частушками; Сценарии для разыгрывания сюжетов рус-нар. сказок.</p>

«Я-петербуржец»	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Свободный доступ. Крупномасштабные пособия можно размещать на обратной стороне мебели. Создание условий для самостоятельного активного процесса поиска.	Куклы в народных костюмах; Портрет В.В. Путина; Изображения герба РФ и Санкт-Петербурга, флага РФ; Энциклопедия «Города России»; Журналы «Моя страна»; Лэпбук» Моя Россия» Лапти, самовар Матрешка – 1 шт; Паззлы «Санкт-Петербург»; Наборы открыток «Спас на крови», «Царское село»; Детские энциклопедии «Наша город Санкт-Петербург» - 2 шт;	Настольно-печатные игры на тему России и Санкт-Петербурга; Лексические пирамидки «Моя страна», «Мой город»;
Центр «Говорю правильно»	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Частичная изолированность от других центров. Наличие заданий различной степени сложности. Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения.	Плакат с артикуляционной гимнастикой; Различная художественная литература, соответствующая возрастной группе детей; Мнемотаблицы для заучивания стихотворений и закрепления знаний по лексическим темам; Картинно-графические планы рассказов; Пособия «Грамматика в картинках» (антонимы и прилагательные; ударение в словах; многозначные слова; антонимы и глаголы;	Логопедические карточки «Короткие истории»; Настольная игра «Друг-друг»; Настольная игра «Образно говоря»; Пополнение материала для театра и сюжетно-ролевых игр.

				множественное число; говори правильно); Пособие «Веселая дыхательная гимнастика»; Тренажер «Аэрбол»;	
Центр развивающих игр	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Располагается вблизи окна. Частичная изоляция. Задания различной сложности. Располагается знакомый материал для закрепления. Созданы условия для самостоятельного использования. Игровой материал на открытых полках.	Различные игры на развитие сенсорных качеств: карточки «Найди 5 мишек», «Найди 3 птички», «Найди 5 гранатов», «Найди 4 дельфина»; Паззлы – 12 шт; Настольно-печатная игра «Дубль»; Мемо на разные темы; Настольно-печатные игры-бродилки; Лото	Игры Воскобовича: «Волшебный квадрат» -5 шт., «Змейка» - 5шт., «Геоконт» - 5 шт. , «Игровизор» - 5шт. , Шнуровка со счетом «Световозик», «Волшебная восьмерка», «Прозрачная цифра» - 5 шт.. Танграм – 3шт., Игра «Судоку для малышей», Палочки Кьюизера – 4 набора, Кубики Никитина «Сложи узор» - 4 набора, Яйцо Колумба – 4 шт., Игра «Это Логично», счеты – 5 шт.
Центр «Маленький»	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Свободное пространство. Располагается вблизи уголка сюжетно-ролевых игр. Расположить на стеллаже на нижних полках, внизу	Конструктор «Радужная мозаика»; Шнуровка; Магнитный конструктор; Мозаика «Стелар»; Конструктор деревянный;	Конструктор «Тикко»; Конструктор «Модель молекул»; Конструктор «Лего» или аналоги; Магнитная живая мозаика «Собери робота»;

строитель»		Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие	машины Смена образцов 1-2 раза в месяц	Большие пластиковые кубики; Конструктор «Зиг-заг мобиль»; Конструктор «Построй динозавра»; Инструменты; Каски – 2 шт; Пластилин, доски, стеки; Полка для выставки детских работ; Схемы сборки конструкторов. Материалы для объемных аппликаций (крупа, нитки, вата);	Большой пластиковый конструктор геометрические тела; Соленое тесто; Глина; Природный материал (шишки, орехи, желуди, каштаны и тд); Бумага для оригами; Гофрированный картон; Бархатная бумага; Фольга.
Центр «Маленький художник»	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	оседствует со спокойной зоной. Располагается вблизи окна. Репродукции на уровне глаз. Наличие материала для творчества. Выставка детских работ.	Доска для детских работ; Индивидуальные папки детей с карандашами, альбомами и раскрасками; Краски (акварель, гуашь); Раскраски; Трафареты; Пластилин, доски для лепки, стеки; Восковые мелки;	Материалы для лепки: соленое тесто, глина и тд. Штампы для рисования; Акварельные карандаши; Фурнитура (стразы, бусины, наклейки, блестки и тд). Набор пособий по рисованию «Нарисуй за 30 секунд»
Центр «Маленький спорт»	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	периодическая смена материала. Свободное пространство. Максимальный	Плакат «Как правильно одеваться»; Плакат «Как правильно мыть руки»; Алгоритм «Поход в туалет»; Визуальное расписание;	Флажки; отличительные знаки для разных команд. Массажные ролики для ног; Самодельные гантели;

смен »			уровень размещения материала. Некоторые мелкие пособия и ёмкости.	Индивидуальный алгоритм переодевания на каждом шкафчике; Картотека утренних гимнастик; Картотека бодрящих гимнастик; Массажные коврики (резиновый и пластмассовый) Кегли; Мячи; Обручи; Скакалки; Кольцеброс; Лопатки, наборы для песка; Бадминтон Нагрудные таблички «Машинки» для игр; Картотека утренних гимнастик; Картотека бодрящих гимнастик;	Мешочки для метания. Макет «Собери тело человека»; Массажные мячики и игрушки для развития моторики; Массажеры; Эластичные резинки и схемы игры в них;
Центр «Мы играем»	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Физическое развитие	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта Подборка аудиозаписей. Музыкальные инструменты используются индивидуально и моются после каждого ребёнка.	1) Костюмы (врач, полицейский, пожарник, регулировщик движения, повар, русские-народные костюмы – 2шт, летчик, заяка, белочка, лисичка, медведь, мышка); 2) Маски (поросенок, ежик, волк, мышка, белочка, собачка); 3) Головные уборы (мышка, заяка, ежик, цыпленок, лисичка, белочка, медведь, фуражка – 3 шт, кокошник, чепцы для повара, врача, каски – 2 шт);	Украшения для девочек, атрибуты одежды (шляпы, рубашки, платья, юбки); Детская кухня;

				<p>Посудка, наборы овощей, фруктов, хлебобулочных изделий, прочих продуктов;</p> <p>«Магазин»: касса, весы, чеки, игрушечные деньги, тележка для покупок;</p> <p>«Больница»: набор врача – 2 шт, различные баночки из-под лекарств, дидактический набор «Играем в больницу»;</p> <p>«Дочки-матери»: куклы большие и маленькие; одежда для кукол, кровать для кукол с постельным бельем, гладильная доска, утюг, (2 шт) ,детские сумки, рюкзачок, кошельки, мобильный телефон,</p> <p>«Салон красоты»: зеркало, набор парикмахера, фен, ленточки, резиночки, расчески, набор баночек из-под декоративной косметики, игрушечная помада, кукла-голова для причесок;</p> <p>Дидактическая игра «Моя семья»;</p> <p>Фартуки для дежурства;</p> <p>Личные фото детей на шкафчиках;</p> <p>Игрушечные машинки;</p> <p>Маски с различными эмоциями;</p>	
--	--	--	--	---	--

<p>Цели на те р е г а е м в т е а т р е »</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Физическое развитие</p>	<p>развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях, в самостоятельно-ритмической деятельности.</p>	<p>Куклы-рукавички; Магнитный театр – 5 шт; Настольный театр – 5 шт; Настольная театральная ширма;</p>	<p>Пальчиковый театр (фетр, резина); Теневой театр; Картотека с сюжетами для проигрывания сказок; Настольная игра «Театр настроения».</p>
<p>Цели на те р е б е з с г а с</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Речевое. Социально-коммуникативное развитие.</p>	<p>Свободный доступ. Располагается вблизи света (окна). Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения. Групповой материал на открытых полках.</p>	<p>Папка-передвижка «Правила поведения на дороге»; Магнитное поле «Мы едем, едем, едем»; Книги «Я иду по тротуару», «Правила – наши помощники»; Викторина в картинках «Азбука безопасности», «Я в беду не попаду»; Развивающее «Транспорт»;</p>	<p>Макеты улицы, дороги, дома; Маркер пространства «Автомобиль-автобус»; Дидактические игры «Безопасность в метро/автобусе/самолете»;</p>

<p>Н С С Т И И П Д Д</p>				<p>Игра-пособие «Набор дорожных знаков»; Демонстрационный и раздаточный материал «Транспорт»; Конструктор «Автомобильная дорога»; Коврик «Пешеходный переход»; Костюмы полицейского, пожарного, регулировщика движения (с жезлом); Игрушки: машинки, светофор; Коврик для игры «Проезжая часть»; Картотека «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения»; Демонстрационный материал «Соблюдай правила пожарной безопасности»; Плакат ПДД; Нагрудные таблички «Машинки» для игр; Игрушечные машинки.</p>	
--	--	--	--	---	--

Познавательное развитие	Речевое Социально-коммуникативное Художественно-эстетическое развитие	Свободный доступ. Располагается напротив окна и оснащен столом для экспериментирования и пробковой доской для демонстрационного материала. Материал сменяем по мере изучения. Игровой материал на открытых полках.	Тарелочки для проведения опытов; Пробирки на подставке для проведения опытов, набор ложек разного размера для проведения опытов; Лупа, пинцеты, стаканчики; Фартуки, клеенка; Пластмассовые стаканчики; Картотека опытов и экспериментов. Наборы образцов бумаги; Баночки с разными видами материалов: масло, уголь, песок, сахар, земля;	Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, резина, шишки, жёлуди, вата, птичий пух, семена цветов, семена клёна; Наборы образцов тканей; Воронки; Мензурки; Карточки с последовательностью работы над экспериментом; Игры «Шумящие коробочки», «Душистые коробочки».
-------------------------	---	--	--	---

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования обеспечивается следующим методическим комплексом: Примерное комплексно-тематическое планирование к программе

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет) / Ред.-сост. А.А. Бывшева. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).

Чеха В.В. Сетевая форма реализации программ дошкольного образования. Вопросы и ответы.

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет)

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (5–6 лет).

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО:

Старшая группа. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.
Бордачева И. Ю. История светофора: Для работы с детьми 4–7 лет.
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.
Веракса А.Н., Гуторова Н.Ф. Практический психолог в детском саду.
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».
Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама—рядом: игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка.
Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.
Колдина Д. Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка.
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
Николаева С. Н. Юный эколог. Парциальная программа. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа,
Т.С. Шатверян. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой.
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.
Ульева Е. А. 100 увлекательных игр в дороге, на прогулке. Сценарии игр. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для веселого дня рождения. Сценарии игр.
Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для отличной учебы. Сценарии игр.
Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для уверенности в себе. Сценарии игр.
Ульева Е. А. 100 увлекательных игр, когда за окном дождь. Сценарии игр детство- Пресс 2014
Образовательная область «Познание»
Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7. СПб
Паритет 2015 Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа (5–6 лет). Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Сальникова Т.Г. Детям о профессиях. Ранняя профориентация детей старшего дошкольного возраста Выпуск 1. Детство пресс 2017 Сальникова Т.Г.

Детям о профессиях. Ранняя профориентация детей старшего дошкольного возраста Выпуск 2. Детство пресс 2017 Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.

Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

Математика для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю.

Дорожин.Новикова В.П. Математика в детском саду. 5-6 лет

Картины из жизни домашних животных. Наглядное пособие и методические рекомендации.

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Веселый алфавит»; «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Летние виды спорта» «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Народы стран ближнего зарубежья»; «Насекомые»; «Немецкий алфавит»; «Овощи»; «Очень важные профессии»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы»; «Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Таблица слогов»; «Форма»; «Фрукты и ягоды»; «Хищные птицы»; «Цвет». Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «Грибы»; «День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Овощи»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы домашние»; «Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки. Друзья и помощники»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Школьные принадлежности»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Куручка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о Москве»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе»; «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»; «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»; «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»; «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о драгоценных камнях».

Образовательная область «Развитие речи»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет.

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один—много»; «Словообразование»; «Ударение». Развитие речи у дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2–7 лет.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.

Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.

Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).

Мамаева О. А. Мастерим с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.

Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.

Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».

Комплекты для творчества в еврослоте: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись», «Цветочные узоры Полхов-Майдана».

Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».

Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».

Образовательная область «Физическое развитие».

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3–7 лет.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5–6 лет.

Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5–7 лет).

Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка. Сценарии игр.

Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5–7 лет. занятий с детьми 4-6 лет. Наглядно-дидактическое пособие. ФГОС

